

ABSTRACT

Wulandari, Astri. (2019). *Cultural Diversity in The Use of Subjects in Indonesian Senior High School E-textbooks: A Content Analysis*. Yogyakarta: English Education Master's Program, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This study was a content analysis of three English e-textbooks for high school in Indonesia. It examined whether the subject in these e-textbooks represented the cultural diversity of Indonesia. The two cultural aspects studied were gender and ethnic diversity. The goal of this study is to evaluate the cultural representations in the English e-textbooks for high school in Indonesia. The researcher analyzed the representation of two cultural aspects namely, were gender and ethnic diversity. The subjects of this study are English e-textbooks for Senior High School. First, the researcher counted the frequencies of all subject categories. The subjects were categorized using the two cultural aspects: ethnicity and gender. Then, the researcher described the data that were founded. Last, the researcher developed the analysis of the data.

The researcher found out that the number of male and female subjects in the three e-textbooks studied was relatively balanced. In addition, males have leading and protective roles, such as the director, student group leader, and police. While, females are portrayed as loving and caring person. Moreover, they have a certain kind of feelings. The roles that females play these e-textbooks are the figure of the mother, novelist, and teacher. Moreover, the researcher found that Melanesian culture is underrepresented in all electronic English textbooks studied. All Melanesian subjects of human, animal and inanimate objects are far less in number than Austronesian and foreign subjects.

These results of this study show that the authors of the e-textbooks make gender stereotypes in the e-textbooks. The authors of the books should avoid gender stereotypes. The role of males and females should be displayed in a balanced manner. Moreover, Melanesian ethnic groups are underrepresented in these three English books. It would be better if the Melanesians and the Austronesians represented the subjects equally.

Keywords: subject, gender, ethnicity

ABSTRAK

Wulandari, Astri. (2019). *Cultural Diversity in The Use of Subjects in Indonesian Senior High School E-textbooks: A Content Analysis*. Yogyakarta: Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini adalah analisis isi dari tiga buku teks elektronik Bahasa Inggris untuk sekolah menengah di Indonesia. Telah diteliti apakah subjek dalam buku elektronik ini mewakili keragaman budaya Indonesia. Kedua aspek budaya yang diteliti adalah jenis kelamin dan etnis. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengevaluasi representasi budaya dalam buku teks elektronik bahasa Inggris untuk sekolah menengah di Indonesia. Para peneliti menganalisis aspek budaya seperti, jenis kelamin dan etnis. Buku teks elektronik Bahasa Inggris untuk Sekolah Menengah Atas. Pertama, peneliti menghitung frekuensi semua kategori subjek. Subyeknya adalah dua aspek budaya: etnis dan jenis kelamin. Kemudian, para peneliti menggambarkan data yang ditemukan. Terakhir, peneliti mengembangkan analisis data.

Peneliti menemukan bahwa jumlah subyek pria dan wanita dalam tiga buku elektronik yang dipelajari relatif seimbang. Selain itu, pria memiliki peran utama dan protektif, seperti direktur, pemimpin kelompok siswa, dan polisi. Sementara, wanita digambarkan sebagai orang yang penuh kasih dan perhatian. Selain itu, mereka memiliki semacam perasaan tertentu. Peran yang digunakan oleh buku teks elektronik ini adalah figur ibu, novelis, dan guru. Selain itu, para peneliti menemukan bahwa budaya Melanesia kurang terwakili di semua buku teks bahasa Inggris elektronik yang dipelajari. Semua kelompok etnis Melanesia pada subyek manusia, hewan, dan objek jauh lebih sedikit daripada Australia dan orang asing.

Ini hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa penulis buku teks elektronik membuat stereotip gender dalam buku teks elektronik. Penulis buku harus menghindari stereotip gender. Peran laki-laki dan perempuan harus ditampilkan secara seimbang. Selain itu, kelompok etnis Melanesia kurang terwakili dalam tiga buku bahasa Inggris ini. Akan lebih baik jika orang Melanesia dan Austronesia mewakili jumlah subyek yang seimbang.

Kata kunci: subyek, jenis kelamin, etnis.