

ABSTRACT

Nugrahani, Veronica Esti. (2019). *A Visual Analysis of the Representation of Cultural Diversity in English Textbooks for Indonesian Senior High School*. English Education Master's Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Yogyakarta: Sanata Dharma University.

Indonesia is one of the most diverse countries in the world. There are many diversity aspects in Indonesia. The most notable diversities in Indonesia are gender and ethnicity. School children represent the cultural diversity of Indonesia. Thus, the learning materials including textbooks should accommodate their cultural diversity. It is a crucial factor since it will influence their motivation and interest in learning. Students' cultural diversity should be represented proportionally.

This research was intended to examine two cultural diversity representations in thirteen English textbooks. Those cultural diversity factors were gender and ethnicity. In this study, two research questions were formulated: (1) "To what extent is gender diversity represented in the visual images in the thirteen English textbooks for 10th, 11th, 12th graders?" and (2) "To what extent is ethnic diversity represented in the visual images in the thirteen English textbooks for 10th, 11th, 12th graders?"

The researcher employed qualitative visual content analysis as the method of the study. Hence, the analysis focused on the images represented the cultural diversity. The subjects of this research were thirteen English textbooks based on the Decree of the Ministry of Education and Culture No. 148/2016. The researcher developed data collection form of gender and ethnicity diversity for collecting the data. To analyze the data, the researcher used qualitative data analysis proposed by Creswell (2014).

Based on the analysis, it was found that the inequity of cultural diversity representation remained to exist in the English textbooks. In terms of gender, females were underrepresented, moreover, there were still female stereotypes and biases. Meanwhile, related to ethnicity, foreign cultures dominated in all English textbooks. Even there was only a small number of Melanesian cultures, and there was no Melanesian people represented. These two specific conditions would affect female students as well as Melanesian students negatively. Therefore, it is expected that Indonesian English textbooks contain balanced students' cultural diversity to enhance students' motivation and interest in learning English.

Keywords: cultural diversity, English textbooks, visual analysis

ABSTRAK

Nugrahani, Veronica Esti. (2019). *A Visual Analysis of the Representation of Cultural Diversity in English Textbooks for Indonesian Senior High School.* Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Inggris, JPBS, FKIP, Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.

Indonesia merupakan salah satu negara paling beragam di dunia. Ada banyak aspek keanekaragaman di Indonesia. Keanekaragaman yang paling menonjol di Indonesia adalah jenis kelamin dan etnis. Siswa sekolah mewakili keanekaragaman budaya Indonesia. Dengan demikian, materi pembelajaran termasuk buku pelajaran harus memuat keanekaragaman siswa. Ini merupakan faktor penting karena akan mempengaruhi motivasi dan minat siswa dalam belajar. Keanekaragaman budaya siswa harus diwakili secara sebanding.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisa dua representasi keanekaragaman budaya dalam tiga belas buku pelajaran Bahasa Inggris. Keanekaragaman budaya tersebut adalah jenis kelamin dan etnis. Dalam penelitian ini, terdapat dua pertanyaan yang dirumuskan: (1) “Sejauh mana keanekaragaman jenis kelamin diwakili dalam gambar visual dalam tiga belas buku pelajaran Bahasa Inggris untuk siswa kelas 10, 11, dan 12?” dan “Sejauh mana keanekaragaman etnis diwakili dalam gambar visual dalam tiga belas buku pelajaran Bahasa Inggris untuk siswa kelas 10, 11, dan 12?”

Peneliti menggunakan pendekatan kualitatif visual konten analisis sebagai metode penelitian. Oleh karena itu, penelitian berfokus pada gambar visual yang mewakili keanekaragaman budaya. Subjek penelitian ini adalah tiga belas buku pelajaran Bahasa Inggris berdasarkan Keputusan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No. 148/2016. Peneliti membuat tabel keanekaragaman jenis kelamin dan etnis untuk mengumpulkan data. Dalam menganalisa data, peneliti menggunakan analisis data kualitatif oleh Cresswell (2014).

Berdasarkan hasil analisa, ditemukan bahwa masih terdapat ketidakseimbangan representasi keanekaragaman budaya dalam buku pelajaran Bahasa Inggris. Dalam hal jenis kelamin, jumlah gambar perempuan masih dibawah gambar laki-laki. Terlebih, masih terdapat *stereotype* dan *bias* mengenai perempuan. Sementara itu, terkait etnis, seluruh buku pelajaran Bahasa Inggris didominasi oleh kebudayaan asing. Bahkan, hanya ada sedikit kebudayaan Melanesia, dan tidak ada gambar yang mewakili orang Melanesia. Kedua kondisi ini akan memberi pengaruh negatif kepada siswa perempuan begitupun siswa Melanesia. Oleh sebab itu, diharapkan buku pelajaran Bahasa Inggris di Indonesia memuat keanekaragaman siswa yang seimbang untuk meningkatkan motivasi dan minat siswa dalam belajar bahasa Inggris.

Kata kunci: cultural diversity, English textbooks, visual analysis