

ABSTRAK

Anggeh, Yulius. 2019. *Gaya Bahasa pada Feature Sosok Harian Kompas Edisi Januari 2018*. Skripsi. Yogyakarta: PBSI, FKIP, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan gaya bahasa dan makna yang muncul dari pemanfaatan gaya bahasa yang terdapat dalam *feature* sosok harian *Kompas*. Dari penelitian yang dilakukan, peneliti menemukan hal-hal sebagai berikut. (1) Jenis-jenis gaya bahasa yang terdapat pada *feature* sosok harian *Kompas* edisi Januari 2018. (2) Makna yang muncul dari pemanfaatan gaya bahasa pada *feature* sosok harian *Kompas* edisi Januari 2018.

Data dalam penelitian ini berupa kalimat yang mengandung gaya bahasa yang terdapat pada *feature* sosok harian *Kompas* edisi Januari 2018. Metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode *simak* yang dipadukan dengan teknik *catat*. Istilah menyimak di sini tidak hanya berkaitan dengan penggunaan bahasa secara lisan, tetapi juga penggunaan bahasa secara tulis. Peneliti saat ini melakukan penelitian dengan penggunaan bahasa secara tertulis, maka dalam proses menyimak peneliti menggunakan teknik *catat*. Metode analisis data yang relevan dengan penelitian ini adalah metode *agih* atau metode *distribusional*, sedangkan teknik yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik *baca markah*. Peneliti menganalisis suatu kalimat yang memiliki kriteria jenis gaya bahasa tertentu berdasarkan *pemarkah* yang menunjukkannya.

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, dapat disimpulkan dua hal yaitu: 1) Terdapat 14 jenis gaya bahasa yang dimanfaatkan dalam *feature* sosok harian *Kompas* edisi Januari 2018. Jumlah keseluruhan kalimat yang mengandung gaya bahasa dalam *feature* sosok tersebut berjumlah 70 kalimat. Berikut akan dijelaskan rincian masing-masing jumlah gaya bahasa yang ditemukan. Gaya bahasa *perumpamaan* 2 buah, *metafora* 5 buah, *personifikasi* 10 buah, *antitesis* 3 buah, *pleonasm* 2 buah, *hiperbola* 14 buah, *litotes* 1 buah, *paronomasia* 1 buah, *paradoks* 2 buah, *klimaks* 2 buah, *sinisme* 1 buah, *metonomiasia* 2 buah, *alusi* 2 buah, *eufemisme* 23 buah. Keempat belas gaya bahasa yang ditemukan ini terbagi atas 4 kelompok gaya bahasa, yaitu gaya bahasa perbandingan, gaya bahasa pertentangan, gaya bahasa pertautan, dan gaya bahasa perulangan. 2) Makna yang muncul dari pemanfaatan gaya bahasa dalam *feature* sosok harian *Kompas* edisi Januari 2018 berjumlah 15 makna. Makna penggunaan gaya bahasa pada penelitian ini umumnya adalah untuk menyampaikan informasi. Namun terdapat juga makna lain, yaitu memberi pernyataan, menyindir, memberi peringatan menyampaikan pendapat, menyamakan, mengkritik, membandingkan, melebih-lebihkan suatu pernyataan, mengurangi kenyataan yang sebenarnya, mensejajarkan kata, menentang pernyataan sebelumnya, menjabarkan, menggantikan nama lain, dan memperhalus kalimat.

Kata kunci: Gaya bahasa, *feature* sosok, harian *Kompas*

ABSTRACT

Anggeh, Yulius. 2019. *Style of Language used in Kompas's Daily Figure Feature January 2018 Edition*. Bachelor Thesis, Yogyakarta: PBSI, FKIP, Sanata Dharma University

This study aims to describe the style of language and the meanings that arise from the use of language styles in the Kompas's daily figure feature. From the conducted study, the researcher finds the following. (1) The types of language styles used in the January figure feature of the Kompas daily edition. (2) The meanings that arise from the use of the language style on the Kompas's daily figure feature January 2018 edition.

The data used in this study consist of sentences which contained the style of language in the Kompas's daily figure feature January 2018 edition. The method used to collect the data used in this study is scrutinizing method combined with the notes technique. The term "Scrutinizing" here is not only related to the spoken language but also with its use in the written language. The Researcher is currently conducting the study of written language, so in the process of scrutinizing the researcher is using the notes techniques. The method of data analysis that is relevant to this research is the "agih" method or distributional methods, while the technique used in this study is the reading technique of marker. The researcher analyses a sentence that has certain types of language style criteria based on the marker that points it.

Based on the research that has been conducted, two things can be concluded: 1) There are 14 types of language styles that are used in the Kompas's daily figure feature January 2018 edition. The total number of sentences containing the style of language in those figure features are 70 sentences. The following sentences will explain the numbers and details of each founded language styles. 2 Parable, 5 metaphors, 10 personifications, 3 antithesis, 2 pleonasms, 14 hyperboles, 11 litotes, 1 paronomasia, 2 paradoxes, 2 climaxes, 1 cynic, 2 metonymias, 2 allusions, and 23 euphemism. The fourteen founded language styles are divided into 4 groups of language styles, namely, comparative language styles, opposing language styles, link language styles, and repetition language styles. 2) The meanings that arise from the use of language styles in the Kompas's daily figure feature January 2018 edition are 15 meanings. The meaning of the used language styles in this study generally is the meaning of conveying information. But there are also other meanings such as giving statements, insinuating, giving a warning, expressing opinions, equating, criticizing, comparing, exaggerating a statement, reducing the actual reality, aligning words, opposing previous statements, describing, replacing other names, and refining the sentences.

Keywords: *Language style, figure feature, Kompas daily.*