

ABSTRAK

Widyadmaka, Raden Gregorius Agung Aristrimurti. 2018. **Maksud Bahasa Nonverbal Jenis Kinesik pada Masyarakat Etnis Jawa dalam upacara Adat Pernikahan di Wonosari 30 November 2017-08 Maret 2018: Suatu Kajian Pragmatik**. Skripsi. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma

Penelitian ini membahas fenomena bahasa nonverbal kinesik dalam upacara adat masyarakat etnis Jawa. Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan bahasa nonverbal kinesik dalam upacara adat pernikahan masyarakat etnis Jawa di Wonosari. Penelitian ini termasuk dalam penelitian kualitatif bersifat deskriptif karena berisi deskripsi tentang bahasa nonverbal kinesik yang terjadi dalam upacara adat pernikahan. Data diambil pada empat agenda upacara adat pernikahan yang dilakukan pada 20 November 2017 sampai dengan 08 Maret 2018. Dalam pengumpulan data, peneliti melakukan observasi partisipasi yang disertai dengan menyimak, melakukan wawancara tak berstruktur, dan melakukan dokumentasi dengan kamera.

Penelitian ini menemukan berbagai wujud bahasa nonverbal kinesik dan maksud yang disertai fungsi yang terjadi dalam upacara adat pernikahan. Wujud bahasa nonverbal kinesik yang ditemukan meliputi, *ijab-qobul*, *balangan*, *wiji dadi*, *sinduran*, *kacar kucur*, *dahar kembul*, dan *sungkeman*. Maksud dan fungsi bahasa nonverbal kinesik ditemukan berdasarkan tujuh temuan data wujud bahasa nonverbal kinesik yaitu: 1) memperoleh hak resmi secara hukum dan agama, 2) kesetiaan dan tidak bercerai, 3) melayani suami dan harapan memperoleh keturunan, 4) keikhlasan orang tua melepas anak perempuan menikah, 5) kewajiban suami menafkahi, 6) kemauan hidup bersama, dan 7) meminta doa, restu, dan izin pada orang tua.

Dengan demikian, wujud dan maksud yang disertai fungsi pada bahasa nonverbal kinesik upacara adat pernikahan etnis Jawa cukup bervariasi. Bahasa nonverbal kinesik yang dominan adalah gerak tubuh karena dalam merespon sesuatu gerakan tubuh yang paling sering digunakan. Maksud bahasa nonverbal jenis kinesik secara keseluruhan dituangkan dalam bentuk simbol dan tersirat. Fungsi bahasa nonverbal kinesik yang terdapat dalam upacara adat pernikahan adalah sebagai komplemen.

Kata Kunci: bahasa nonverbal, kinesik, upacara adat masyarakat etnis Jawa, maksud.

ABSTRACT

Widyadmaka, Raden Gregorius Agung Aristrimurti. 2018. *The Aim of Kinesics Nonverbal Language Java Ethnic People's on Traditional Marriage Ceremony in Wonosari 30 November 2017- 08 March 2018: A Pragmatic Analysis*. Thesis. Yogyakarta: Indonesian Language and Literature Education Study Program, Teachers Training and Education Faculty, Sanata Dharma University.

The research discusses about phenomenon of kinesics nonverbal language on Java ethnic people in traditional ceremony. This research describes the aim of kinesics nonverbal language in traditional marriage ceremony on Java ethnic people's in Wonosari. This research uses qualitative-descriptive approach and contains many descriptions of how kinesics nonverbal language were work during traditional marriage ceremony. The data were taken in 4 (four) schedules of traditional marriage ceremony events from 20 November 2017 until 08 March 2018. The researcher used observed the participants by listening people, unstructured interview, and documentation with camera.

The research find many form kinesics nonverbal language and its purpose include the function happening during the traditional marriage ceremony. The form of kinesics nonverbal language are gesture ijab-qobul, balangan, wiji dadi, sinduran, kacar kucur, dahar kembul, and sungkeman. The aims and the function find based on the form of kinesics nonverbal language are 1) get the official from the law and the religion, 2) still together and never divorced, 3) wife must be serve the husband and get the descent, 4) parent in law must be acquisce the girl married, 5) husband must be give necessities of life for the wife, 6) promise to never divorce, and 7) ask pray, blessing and promise with parent in law to keep the heart and never make hurt.

As the result, the form and the aims include function were found very various. The dominant kinesics nonverbal language is gesture because gesture always used when people interacting and response to other information. The purpose kinesics nonverbal language are fill to the symbol and the implicit aim. The dominant function kinesics nonverbal language are complement.

Keywords: *kinesics nonverbal language, traditional marriage ceremony Java ethnic people, the aims.*