

ABSTRAK

Abdi, Aryanto. 2018. *Campur Kode pada Peristiwa Tutur Keluarga Mahasiswa Adonara Yogyakarta (KMAY) 2017*. Skripsi. Yogyakarta: Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mendeskripsikan jenis-jenis campur kode dan faktor-faktor penyebab terjadinya campur kode pada peristiwa tutur Keluarga Mahasiswa Adonara Yogyakarta 2017.

Subjek dalam penelitian ini adalah 30 mahasiswa yang berasal dari Kecamatan Adonara, yang tergabung dalam Keluarga Mahasiswa Adonara Yogyakarta (KMAY). Metode pengumpulan data yang digunakan adalah metode simak dengan teknik simak bebas libat cakap, teknik rekam, teknik catat. Setelah data diperoleh, peneliti melakukan transkrip, tabulasi, analisis data dan triangulasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Teknik tersebut berhubungan dengan cara membandingkan verbal yang ada pada peristiwa tutur Keluarga Mahasiswa Adonara Yogyakarta, yang kemudian diubah ke dalam bentuk tulisan.

Hasil penelitian, pembahasan, dan simpulan mengenai campur kode pada peristiwa tutur keluarga mahasiswa adonara Yogyakarta 2017 terdapat data penelitian berupa jenis-jenis campur kode yang meliputi: campur kode ke dalam dan campur kode keluar. Campur kode ke dalam dibagi menjadi beberapa substansi, yaitu campur kode ke dalam pada tataran kata meliputi mitra bicara, pembicara dan pribadi pembicara dan membangkitkan rasa humor, campur kode ke dalam pada tataran frasa meliputi mitra bicara dan pembicara dan pribadi pembicara. Campur kode pada tataran klausa meliputi mitra bicara, pembicara dan pribadi pembicara, membangkitkan rasa humor. Pada campur kode ke luar di bagi menjadi dua yaitu, campur kode ke luar pada tataran frasa meliputi penggunaan istilah yang lebih populer, dan campur kode ke luar pada tataran frasa meliputi penggunaan istilah yang lebih populer.

Faktor-faktor penyebab terjadinya campur kode ke dalam pada tataran kata meliputi: mitra bicara, pembicara dan pribadi pembicara, membangkitkan rasa humor, sedangkan faktor-faktor penyebab terjadinya campur kode ke dalam pada tataran terdapat dua faktor yaitu mitra bicara dan pribadi pembicara. pada penyisipan klausa terdapat beberapa faktor penyebab terjadinya campur kode yaitu mitra bicara, pembicara dan pribadi pembicara, dan membangkitkan rasa humor. Selain itu, terdapat juga faktor-faktor penyebab terjadinya campur kode ke luar yaitu campur kode ke luar pada tataran kata meliputi penggunaan istilah yang lebih populer dan campur kode ke luar pada tataran frasa meliputi penggunaan istilah yang lebih populer.

Kata kunci: Campur kode, jenis-jenis campur kode, faktor penyebab campur kode..

ABSTRACT

Abdi, Aryanto. 2018. *Mix the Code in the Adonara Yogyakarta Family Student Speech (KMAY) 2017*. Thesis. Yogyakarta: Indonesian Literature and language Education Major, Faculty of Teacher and Education, Sanata Dharma University.

This research is a qualitative research. The Purpose of this study is to describe and the factors causing the interference code in the event said Adonara Yogyakarta student family 2017.

Subjects in this study were 30 student who came from Adonara district, which is incorporated in Adonara Yogyakarta Student Family (KMAY). The data collection method refer to the technique of free libat ably proficient, recording technique, record technique. After the data was,abtaned, the researcher performed transcripts, tabulation, data analysis and triangulation. Data analysis technique used is descriptive qualitative.The technique is related to how to compare verbal existing in the event said Adonara Yogyakarta student family, which then change into the form of writing.

The result of research, discussion, and conclusion about the code mix in the event of student speech of Adonara Yogyakarta in 2017 there is data of research in the form of mixed code types which include: Mixed code into and mix out code. Mixed out code into subdivisions, which are mixed code into word level include talk partners, speakers and personal speakers and generate a sense of humor, mix code into phrases including speech partners and speakers and personal speakers. Mixed code at the clause level includes talk partners, speakers and personal speakers, evoking a sense of humor. In the mixed out code, divide into some substance that is, mix the exit code at the phrase level including the use of more popular terms. In addition, there are also factors that cause mixed code into and out code.

Factors causing the code on the word level include: talk partners, speakers and personal speakers, generate a sense of humor, while the factors causing the interference in the code on the level there are two factors, namely talk partners and personal speakers. On the insertion of clauses there are several factors causing the interference of the speakers and personal speakers, and evoke a sense of humor. in addition to the factors causing the interference in the code there are also factors causing the mixed out code is mixed out code on the word level includes the use of more popular terms and mixed out code at the phrase level include the use of more popular terms.

Keywords: mixed code, mixed types of code, causal factors mixed with code