

## ABSTRACT

ARDHIA DEWI NIR RAHMA. (2019). **Racial Discrimination Revealed through the Characters in *The Island* by Athol Fugard**. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

In this thesis, the writer analyzes a play written by Athol Fugard entitled *The Island* which was published in 1986. This play describes the two black prisoners' experiences of being racially discriminated by their warders.

There are two objectives discussed in this study. The first is to find out the racial discrimination which reveal by the characters in *The Island*. The second is to find out the racial discrimination which affect characteristic of the characters in *The Island*.

Library research was the method in this study. The primary source was a play, *The Island*. The secondary sources were books and articles on the theory of Racial Discrimination and theory of Character and Characterization. The Sociocultural-Historical Approach became the approach of this study.

Based on the analysis, for the first objective, the writer finds out the racial discrimination which is revealed by the characters. John experienced the racial discrimination which is cruel and inhumanly. Meanwhile, Winston experienced the racial discrimination when he is playing the role as Antigone. The warders are ridiculing and underestimating him as a stupid person. As for the second objective, the writer finds out that the racial discrimination affects the characteristic of the characters. John characteristics are clever, creative, emotional, assertive, responsible and ambitious. Meanwhile, Winston characteristics are strong-minded, bad-tempered, stubborn, and jealous.

**Keywords:** racial discrimination, oppression, characteristics.

## ABSTRAK

ARDHIA DEWI NIR RAHMA. (2019). **Racial Discrimination Revealed through the Characters in *The Island* by Athol Fugard**. Yogyakarta: Progam Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Dalam skripsi ini penulis menganalisis sebuah drama karangan Athol Fugard yang berjudul *The Island* yang diterbitkan pada tahun 1986. Drama ini menggambarkan pengalaman hidup dua tahanan kulit hitam yang didiskriminasi rasial oleh sipir tahanan mereka.

Terdapat dua masalah yang dibahas di dalam skripsi ini. Masalah pertama ialah menemukan diskriminasi rasial yang diungkapkan oleh karakter-karakter di dalam *The Island*. Kedua, menemukan diskriminasi rasial yang mempengaruhi karakteristik dari karakter-karakter di dalam *The Island*.

Metode dalam skripsi ini adalah studi pustaka. Sumber utama dalam skripsi ini adalah drama yang berjudul *The Island*. Sumber lain yang mendukung anatara lain buku dan artikel tentang teori Diskriminasi Rasial dan teori Karakter dan Karakterisasi. Sejarah Sosiokultural menjadi pendekatan dalam skripsi ini.

Berdasarkan pada pembahasan, untuk masalah pertama, penulis menemukan diskriminasi rasial yang diungkapkan oleh karakter-karakter. John mengalami diskriminasi rasial yang kejam dan tidak manusiawi. Sementara itu, Winston mengalami diskriminasi rasial ketika ia memainkan peran sebagai Antigone. Para sipir tahanan menertawakan dan meremehkannya sebagai orang bodoh. Adapun masalah kedua, penulis menemukan bahwa diskriminasi rasial mempengaruhi karakteristik dari karakter-karakter. Karakteristik John ialah cerdas, kreatif, emosional, tegas, bertanggung jawab, dan ambisius. Sementara itu, karakteristik Winston ialah berpikiran kuat, pemaarah, keras kepala, dan cemburuan.

**Kata kunci:** racial discrimination, oppression, characteristics.