

ABSTRACT

FRANCINE, TAN MILCHA. (2018) **The Influence of Class and Gender upon the Patriarchal Society in Fitzgerald's *The Great Gatsby*: A Marxist Feminist Perspective.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Patriarchal system curbs the behavior of the women in society. It places the women in the second position after the men. Women have to follow the men's decision. This thesis analyzes how patriarchal society treats the women in Fitzgerald's *The Great Gatsby*. In the novel, people treat each other based on the social class status and also the gender. The female characters cannot make the decision for themselves. They have to follow what the men ask them to do.

In the first problem, the researcher describes the characteristics of the main characters and other selected characters in the novel. The second problem is to describe the patriarchal society in the novel. The last problem is to analyze the influence of gender and social status on women's position in the patriarchal society. To analyze the last problem, the researcher uses a Marxist feminist perspective.

Library research method is used to analyze the object of the study in this thesis. There are primary and secondary sources used to answer the problems. The primary source is Fitzgerald's *The Great Gatsby*. The secondary source is thesis, journals, dissertation, articles and also the books related to the character and characterization theory, patriarchal theory and Marxist feminist theory. The researcher also uses some book and journals which related to the Marxist feminist perspective and object of the study.

The characteristics of the main characters and other selected characters are described in the analysis. They are Jay Gatsby, Nick Carraway, Daisy Buchanan, Tom Buchanan, Jordan Baker and Myrtle Wilson. They have their own characteristics which portray the patriarchal society in the novel. Their characteristics represent their behavior in society. It also shows how they treat other people in the patriarchal society. Through the description of the main characters' characteristics, it can be seen that social class and gender influence the women's position in the patriarchal society. Daisy cannot defeat her husband even though both of them belong to the upper-class society. She cannot choose Gatsby because her husband is richer than Gatsby. On the other hand, Tom treats people who come from the proletariat class badly. He is not reluctant to do violence to the proletariat class, including women. From the analysis, it can be concluded that women cannot defeat the men's position in the patriarchal society. The social class status does not really help the women to defend their voice in the society. It is because the men always in the first place of the society.

ABSTRAK

FRANCINE, TAN MILCHA. (2018) **The Influence of Class and Gender upon the Patriarchal Society in Fitzgerald's *The Great Gatsby*: A Marxist Feminist Perspective.** Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Sistem patriarki membatasi perilaku wanita di masyarakat. Sistem tersebut menempatkan wanita di posisi kedua setelah pria. Wanita harus menuruti keputusan yang telah ditentukan oleh pria. Skripsi ini menganalisa bagaimana sistem patriarki memperlakukan wanita pada sebuah novel dari Fitzgerald yang berjudul *The Great Gatsby*. Di novel tersebut, orang-orang memperlakukan sesama berdasarkan pada status kelas sosial dan juga jenis kelamin. Karakter wanita dalam novel tidak dapat membuat keputusan untuk diri mereka sendiri dan mereka harus mengikuti hal-hal yang diperintahkan oleh pria.

Skripsi ini mempunyai tiga rumusan masalah. Masalah pertama untuk mendeskripsikan sifat karakter utama dan karakter pendukung pada novel. Masalah kedua untuk menggambarkan sistem patriarki yang ada pada novel. Masalah terakhir untuk menganalisis pengaruh jenis kelamin dan status sosial pada kedudukan wanita di masyarakat patriarki. Masalah terakhir dianalisa menggunakan sudut pandang marxist feminist.

Objek studi pada skripsi ini dianalisis menggunakan metode studi pustaka. Ada data utama dan data pendukung yang digunakan untuk menjawab rumusan masalah. Data utama berupa sebuah novel dari Fitzgerald yang berjudul *The Great Gatsby*. Data pendukung yang digunakan dalam skripsi ini berupa skripsi, jurnal, disertasi, artikel dan juga berbagai buku yang berkaitan dengan teori karakter dan karakterisasi, teori patriarki dan teori Marxis feminis. Peneliti juga menggunakan beberapa buku yang berkaitan dengan pendekatan Marxis feminis dan juga objek studi.

Sifat dari para tokoh utama dan beberapa tokoh pendukung diceritakan di analisis. Tokoh tersebut adalah Jay Gatsby, Nick Carraway, Daisy Buchanan, Tom Buchanan, Jordan Baker and Myrtle Wilson. Tokoh tersebut mempunyai sifat tersendiri yang menggambarkan keadaan masyarakat patriarki dalam novel. Sifat tokoh-tokoh tersebut mencerminkan tingkah laku mereka di masyarakat. Selain itu, sifat tokoh-tokoh tersebut juga menunjukkan bagaimana mereka berinteraksi dengan orang lain di masyarakat patriarki. Dari penggambaran sifat karakter-karakter tersebut, pengaruh jenis kelamin dan kelas sosial pada wanita di masyarakat patriarki dapat terlihat. Daisy tidak dapat melawan suaminya meskipun mereka berdua berasal dari kelas yang sama. Dia tidak bisa memilih Gatsby karena suaminya lebih kaya dari pada Gatsby. Disisi lain, Tom memperlakukan orang yang tidak berasal dari kelas sosial yang sama dengan buruk. Tom bahkan tidak segan untuk melakukan kekerasan pada mereka tanpa membedakan pria maupun wanita. Dari analisis tersebut, dapat disimpulkan bahwa wanita tidak dapat mengalahkan kedudukan pria dalam masyarakat patriarki. Bagi wanita, status kelas sosial tidak dapat banyak membantu mereka untuk mempertahankan pendapat di masyarakat karena pendapat dan keputusan pria selalu menjadi yang utama.