

ABSTRACT

VALENTINUS JAROT BUDI W. **Moral Lessons Revealed through the Alienated Characters in Mitch Albom's *The Time Keeper***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2016.

This study analyses one of the novels written by Mitch Albom entitled *The Time Keeper*. The writer sought for implied moral lessons which are revealed through the alienated characters. To discuss the topic, the writer focuses on two main characters undergoing the sense of alienation, Sarah Lemon and Victor Delamonte. The novel itself is about the characters who tell the readers to appreciate time by seeing through their life experiences.

To analyze the novel, two problems are formulated. The first problem deals with how Sarah Lemon and Victor Delamonte, who are alienated, appreciate their lifetime. The second one is about the moral lessons which are revealed through their experiences of being alienated.

In conducting the study, moral philosophical approach is employed. A library research, in addition, is used for collecting the data gained from various books, encyclopedias, and other printed references. Theory of Characters and Characterization, Theory of Moral Values, and Theory of Alienation are also required in discussing the two problems.

Referring to the problem formulation, the result of the study is divided into two parts. The first one deals with each character's characterization, their experiences of being alienated, and how this alienation influence the way they appreciate their lifetime. This result shows that because of the alienation, Sarah tries to end her suffering by cutting off her lifetime by committing suicide, while Victor refuses to die of the kidney failure and choose any possible methods to prolong his lifetime. Their ways of dealing with the alienation they are experiencing imply some moral lessons readers might be able to draw from the story. The first moral lesson is about how life should be appreciated before it is too late. Both Sarah and Victor's experiences depict that they are too busy trying to seek for something in the future, while in fact, they should be able to cherish their present moments. The writer also finds out that the story convey the lesson to avoid putting fame and wealth as the most important things in life. There might be some invisible things which are in fact, more valuable than these two, such as family. Moreover, every individual is expected to be the way they are, without attempting to change any of it to be liked by other people. This way, everyone can be thankful for what they have and are able to appreciate what they are given.

ABSTRAK

VALENTINUS JAROT BUDI W. **Moral Lessons Revealed through the Alienated Characters in Mitch Albom's *The Time Keeper***. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, 2016.

Skripsi ini membahas salah satu novel karya Mitch Albom yang berjudul *The Time Keeper*. Penulis menganalisa pesan moral yang direpresentasikan oleh tokoh utama yang mengalami alienasi. Dalam pembahasan topik, penulis fokus pada dua tokoh utama yang mengalami alienasi, yaitu Sarah Lemon dan Victor Delamonte. Novel ini mengarahkan pembaca untuk menghargai waktu setelah membaca pengalaman hidup kedua tokoh yang digambarkan.

Ada dua rumusan masalah yang digunakan dalam menganalisis novel ini. Permasalahan pertama membahas tentang pandangan mengenai waktu yang disampaikan melalui Sarah Lemon dan Victor Delamonte yang teralienasi. Permasalahan kedua membahas tentang pesan moral yang didapatkan melalui pengalaman alienasi kedua tokoh tersebut.

Dalam skripsi ini, penulis menggunakan pendekatan moral filosofis. Untuk mendapatkan data dari buku, ensiklopedi, dan berbagai sumber tertulis lainnya, digunakanlah metode kepustakaan. Teori Penokohan, Teori Nilai Moral, dan Teori Alienasi juga dipergunakan dalam pembahasan kedua rumusan masalah.

Sesuai dengan perumusan masalah, hasil pembahasan juga dibedakan menjadi dua bagian. Hasil analisis yang pertama memperlihatkan penokohan kedua karakter, pengalaman alienasi mereka, serta bagaimana alienasi tersebut mempengaruhi cara pandang kedua tokoh tersebut terhadap waktu hidup mereka. Dari hasil tersebut terlihat bahwa Sarah memilih untuk mengakhiri hidupnya dengan berusaha membunuh dirinya sendiri, sedangkan Victor berusaha menghindari kematian dengan mengupayakan segala cara untuk sembuh dari penyakit gagal ginjal yang dideritanya. Melalui pengalaman kedua tokoh sebagai orang-orang yang teralienasi, pembaca dapat menarik beberapa pesan moral. Yang pertama adalah tentang menghargai waktu yang dimiliki sebelum terlambat. Sarah dan Victor digambarkan terlalu fokus pada masa yang akan datang, sehingga lupa menghargai apa yang dimiliki saat ini. Yang kedua, bahwa ketenaran dan kekayaan seharusnya tidak menjadi hal terpenting dalam hidup. Yang terakhir, setiap orang sebaiknya menjadi dirinya sendiri, karena dengan ini setiap orang akan bersyukur dengan apa yang mereka miliki dalam hidup.