

ABSTRACT

HALIMAH, AULIA NUR. (2019). **Mispronunciation of English Sounds by Korean Singers in Buzzfeed Interviews**. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

English has been learned and used by millions of people as a communication tool. Many of them try to achieve a native-like or a near-native like pronunciation when speaking a foreign language. Koreans are examples of them. Nowadays, Korean culture has become very popular among some people in the world. Their music culture, specifically K-pop, is one of the aspects that make people gain interests on Korean cultures. In order to communicate with the international audiences, Korean artists are required to speak English as English is the global *lingua franca*.

In this study, there are two objectives discussed. The first objective is to identify the English sounds which are pronounced incorrectly by Korean singers. The second objective is to find the phonological processes in Korean singers' pronunciation.

For this study, purposeful sampling strategy was used in collecting the data, meaning that the researcher only used the English words which pronounced incorrectly by the speakers as the data. The researcher used four interview videos from Buzzfeed as the data. For the analysis, the researcher applied phonological approach in order to analyze the mispronunciation of the Korean singers.

As the result, there were 33 words out of 1,404 words that contain mispronounced English sounds, and there were also eight consonants and seven vowels that undergo changes when Korean singers speaking in English. The phonological processes found in this study are the consonant and vowel deletion, the epenthesis process, the substitution of fricative consonants, process of changing [l] and [r], and the aspiration process.

Keywords: Phonology, Korean, English Sounds.

ABSTRAK

HALIMAH, AULIA NUR. (2019). **Mispronunciation of English Sounds by Korean Singers in Buzzfeed Interviews**. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Bahasa Inggris sudah dipelajari dan digunakan oleh banyak orang sebagai sebuah alat komunikasi. Banyak dari mereka berusaha untuk dapat berbicara seperti penutur asli saat berbicara dalam bahasa asing. Warga negara Korea adalah salah satunya. Sekarang, Korea menjadi sangat populer diantara beberapa orang di dunia. Budaya musiknya, atau lebih khususnya K-pop, adalah salah satu faktor yang menarik perhatian banyak orang pada budaya Korea. Untuk dapat berkomunikasi dengan khalayak internasional secara baik, artis-artis Korea harus berbicara dalam bahasa Inggris, sebagaimana bahasa Inggris adalah bahasa perantara berskala global.

Dalam studi ini terdapat dua rumusan masalah yang dibahas. Masalah yang pertama adalah mengidentifikasi pengucapan bahasa Inggris yang salah oleh para penutur dari Korea. Masalah yang kedua adalah menemukan pola fonologis dalam pengucapan para penutur Korea.

Untuk studi ini, teknik sampel digunakan dalam mengumpulkan data, yang berarti peneliti hanya menggunakan pengucapan bahasa Inggris yang diucapkan salah oleh para penutur sebagai data. Peneliti menggunakan 4 video wawancara dari *Buzzfeed* untuk mengumpulkan data. Untuk analisis, peneliti mengaplikasikan pendekatan fonologi untuk meneliti pengucapan para penutur Korea yang salah.

Sebagai hasil penelitian, terdapat 33 kata dari 1,404 kata yang memuat pengucapan bahasa Inggris yang salah, dan terdapat 8 konsonan dan 7 vokal yang mengalami perubahan saat para penutur Korea berbicara dalam bahasa Inggris. Proses fonologi yang ditemukan dalam studi ini adalah proses penghapusan konsonan dan vokal, proses epentesis, proses perubahan bunyi konsonan frikatif, proses perubahan konsonan [l] dan [r], dan proses aspirasi.

Kata Kunci: Fonologi, Bahasa Korea, Bunyi Bahasa Inggris.