

ABSTRAK**PEMANFAATAN MUSEUM MONUMEN YOGYA KEMBALI SEBAGAI
SUMBER BELAJAR DAN DESTINASI PARIWISATA**

Andreas Parama Kumudasmara
141314011

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: (1) latar belakang dibangunnya Museum Monumen Yogya Kembali, (2) koleksi museum yang dapat dijadikan sebagai sumber belajar, (3) kegiatan museum yang berkaitan dengan fungsi museum sebagai sumber belajar dan pariwisata, dan (4) tanggapan pengunjung terhadap keberadaan museum sebagai sumber belajar dan destinasi wisata.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Subjek penelitian ini adalah pengunjung dan pengelola Museum Monumen Yogya Kembali yang dipilih menggunakan teknik *non-probability sampling* dengan *snowball sampling*. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara mendalam, dan kuesioner. Teknik analisis data menggunakan model Miles dan Huberman yang terdiri dari pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: (1) latar belakang dibangunnya Museum Monumen Yogya Kembali adalah untuk mengabadikan peristiwa kembalinya Yogyakarta ditangan bangsa Indonesia, (2) semua koleksi di museum memiliki nilai historis yang tinggi sehingga dapat digunakan sebagai sumber belajar terutama sejarah, (3) museum memiliki berbagai macam kegiatan yang berkaitan dengan fungsi museum sebagai sumber belajar dan pariwisata yaitu upacara pada hari bersejarah, *travel dialogue*, *museum goes to campus*, dan fasilitas taman lampion yang dapat digunakan pengunjung untuk berwisata setelah mengunjungi museum, (4) tanggapan pengunjung terhadap fungsi museum sebagai sumber belajar dan destinasi pariwisata sangat positif. Pengunjung dapat belajar mengenai sejarah sekaligus berwisata di taman lampion yang berada di sekitar kompleks museum.

Kata kunci: Museum Monumen Yogya Kembali, Monjali, Sumber Belajar, Pariwisata.

ABSTRACT

UTILIZATION OF MUSEUM MONUMEN YOGYA KEMBALI AS LEARNING RESOURCES AND TOURISM

Andreas Parama Kumudasmara
141314011

This research aims to describe: (1) background of the establishment of Museum Monumen Yogya Kembali, (2) collection in the museum, (3) education and tourism activities in the museum, and (4) the visitor's response of Utilization of museum as learning resources and tourism.

The method of this research is qualitative with case study. Subject for this research are visitors and museum worker selected by non-probability sampling with snowball sampling. Data were collected with observation, interview, and questionnaire. Data analyzing for this research used Miles and Huberman technique consisting of data collecting, data reduction, data presentation, and conclusion.

The result of this research show the following: (1) The establishment of the Museum Monumen Yogya Kembali is for remembering about the return of Capital City of Indonesia at that time, (2) all collection in Museum Yogya Kembali have historical values which can be used for historical learning, (3) Museum has a lot of events for education and tourism like flag ceremony, travel dialogue, museum goes to campus, and lantern park which can be used by visitor for tour after visit to the museum, (4) the visitor's responses on the utilization of museum as learning resources and tourism are positive. Visitors can study about history and also traveled to lantern park located on around museum.

Key words: Yogya Kembali Monument, Learning Resources, Tourism.