

ABSTRACT

PUTU SEKAR KINARYANING LANGIT, **The Moral Values Revealed Through Andy's Ways of Overcoming his Conflicts in *Cargo*.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

This study analyses an Australian film entitled *Cargo* that tells about a journey of a father named Andy to save and bring his only daughter, Rosie to a safe place during the zombie apocalypse. There are many conflicts that Andy faces throughout this journey. However, Andy successfully solves them and brings Rosie to a place where she can continue her life safely.

There are three objectives of this study. The first one is to reveal how Andy's characteristics are described in *Cargo*. The second one is to identify the conflicts that Andy faces in relations with his characteristics in *Cargo*. The last one is to reveal the moral values from Andy's ways of overcoming the conflicts he faces in *Cargo*.

In this study, the writer uses formalist approach as the study only focuses on the intrinsic elements of *Cargo* such as the character's characteristics, conflicts, and moral values. There are two kinds of sources that are used in this study: primary and secondary sources. The primary source is a film entitled *Cargo*. The secondary sources are a journal article, thesis, books, and internet articles. Therefore, it is concluded that the suitable method for this study is the library research one.

The study reveals that Andy has three main characteristics within himself: compassionate, cooperative, and rational which are described through his speeches, actions and the cinematic points of view which shoot his expressions and actions perfectly. These three characteristics that Andy has within himself enable him to solve the conflicts he faces in the second question. In *Cargo*, Andy experiences two kinds of conflicts which are external and internal ones. The external conflicts are between Andy versus Kay and Andy versus Vic. The conflicts are successfully solved by Andy as he remains rational, compassionate, and cooperative when overcoming them. The internal conflicts Andy faces are between his dispirited versus responsibility and soreness vs determination. Fortunately, both the internal conflicts are solved by Andy because he remains compassionate and cooperative when coping with them. There are three moral values revealed from Andy's ways of coping with his conflicts. First, rationality is the key to solve a problem. Second, unconditional love is the best thing that a family has. Lastly, people will always need the help of others.

Keywords: Characteristic, Conflict, Moral Value.

ABSTRAK

PUTU SEKAR KINARYANING LANGIT, **The Moral Values Revealed Through Andy's Ways of Overcoming his Conflicts in Cargo.** Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini menganalisis sebuah film Australia berjudul *Cargo* yang mengisahkan tentang perjalanan seorang ayah bernama Andy untuk menyelamatkan dan membawa anak semata wayangnya, Rosie ke tempat aman saat wabah zombie sedang berlangsung. Andy menjumpai banyak konflik disepanjang perjalanan yang ia tempuh. Namun, Andy berhasil menyelesaikan semuanya dan membawa Rosie ke tempat dimana dia dapat melanjutkan hidup dengan aman.

Terdapat tiga objektif dalam studi ini. Yang pertama adalah untuk mengungkap bagaimana karakteristik Andy digambarkan dalam *Cargo*. Yang kedua adalah untuk mengidentifikasi konflik-konflik yang ditemui Andy, yang juga memiliki kaitan dengan karakteristiknya dalam *Cargo*. Terakhir adalah mengungkap nilai moral yang tercermin dari cara Andy mengatasi masalah yang dihadapinya dalam *Cargo*.

Dalam studi ini, penulis menggunakan pendekatan formalis sebab studi ini hanya berfokus pada elemen dalam pada *Cargo* seperti karakteristik yang dimiliki karakter, konflik, serta nilai moral. Terdapat dua sumber yang digunakan dalam studi ini: sumber utama dan tambahan. Sumber utama studi ini adalah sebuah film berjudul *Cargo*. Sumber lainnya berasal dari jurnal artikel, skripsi, buku-buku, dan artikel-artikel internet. Oleh sebab itu, dapat disimpulkan bahwa metode penelitian yang tepat pada studi ini adalah metode penelitian kepustakaan.

Studi ini menunjukkan bahwa Andy memiliki tiga karakteristik utama dalam dirinya: penuh kasih sayang, koperatif, dan rasional yang digambarkan melalui perkataan dan perilaku Andy, serta sudut pandang sinematik yang mampu merekam ekspresi dan tindakan Andy dengan baik. Karakteristik-karakteristik yang tertanam dalam diri Andy inilah yang membuatnya mampu menyelesaikan konflik yang ia hadapi pada pertanyaan kedua. Dalam *Cargo*, Andy mengalami dua jenis konflik yaitu konflik eksternal dan internal. Konflik eksternal terjadi antara Andy melawan Kay dan Andy melawan Vic. Konflik-konflik tersebut berhasil terselesaikan karena Andy tetap bersikap rasional, penuh kasih sayang, dan koperatif saat menghadapinya. Konflik internal yang dirasakan Andy adalah antara keputusasaan melawan tanggungjawab dan kesakitan melawan kebulatan tekad yang dimilikinya. Beruntung, kedua konflik internal tersebut dapat Andy atasi karena ia tetap bersikap penuh kasih sayang dan koperatif saat menanganinya. Adapun tiga nilai moral yang dicerminkan dari cara Andy mengatasi konflik-konflik yang ia hadapi. Pertama, rasionalitas adalah kunci untuk menyelesaikan masalah. Kedua, kasih sayang tanpa syarat adalah hal terbaik yang dimiliki sebuah keluarga. Terakhir, manusia akan selalu membutuhkan bantuan dari orang lain.

Keywords: Characteristic, Conflict, Moral Value