

ABSTRACT

KIRANA, THERESIA TYAS THEA. **Amy's Defense Mechanism to Cope with Her Anxieties in Gillian Flynn's *Gone Girl*.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Literature and human always have some connections in some ways. Literature can be a medium for human to portray the society and themselves. The existence of conflicts and problems within human's life is inevitable. Therefore, human always has a kind of defense mechanism to protect themselves when they are in dangerous situation. This study discusses Amy's anxieties and defense mechanism in a novel titled *Gone Girl* in order to see the correlation between her anxieties and defense mechanism, and how she copes with that.

The researcher's two main problems are Amy's anxieties and her defense mechanisms found in the novel. The first objective research is to understand Amy's anxieties. Her anxieties can be known from her personality or characteristics. The second objective is to analyze Amy's defense mechanisms in order to cope with her anxieties found in the novel.

To analyze the problem formulation above, the researcher uses psychoanalytic approach in order to answer the problem formulation which have been formulated into three main objectives of the study. Library research is used in order to find the exact theories in this study and to help the researcher to answer the problem formulation. There are two kind of resources that are used to finish the study. First, the researcher used a primary resource the novel *Gone Girl* by Gillian Flynn and the secondary sources are the theory books, articles, and some journals. Afterwards, the researcher formulated two problem formulation and used the psychoanalytic approach to help the researcher answer the problems. Following by that, the researcher applied several theories to analyze the problem formulation. The theories are theory of character and characterization, theory of anxiety, and theory of defense mechanism. The last step is the researcher drew the conclusion of the analysis.

It is proven in this study that Amy faces some anxieties, there are neurotic anxiety, moral anxiety, and realistic anxiety. The main anxiety comes since she was a little kid because of her parents always demand her to be a what they wanted for example to win everything in life. Later in her life, she feels some anxieties start to kicking in. She feels inadequate until later she meets Nick and all her repression that she has before start to exploding. From the first analysis about the anxieties that Amy faces, it is revealed in order to cope with her anxieties Amy performs some types of defense mechanism. Reaction Formation to cope with her moral anxiety, Sublimation to cope with neurotic anxiety, