

ABSTRAK

Tyas, Trining. 2018. *Analisis Sosiologi Karya Sastra terhadap Novel Suti Karangan Sapardi Djoko Damono: Kajian Sosiologi Sastra*. Skripsi. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Interaksi sosial merupakan bagian utama dalam kehidupan manusia. Pada kehidupan sehari-hari, setiap manusia melakukan proses interaksi secara berkelanjutan. Seperti halnya yang terdapat pada sebuah cerita dalam karya sastra, terdapat berbagai macam pola interaksi sosial yang terjalin antartokoh. Proses tersebut terjadi pada berbagai ranah, baik itu dalam ranah teman, keluarga maupun masyarakat. Dalam interaksi tersebut menghasilkan berbagai macam pola perilaku sosial.

Penelitian sosiologi karya sastra ini membahas interaksi sosial antartokoh dalam novel *Suti* karya Sapardi Djoko Damono. Untuk dapat memahami pola interaksi yang terjadi antar tokoh, peneliti menganalisis menggunakan kajian instrinsik dan sosiologi karya sastra. Metode yang digunakan adalah analisis deskriptif, untuk mendeskripsikan fakta yang ditemukan dalam novel, untuk kemudian dianalisis agar dapat memahami macam-macam proses interaksi antartokoh.

Dari hasil analisis dokumen menggunakan analisis deskriptif, kajian instrinsik, dan kajian sosiologi sastra, peneliti dapat menyimpulkan bahwa novel *Suti* karya Sapardi Djoko Damono, memaparkan pola interaksi sosial yang terjalin antartokoh. Interaksi sosial tersebut tidak hanya dialami pada Suti sebagai tokoh utama, tetapi juga tokoh yang lain. Pola interaksi sosial yang ditemukan dalam novel *Suti* terdiri atas kerja sama, persaingan, dan pertikaian.

Kata kunci: instrinsik, sosiologi karya sastra, interaksi sosial, novel.

ABSTRACT

Tyas, Trining. 2018. *Analysis of Sociology of Literary Works on Suti, a Novel by Sapardi Djoko Damono: Sociology Literature Review.* Thesis. Yogyakarta:Indonesia Language Literary Education Study Program, Department of Language Education and Arts, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

Social interaction is a major part of human life. In everyday life, every human interaction process in a sustainable manner. The process occurs in various scope of life, whether in the scope of friends, family and society. In such interaction produces various social behavior patterns.

This study discusses the social interaction among characters in Suti novel by Sapardi Djoko Damono. To be able to understand the patterns of interaction that occur between the characters, researcher analyzed using the study of intrinsic and sociology literary works. The method used was descriptive analysis that was to describe facts found in the novel, then to analyze in order to understand the various processes of interaction between characters.

From the result of document analysis using descriptive analysis, intrinsic study, and sociology literature study, the researcher concluded that Suti novel by Sapardi Djoko Damono exposes the interaction pattern of social interaction among characters. Social interaction was not only experienced by Suti as the main character, but also other figures. The pattern of social interaction found in Suti novel consisted of cooperation, competition, and contention.

Keywords: intrinsic, sociology of literary works, social interactions, novels.

