

## ABSTRACT

**Rini Tri Murti M. 2010. *Teacher's Lived Experience in Teaching Writing Based on Genre Approach.*** Yogyakarta: The Graduate Program, English Language Studies, Sanata Dharma University.

The school-based curriculum has been implemented for several years. The government has issued some educational policies or regulations to support the implementation of the curriculum. However, its implementation of every teacher may be different. In other words, teachers have their own lived experience in implementing the curriculum although there have been regulations from government.

The school-based curriculum applies genre approach which provides the steps and cycles of teaching learning process. The teaching learning process is designed to develop the communicative competence. One of them is writing competence. By implementing the genre approach, the writing competence can be developed by giving the concept of the generic structure, the communicative purposes, and the lexico-grammatical features for each text in the stages of teaching learning cycle namely BKF, MT, JCT and ICT (Hammond model). The teacher's stories in implementing the school-based curriculum will reflect their lived experience on the use of genre approach to teaching writing. The teacher's stories of their lived experience will probably vary in terms of their understanding, beliefs, intention, feelings and actions toward the teaching learning cycle of genre approach to teaching writing.

This research was progressive qualitative. The data were gathered by conducting in depth interviews with teachers of Junior High School as the main data gathering instruments. Meanwhile, classroom observations, re- interviews, and document checks used as supporting data gathering instruments, which were necessary for data triangulation. The research was conducted in three Junior High Schools in Sleman Regency, with three English teachers as the participants. The research was carried out from May 2008 to December 2008. To analyze the qualitative data, first all the collection data were organized, by reducing the data through giving a code on each the necessary or intended data into categories or classification. The next step was to summarize, finding relationships among categories. The last step the data were described and interpreted then presented them in narrative form.

The following are the findings of this research. First, teacher's individual lived experience of teaching writing based on genre approach in the School- based curriculum varied among one participant to others. The individual lived experience among participants covered: (1) learning materials given depended on the students' needs, especially in the stage of BKF. (2) the use of criteria in doing assessment and the way of asking students doing writing. (3) their view on the suitability of national examination related to writing skill.

Meanwhile, the participants also had shared lived experience of the school based curriculum. The shared or similar lived experience among participants covered: (1) their feeling, understanding and beliefs in the flexibility of applying the stages of teaching writing. (2) their understanding and beliefs that genre

approach can develop students' writing skill by giving the aspects of writing in Modeling of Text. (3) their belief that genre approach is the most suitable method for teaching SMP students, especially teaching writing. (4) in giving feedback when doing assessment to improve students' writing and (5) their understanding of the goal of SBC that students should be able to create both oral and written texts. The individual as well as shared lived experience of teachers revealed that the implementation of school-based curriculum related to teaching writing meant differently to them. They had their own interpretation of the implementation of curriculum especially in teaching writing.

**Key words:** *school-based curriculum, lived experience, genre approach, progressive qualitative research.*

## ABSTRAK

**Rini Tri Murti M. 2010. *Teacher's Lived Experience in Teaching Writing Based on Genre Approach.*** Yogyakarta: Program Pasca Sarjana, Kajian Bahasa Inggris, Universitas Sanata Dharma.

Kurikulum Berbasis Sekolah atau Kurikulum Tingkat Satuan Pelajaran (KTSP) telah dilaksanakan selama beberapa tahun. Pemerintah telah mengeluarkan beberapa kebijakan pendidikan atau peraturan untuk mendukung pelaksanaan kurikulum tersebut. Namun begitu, dalam kenyataannya, setiap guru memiliki cara yang berbeda dalam penerapannya. Dengan kata lain, guru mempunyai pengalaman pribadi mereka sendiri dalam pelaksanaan Kurikulum Berbasis Sekolah.

