

ABSTRACT

PERWIRA, LOUIS YUDHA. **Frank's Defense Mechanism Seen in Bernard Malamud's *The Assistant***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2018.

The object of this study is a novel entitled *The Assistant*. It is one of the famous works of Bernard Malamud and it was first published in 1923 in America. The original book is one of the great novel in Time Magazine since 1923. It was adapted into a movie in 1997 and awarded as the best film in Verona Love Screens Film Festival 1997.

There are two objectives of this study. The first objective is to depict the relationship between Frank Alpine as the main character and Morris Bober. The second objective is to analyze the defense mechanism of Frank Alpine that seen from being an assistant of Morris Bober.

The research method applied in this study is library research. The primary source is Bernard Malamud's novel entitled *The Assistant*. The secondary sources are taken from books and thesis that are related to the theory applied in this study. Theories which are applied in this study are the theory of character, theory of characterization, theory of defense mechanism and interpersonal communication and relationship theory. Psychoanalytical approach is used to analyze the defense mechanism of Frank Alpine.

The result of the study shows that there are two kind of relationships between Frank Alpine and Morris Bober which are as a friend and as a worker and a boss. There are three kind of defense mechanism that seen through Frank which are repression, reaction formation, and sublimation. Frank's defense mechanisms were revealed by hiding his past and his true feeling and doing something good to fulfil his desire.

ABSTRAK

PERWIRA, LOUIS YUDHA. **Frank's Defense Mechanism Seen in Bernard Malamud's *The Assistant***. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universita Sanata Dharma, 2018.

Objek penelitian ini adalah novel berjudul *The Assistant*. Ini adalah salah satu karya terkenal dari Bernard Malamud dan diterbitkan pada tahun 1923 di Amerika. Buku aslinya adalah salah satu novel hebat dalam Time Magazine sejak 1923. Novel ini diadaptasi menjadi film pada tahun 1997 dan dianugerahi sebagai film terbaik di Verona Love Screens Film Festival 1997.

Ada dua tujuan dari penelitian ini. Tujuan pertama adalah untuk menggambarkan hubungan antara Frank Alpine sebagai karakter utama dengan Morris Bober. Tujuan kedua adalah menganalisis mekanisme pertahanan Frank Alpine sebagai asisten Morris Bober.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kepustakaan. Sumber utamanya adalah novel Bernard Malamud berjudul *The Assistant*. Sumber sekunder diambil dari buku-buku dan tesis yang terkait dengan teori yang diterapkan dalam penelitian ini. Teori yang diterapkan dalam tesis ini adalah teori karakter, teori karakterisasi, teori mekanisme pertahanan dan teori komunikasi interpersonal dan hubungan. Pendekatan psikoanalisis digunakan untuk menganalisis mekanisme pertahanan Frank Alpine.

Hasil penelitian menunjukkan hubungan antara Frank Alpine dan Morris Bober adalah sebagai teman dan sebagai pekerja dan bos. Mekanisme pertahanan diri yang terlihat pada Frank adalah represi, pembentukan reaksi, dan sublimasi. mekanisme pertahanan Frank terungkap dengan cara menyembunyikan masa lalu nya dan perasaan yang sebenarnya ia rasa dan melakukan hal hal baik untuk memuaskan hasrat nya.