

## ABSTRACT

**Pramundito, Herda** (2016). The true meaning of Heathcliff's love as seen in Emily Bronte's *Wuthering Heights*. Yogyakarta: English Language Education Study Program. Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This study analyzes *Wuthering Heights*, a novel written by Emily Bronte. The novel tells about a never ending passionate love from the main character Heathcliff. The focuses on this study are the description of Heathcliff's characteristics and the true meaning of Heathcliff's love.

The objective of this research is to find the true meaning of Heathcliff's love, one of the main characters of Emily Bronte's novel, *Wuthering Heights*. In order to reveal the true meaning of Heathcliff's love, the researcher has formulated two problems. The problems of this research are "How is Heathcliff, the main character at Emily Bronte's *Wuthering Heights* described?" and "What is the true meaning of Heathcliff's love?"

There are some theories used to answer the problem formulations in this study, namely theories of character, characterization, personality, motivation and love. The approach used in this study is psychological approach.

After conducting the analysis, the first finding shows about Heathcliff's description. Heathcliff is introvert, reserved, intelligent, greedy, pessimistic, superstitious, disciplined, irritable and vengeful. The second finding shows the true meaning of Heathcliff's love as seen in the novel. At first, Heathcliff does not realize that his love is a physical love. Soon, after Catherine dies, Heathcliff starts to realize that his feeling of love for Catherine is deep beneath his soul and his heart. The true meaning of Heathcliff's love is immortal love.

It is recommended that the future researcher finds the true meaning of Catherine's love. It is also suggested that the novel can be used as the material to teach Prose, Drama, or Play Performance.

Keywords: personality, love, true meaning.

# PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

## ABSTRAK

**Pramundito, Herda** (2016). *The true meaning of Heathcliff's love as seen in the Emily Bronte's Wuthering Heights*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

*Penelitian ini menganalisis sebuah novel berjudul Wuthering Heights yang ditulis oleh Emily Bronte. Novel ini bercerita tentang sebuah cinta yang tidak pernah berakhir dari tokoh utama Heathcliff. Fokus dalam studi ini adalah deskripsi karakteristik dari Heathcliff dan makna Heathcliff yang sebenarnya.*

*Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mencari makna cinta Heathcliff yang sebenarnya, satu dari beberapa tokoh utama dalam novel Emily Bronte. Untuk menemukan makna cinta Heathcliff yang sebenarnya, peneliti telah merumuskan dua masalah. Permasalahan dalam studi ini adalah "Bagaimana Heathcliff, tokoh utama dalam novel Emily Bronte, Wuthering Heights dideskripsikan?" dan "Apa makna cinta Heathcliff yang sebenarnya?"*

*Ada beberapa teori yang digunakan untuk menjawab rumusan masalah pada penelitian ini yaitu teori karakter, karakterisasi, kepribadian, motivasi dan cinta. Pendekatan yang diigunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan psikologis.*

*Setelah melakukan penelitian, hasil pertama menunjukkan tentang deskripsi tentang Heathcliff. Heathcliff memiliki sifat tertutup, suka menyembunyikan perasaan, cerdas, rakus, pesimistis, percaya pada hal gaib, disiplin, pemarah dan pendendam. Hasil yang kedua menunjukkan makna cinta Heathcliff seperti yang terlihat di novel. Heathcliff pada kondisi awal tidak menyadari bahwa cintanya hanyalah cinta secara fisik. Setelah Catherine meninggal, Heathcliff mulai menyadari bahwa perasaan cintanya terhadap Catherine sangat mendalam di jiwanya, di hatinya. Makna cinta Heathcliff yang sebenarnya adalah cinta yang abadi.*

*Sangat direkomendasikan bagi peneliti selanjutnya untuk meneliti makna cinta Catherine yang sebenarnya. Sangat dianjurkan juga, novel ini dapat dipakai sebagai bahan untuk mengajar Prose, Drama, atau Play Performance.*

Kata Kunci: personality, love, true meaning