

## ABSTRACT

Destiyanti, Priskyla. (2019). *Chris Gardner's Actions to Reach Success as Seen in The Pursuit of Happyness Movie*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Art Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This study discusses a movie entitled *The Pursuit of Happyness*. The movie tells the audience about its main character, Chris Gardner, who fights for his successful and happy life. The researcher chooses this movie because its main character represents people's life nowadays where sometimes they choose to give up when life challenges them, but Chris decides not to give up and build his successful life.

There are two research questions which are: 1) "How is Chris Gardner described in *The Pursuit of Happyness*?" and 2) "What are the meanings of Gardner's Actions?"

The method of this research is library study. This method has two sources, namely primary and secondary sources. The primary source is the movie, *The Pursuit of Happiness*. Then, the secondary sources are taken from journals, books and the internet. The theories used are theory of character, characterization, motivation, psychology and psychology approach.

There are two results of this study. The first is the description of Chris Gardner as the main character in the movie. Chris is described as a hard-working, persistent, caring, and smart person. The second is about the meanings of Chris' actions. The surface meaning of Chris's actions is to solve his financial problem which can help him to make a better life for both Chris and his son. The deeper meaning of Chris Gardner's actions is to show his lasting spirit of his life.

Keywords: Characterization, Motivation Factors, *The Pursuit of Happyness*

## ABSTRAK

Destiyanti, Priskyla. (2019). *Chris Gardner's Actions to Reach Success as Seen in The Pursuit of Happyness Movie*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini membahas film berjudul *The Pursuit of Happyness*. Film ini menceritakan kepada penonton tentang karakter utamanya, Chris Gardner, yang berjuang untuk meraih kesuksesan dan hidup bahagia. Penulis memilih film ini karena karakter utamanya mewakili kehidupan orang saat ini di mana kadang-kadang orang memilih untuk menyerah ketika tantangan datang dalam hidup mereka, tetapi Chris memutuskan untuk tidak menyerah dan membangun kehidupannya yang sukses.

Ada dua pertanyaan penelitian yang telah dirumuskan sebagai berikut: 1) "Bagaimana Chris Gardner dideskripsikan dalam *The Pursuit of Happyness*?" Dan 2) "Apa makna tindakan Chris Gardner?"

Metode penelitian ini adalah studi pustaka. Metode ini memiliki dua sumber, yaitu sumber primer dan sekunder. Sumber primer adalah film, *The Pursuit of Happyness*. Kemudian, sumber sekunder diambil dari jurnal, buku dan internet. Teori yang di gunakan adalah teori karakter, karakterisasi, psikologi dan pendekatan psikologi.

Ada dua hasil penelitian ini. Yang pertama adalah deskripsi Chris Gardner sebagai tokoh utama dalam film. Chris digambarkan sebagai pekerja keras, gigih, peduli, dan cerdas. Yang kedua adalah tentang makna kesuksesan Chris. Makna dasar tindakan Chris adalah untuk memecahkan masalah keuangan Chris demi membangun kehidupan yang lebih baik untuk Chris dan anaknya. Makna mendalam dari tindakan Chris adalah untuk menunjukkan semangat abadi yang ada di dalam kehidupannya.

Kata kunci: faktor motivasi, karakterisasi, *The Pursuit of Happyness*

