

ABSTRACT

Widiastuti, Veronica Wahyu. 2019. *Slangs in 22nd Jump Street Movie*. Yogyakarta: Sanata Dharma University.

Nowadays, many people use slangs in their daily speech. There are many reasons that drive people to use slangs which is not a standard language. Four of the reasons are slangs can be a secret language, can express someone's feeling, can show that someone belongs to certain group of people. Slangs are also used in teen magazine, social media, movie, advertisement, and so on.

This study intends to answer two research questions namely 1) what types of slangs are used by the ten characters in 22nd *Jump Street* movie and 2) what reasons which drive the ten characters in 22nd *Jump Street* movie to use slangs. In order to answer the research questions, the researcher pointed Partridge's (1933) theories that classified types of slangs into 25 types and classified the reasons in using slangs into 15 factors.

The researcher used *descriptive quantitative research* method to conduct this study. The researcher obtains the data from digital sources which are downloaded from www.indoxx1.com and <http://thesubtitles.net/>. In arranging this study, the researcher uses tables as an instrument to explain the data.

The result of this study showed that there were six types of slangs that occurred in 22nd *Jump Street* movie, namely publicity, school and universities, society, sports and games, cant and miscellaneous slangs. Furthermore, there were nine reasons which drive the characters to use slang found in this movie. Those were to show high spirit, be different, be picturesque, be brief, reduce seriousness, speak in colloquial level, induce intimacy, show that someone is not 'in the swim' and be secretive.

In conclusion, the type of slangs mostly used by the ten characters in 22nd *Jump Street* movie is society slangs which reach 45 slangs from total 111 slangs. The reason that mostly triggers the ten characters to use slang in 22nd *Jump Street* movie is to speak in colloquial level which reaches 40 slangs from total 111 slangs.

Key words: Slang, 22nd Jump Street, descriptive qualitative

ABSTRAK

Widiastuti, Veronica Wahyu. 2019. *Slangs in 22nd Jump Street Movie*. Yogyakarta: Sanata Dharma University.

Dewasa ini, banyak orang menggunakan slang dalam tutur sehari-harinya. Banyak alasan yang melandasi orang untuk menggunakan slang yang bukan merupakan bahasa baku dalam percakapannya. Empat diantaranya slang dapat menjadi sebuah bahasa yang rahasia, mengekspresikan perasaan seseorang, menunjukkan bahwa seseorang tergolong dalam sekelompok orang, dan lain lain. Slang sekarang juga banyak digunakan pada majalah remaja, media sosial, film, iklan, dan lain sebagainya

Penelitian ini bertujuan untuk menjawab dua rumusan masalah yaitu 1) jenis slang apa yang digunakan oleh ke sepuluh karakter pada film 22nd Jump Street dan 2) alasan apa yang memicu ke sepuluh karakter pada film 22nd Jump Street menggunakan slang. Untuk menjawab rumusan masalah, peneliti mengacu pada teori Partridge's (1993) yang mengklasifikasikan slang menjadi 25 tipe dan mengklasifikasikan alasan dalam menggunakan slang menjadi 15 faktor..

Peneliti menggunakan metode penelitian deskriptif kuantitatif untuk menyusun penelitian ini. Peneliti mengumpulkan data dari sumber digital yang diunduh dari www.indox1.com dan <http://thesubtitles.net/>. Dalam menyusun penelitian ini, peneliti menggunakan tabel sebagai instrumen untuk memaparkan data.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa ada enam jenis slang yang terdapat pada film 22nd Jump Street, yaitu publisitas (publicity), sekolah dan universitas (school and universities), perkumpulan (society), olahraga dan permainan (sports and games), tidak biasa (cant) dan bermacam macam (miscellaneous) slang. Selain itu ada sembilan alasan yang memicu karakter pada film 22nd Jump Street menggunakan slang, yaitu untuk menunjukkan semangat (to show high spirit), menjadi berbeda (be different), menjadi menarik (be picturesque), menjadi singkat (be brief), mengurangi keseriusan (reduce seriousness), berbicara dalam bahasa sehari-hari (speak in colloquial level), menimbulkan keintiman (induce intimacy), menunjukkan bahwa seseorang tidak dapat membaaur (show that someone is not 'in the swim') dan menjadi rahasia (be secretive).

Dapat disimpulkan, tipe slang yang paling sering digunakan oleh ke sepuluh karakter pada film 22nd Jump Street adalah slang perkumpulan (society) yang mencapai 45 slang dari total 111 slang. Alasan yang paling sering memicu ke sepuluh karakter pada film 22nd Jump Street menggunakan slang adalah slang untuk berbicara dalam bahasa sehari-hari (to speak in colloquial level) yang mencapai 40 slang dari total 111 slang.

Kata kunci: *Slang, 22nd Jump Street, penelitian deskriptif kuantitatif*