

ABSTRACT

Putro, Aji Prasetyo. (2018). *The Meaning of Jobs's Struggle for His Achievement as Seen in Aaron Sorkin's Steve Jobs Script*. English Language Education Study Program, Yogyakarta: Sanata Dharma University.

This study analyzes *Steve Jobs (2015)*, a movie script written by Aaron Sorkin. The script is an adaptation of the best-selling biography *Steve Jobs (2011)* by award-winning journalist Walter Isaacson. The movie script tells about the struggle one of the most revolutionary and influential men not just of our time but of all time. This study focuses on Steve Jobs's struggles to get his achievement. There are lot of obstacles that Steve Jobs has to face.

There are two research questions to answer in this study. The first one is "How is Steve Jobs described in the movie script?" The second one is "What is the meaning of Steve Jobs's struggles for his achievement as seen in the Steve Jobs movie script?"

Two data used in this study. The primary one is the Steve Jobs movie script itself. The secondary data are taken from books, journals, texts, and the internet. There are some theories used to answer the research questions: theory of character and characterization; theory of personality; and theory of motivation. In this study, the researcher uses psychological approach.

Based on the study, the researcher finds two research findings. The first one, is about the character of Steve Jobs. He is an unique person. As an entrepreneur, he is perfectionist, visionary, brave, and reactive. Those characteristics help Steve Jobs to struggle for his achievement. The second finding is the surface meaning of Steve Jobs's struggles to get back things that already taken from him. It is about going back to the Apple and get all his popularities back. Meanwhile, the deeper meaning the researcher employs theory of McClelland about human motivation. There are several types of human motivation. Here, the researcher is only uses two motives; achievement motive and affiliative motive. In the achievement motive, the researcher reveals that Steve Jobs's passion is only for work. Even though he gets failure over again but he work hard to get his highest achievement. In the affiliative motive, the researcher finds that Steve Jobs is need a love. It comes from his personal relationship between him and people around who can support him to get his achievement.

In the last part of this thesis, there are recommendations and suggestions. The recommendation is for the future researchers. For future researchers who employ the same movie, the researcher recommends the character Joanna Hoffman's role to be analyzed. The suggestion is for English teachers. They can use the script as a teaching material to upgrade the student's skills in writing, speaking, and reading.

Keywords: *true meaning, motivation, struggle, Steve Job*

ABSTRAK

Putro, Aji Prasetyo. (2018). *The Meaning of Jobs's Struggle for His Achievement as Seen in Aaron Sorkin's Steve Jobs Script*. Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini menganalisa *Steve Jobs (2015)*, sebuah naskah film ditulis oleh Aaron Sorkin. Naskah ini merupakan adaptasi dari biografi Steve Jobs (2011) karya Walter Isaacson. Naskah film Steve Jobs bercerita tentang perjuangan seorang pria yang paling revolusioner dan berpengaruh sepanjang waktu. Studi ini berfokus pada motivasi Steve Jobs untuk mendapatkan prestasinya. Ada banyak rintangan yang harus dihadapi Steve Jobs.

Terdapat dua rumusan masalah yang harus dijawab dalam penelitian ini. Yang pertama adalah "Bagaimana Steve Jobs dideskripsikan dalam naskah?" Yang kedua adalah "Apa arti perjuangan Steve Jobs untuk meraih prestasinya seperti yang terlihat dalam naskah film Steve Jobs?"

Ada dua data yang digunakan dalam penelitian ini. Data utamanya adalah naskah film Steve Jobs itu sendiri. Data kedua adalah buku, jurnal, teks terkait, dan internet. Ada beberapa teori yang digunakan untuk menjawab pertanyaan penelitian: teori karakter dan karakterisasi; teori kepribadian; dan teori motivasi. Dalam penelitian ini penulis menggunakan pendekatan psikologis.

Berdasarkan penelitian, penulis menemukan dua hasil dalam penelitian ini. Hasil pertama adalah tentang karakter Steve Jobs. Dia adalah orang yang unik. Ia adalah orang yang perfeksionis, visioner, berani, dan reaktif. Karakteristik tersebut membantu Steve Jobs untuk berjuang demi prestasinya. Hasil kedua adalah makna tertulis tentang perjuangan Steve Jobs untuk mendapatkan kembali hal-hal yang telah hilang dalam kehidupannya. Ini adalah tentang bagaimana Steve Jobs ingin kembali ke Apple dan meraih kembali popularitasnya. Sementara itu, makna yang sesungguhnya, penulis menggunakan teori McClelland tentang motivasi manusia. Ada beberapa jenis motivasi manusia. Di sini, penulis hanya menggunakan dua motif; motif pencapaian dan motif afiliasi. Dalam motif pencapaian, penulis mengungkapkan bahwa ketertarikan Steve Jobs hanya untuk bekerja. Meskipun dia seringkali gagal tetapi dia bekerja keras untuk mendapatkan pencapaian tertinggi. Dalam motif afiliasi, penulis menemukan bahwa Steve Jobs membutuhkan kasih sayang. Hal itu muncul seketika dari hubungan pribadinya antara dia dan orang-orang di sekitar yang dapat mendukungnya untuk mendapatkan pencapaian tertingginya.

Di bagian akhir dari skripsi ini, terdapat rekomendasi dan saran. Rekomendasi ini ditujukan untuk para penulis selanjutnya yang menggunakan film yang sama, penulis merekomendasikan karakter Joanna Hoffman untuk dianalisis. Sedangkan saran untuk para guru bahasa Inggris. Para guru dapat menggunakan naskah sebagai bahan ajar untuk meningkatkan keterampilan siswa dalam menulis, berbicara, dan membaca.

Kata kunci: *true meaning, motivation, struggle, Steve Job*