

ABSTRAK

Setyaningrum, Kristina Dewi Arta. 2018. *Jenis, Bentuk, dan Faktor Penyebab Campur Kode dalam Perbincangan Pengisi Acara “Ini Talkshow” di Net TV*. Skripsi. Yogyakarta: PBSI, FKIP, USD.

Masyarakat Indonesia termasuk masyarakat bilingual. Hal tersebut dapat dilihat dari bagaimana masyarakat Indonesia berbicara di dalam kehidupan sehari-hari yang mencampur kedua bahasa ke dalam percakapan dengan lawan bicaranya. Campur kode dapat terjadi dimana saja salah satunya adalah media elektronik seperti televisi acara *talkshow*.

Penelitian ini membahas mengenai jenis, bentuk, dan faktor penyebab campur kode dalam perbincangan pengisi acara “*Ini Talkshow*” di Net TV. Tujuan dari penelitian ini adalah (1) mendeskripsikan jenis campur kode yang digunakan dalam perbincangan pengisi acara pengisi acara “*Ini Talkshow*” di Net TV, (2) mendeskripsikan bentuk campur kode yang digunakan dalam perbincangan pengisi acara pengisi acara “*Ini Talkshow*” di Net TV, dan (3) mendeskripsikan faktor penyebab terjadinya campur kode yang digunakan dalam perbincangan pengisi acara pengisi acara “*Ini Talkshow*” di Net TV.

Penelitian ini termasuk dalam penelitian deskriptif kualitatif. Sumber data berupa perbincangan yang dilakukan oleh pengisi acara *Ini Talkshow* mendeskripsikan jenis campur kode yang digunakan dalam perbincangan pengisi acara pengisi acara “*Ini Talkshow*” di Net TV, dengan data berupa kata dan frasa. Total data keseluruhan berjumlah enam puluh tujuh data. Metode penyediaan data menggunakan metode simak, dan teknik catat. Untuk menganalisis data menggunakan teknik bagi unsur langsung dan teknik baca markah.

Hasil penelitian adalah sebagai berikut. Pertama, peneliti menemukan jenis campur kode, yaitu (1) campur kode kedalam menggunakan bahasa daerah dan (2) campur kode keluar menggunakan bahasa asing. Kedua, peneliti menemukan bentuk campur kode, yaitu (1) kata dasar, (2) kata bentukan, (3) kata berimbuhan, (4) kata ulang dan (5) frasa. Ketiga, peneliti menemukan faktor penyebab campur kode yang dapat diklasifikasikan mejadi dua yaitu (1) dari segi penutur dan (2) dari segi kebahasaan. Segi penutur (a) Menggunakan bahasa Ibu bahasa Sunda, bahasa Jawa, dan bahasa Inggris dan (b) penutur kaum terpelajar (c) Sekadar gengsi. Segi kebahasaan yang terbagi menjadi (a) Keterbatasan kode, (b) Istilah yang lebih populer, (c) Pembicara dan pribadi pembicara, (d) Mitra bicara, (e) Fungsi dan tujuan, dan (f) Membangkitkan rasa humor. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi dan pengetahuan mengenai jenis, bentuk, dan faktor penyebab campur kode dalam perbincangan di televisi.

Kata kunci: Campur kode, jenis campur kode, bentuk campur kode, dan faktor penyebab campur kode

ABSTRACT

Setyaningrum, Kristina Dewi Arta. 2018. Types, Forms, and Causal Factors of Code Mixing in Guest Star's Conversation at "Ini Talkshow" on Net TV. Thesis. Yogyakarta: Indonesian Language and Literature Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

Indonesian's society is belong into bilingual's society. It can be seen from the way the people make a conversation with other people. Code mixing can be happened in the electronic media television program.

This research discusses about the types, forms, and causal factors of code mixing inside guest star's conversation at "Ini Talkshow" on Net TV. The research goals are (1) describing the types of code mixing used inside guest stars' conversation at "Ini Talkshow" on Net TV, (2) describing the forms of code mixing used inside guest stars' conversation at "Ini Talkshow" on Net TV, and (3) describing the causal factors of code mixing used inside guest stars' conversation at "Ini Talkshow" on Net TV.

The research was included into descriptive qualitative research. The data sources taken were from the conversations performed by guest stars at "Ini Talkshow" on Net TV in the form of words and phrases. The researcher found sixty seven data in total. The researcher employed data providing technique such as reefer method and note method. In order to analyze the data, researcher used direct element distribution technique and marking reading technique.

First result showed that the researcher found the kind of code mixing. (1) inner code mixing with local language, (2) outer code mixing with foreign language. Second result, the researcher found the shape of code mixing. (1) basic word, (2) formation word, (3) affixed word, (4) repeat word, and (5) phrase. The third result, the researcher found the causes that can be clasified into two parts. The first one was the speaker's aspects. There were (a) using sundanese language, javanese language, and english. (b) educated speaker and (c) prestige. The second was the language aspects. There were (a) code limiitations, (b) popular terms, (c) the speakers and personal speakers, (d) partner of the speaker, (e) function and goal, (f) arouse a sense of humor. Moreover, this research can contribute and educate the audience about kind, shape, and the causes of code mixing in the conversation, especially in the television program.

Key words: *Causal factors of code mixing, Code mixing, Forms of code mixing, Types of code mixing*