

ABSTRACT

NOVENIA, MARIA. (2019). **ELIO'S DEFENSE MECHANISMS IN CONCEALING HIS HOMOSEXUALITY IN ANDRÉ ACIMAN'S *CALL ME BY YOUR NAME***. Yogyakarta: Department of English Letters, Sanata Dharma University, 2018.

There are a lot of homosexuals who struggle to reveal their existence in public. It happens because they are considered different in this heterosexual society. Homosexuals often get rejection because heterosexual society assumes that those who become homosexuals are sinful, abnormal, and ill-mannered. The portrayal of homosexual phenomenon can be captured in a fictional novel entitled *Call Me by Your Name* by André Aciman. This novel presents conflicts in the main character's mind since the main character is a homosexual. Therefore, psychoanalytic criticism is used to interpret the psychological aspects of the main character.

In this study, the researcher has three research problems. Those three main problems are formulated as follows. First, How Elio is described. Second, what Elio's anxieties are. The last, what Elio's mechanisms in concealing his homosexuality are.

The researcher used library research as the method of this study. The primary source of the study was taken from the novel entitled *Call Me By Your Name* written by André Aciman. The secondary sources were mostly taken from three significant sources entitled, *Theories of Personality, Seventh Edition* by Jess Feist and Gregory J. Feist, *Beginning Theory, An Introduction to Literary and Culture Theory* by Peter Barry, and also *Understanding Psychology* by Richard A. Kasschau.

There are three findings as the result of this study. First, Elio is described as someone who has doubt for his sexual identity, self-loathing mindset, insecurity of his homosexual desire, and homophobia towards gay couple. Second, Elio has neurotic and moral anxieties. Third, in order to cope with his anxieties especially moral anxiety, Elio has five defense mechanisms which are repression, reaction formation, displacement, projection and sublimation. Those defense mechanisms are also used to conceal his homosexuality.

Keywords: homosexuality, anxiety, defense mechanism.

ABSTRAK

NOVENIA, MARIA. (2019). **ELIO'S DEFENSE MECHANISMS IN CONCEALING HIS HOMOSEXUALITY IN ANDRÉ ACIMAN'S CALL ME BY YOUR NAME**. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, 2018.

Ada banyak para penyuka sesama jenis yang berjuang untuk menampakan kehidupannya di muka umum. Hal ini terjadi karena mereka memiliki seksual orientasi yang berbeda di masyarakat heteroseksual. Para penyuka sesama jenis sering mendapat penolakan. Masyarakat heteroseksual menganggap bahwa para penyuka sesama jenis penuh dosa, tidak normal dan tidak sopan. Penggambaran dari fenomena homoseksual ini dapat ditemukan di sebuah novel fiksi yang berjudul *Call Me by Your Name* oleh sang penulis André Aciman. Novel ini menyuguhkan konflik-konflik yang ada pada diri sang karakter utama karena karakter utamanya adalah penyuka sesama jenis. Oleh karena itu, pendekatan psikoanalisis digunakan untuk menafsirkan aspek-aspek psikologis yang ada pada sang karakter utama.

Dalam penelitian ini, penulis memiliki tiga masalah utama. Ketiganya masalah tersebut dirumuskan sebagai berikut. Pertama, bagaimana karakter Elio digambarkan. Kedua, apa saja kecemasan dari Elio. Terakhir, apa saja mekanisme pertahanan diri yang dimiliki Elio untuk menyembunyikan homoseksualitasnya.

Penelitian ini menggunakan metode kepustakaan sebagai metode penelitian. Sumber utama dari penelitian ini diambil dari sebuah novel yang berjudul *Call Me by Your Name* yang ditulis oleh André Aciman. Sumber kedua diambil dari tiga sumber penting yang berjudul *Theories of Personality, Seventh Edition* oleh Jess Feist dan Gregory J. Feist, *Beginning Theory, An Introduction to Literary and Culture Theory* oleh Peter Barry, and also *Understanding Psychology* oleh Richard A. Kasschau.

Terdapat tiga penemuan sebagai hasil dari penelitian ini. Pertama, Elio digambarkan sebagai seseorang yang memiliki keraguan terhadap identitas seksualnya, pemikiran untuk membenci dirinya sendiri, kegelisahan terhadap hasrat homoseksualitasnya dan homofobia terhadap pasangan sesama jenis. Kedua, Elio memiliki kecemasan neurotik dan moral. Ketiga, untuk mengatasi kecemasan tersebut terutama kecemasan moral, Elio memiliki lima mekanisme pertahanan diri yang merupakan represi, pembentukan reaksi, pengelakan, proyeksi dan sublimasi. Mekanisme pertahanan diri tersebut juga digunakan untuk menutupi homoseksualitasnya.

Keywords: homosexuality, anxiety, defense mechanism.