Kurikulum Berbasis Sekolah menerapkan pendekatan berbasis teks yang menggunakan tahap-tahap dan siklus dalam proses belajar mengajar. Proses belajar mengajar tersebut dirancang untuk mengembangkan kompetensi komunikatif siswa. Salah satunya adalah kompetensi menulis. Dengan menerapkan pendekatan berbasis teks, kompetensi menulis dapat dikembangkan dengan memberikan konsep struktur generik, tujuan komunikatif, dan ciri-ciri kebahasaan untuk setiap teks dalam tahap-tahap pada siklus belajar mengajar yaitu BKF, MT, JCT dan ICT (model Hammond). Kisah para guru mengenai pelaksanaan KTSP akan mencerminkan pengalaman hidup mereka pada penggunaan pendekatan berbasis teks yang mungkin berbeda-beda dilihat dari segi pemahaman, pendapat, niat, perasaan dan tindakan terhadap siklus belajar mengajar melalui pendekatan berbasis teks dalam pengajaran menulis.

Penelitian ini adalah kualitatif progresif. Data dikumpulkan dengan melakukan wawancara mendalam dengan guru SMP sebagai instrumen pengumpulan data yang utama. Sementara itu, observasi kelas, wawancara ulang, dan pemeriksaan dokumen digunakan sebagai instrumen pengumpulan data pendukung, yang diperlukan untuk triangulasi data. Penelitian ini dilakukan di tiga Sekolah Menengah Pertama di Kabupaten Sleman, dengan tiga guru bahasa Inggris sebagai partisipan. Penelitian ini dilaksanakan dari Mei 2008 sampai Desember 2008. Untuk menganalisis data kualitatif, pertama, semua data yang terkumpul dikelompokkan secara sistematis melalui pemberian kode pada setiap data yang diperlukan ke dalam kategori atau klasifikasi. Langkah berikutnya adalah meringkas dan menemukan hubungan antara kategori. Langkah terakhir yang dilakukan adalah mendiskripsikan dan menginterpretasikan data kemudian menyajikannya dalam bentuk narasi.

Berikut ini adalah temuan-temuan dalam penelitian ini. Pertama, pengalaman hidup guru pribadi pada pengajaran menulis berdasarkan pendekatan berbasis teks bervariasi antara partisipan satu dengan lainnya, yang meliputi (1) Materi pembelajaran yang diberikan tergantung pada kebutuhan siswa, terutama pada tahap BKF. (2) penggunaan kriteria dalam pelaksanaan penilaian dan cara meminta siswa melaksanakan kegiatan menulis.(3) pendapat mereka tentang kesesuaian ujian nasional yang berhubungan dengan ketrampilan menulis.

Sementara itu partisipan juga mempunyai pengalaman hidup yang sama dalam pelaksanaan KTSP, yang meliputi (1) perasaan dan pemahaman dan keyakinan pada fleksibilitas dalam pelaksanaan tahap-tahap pengajaran menulis. (2) pemahaman dan keyakinan mereka bahwa pendekatan berbasis teks dapat meningkatkan ketrampilan menulis siswa dengan memberikan aspek aspek menulis pada tahap *Modeling of text*. (3) pendapat mereka bahwa pendekatan berbasis teks merupakan metode yang paling tepat untuk mengajar siswa SMP, terutama untuk pengajaran menulis. (4) pemberian umpan balik pada pelaksanaan penilaian untuk meningkatkan ketrampilan menulis siswa. (5) pemahaman mereka tentang tujuan kurikulum bahwa siswa harus dapat membuat teks lisan maupun tertulis. Pengalaman hidup partisipan baik pribadi maupun pengalaman hidup yang sama memperlihatkan bahwa pelaksanaan KTSP yang menggunakan pendekatan berbasis teks hubungannya dengan pengajaran menulis mempunyai makna yang berbeda diantara mereka. Dengan kata lain, mereka mempunyai interpretasi sendiri pada pelaksanaan kurikulum terutama pada pengajaran menulis.

**Kata kunci:** *kurikulum berbasis sekolah, pengalaman hidup, pendekatan berbasis teks, dan penelitian kualitatif progresif.*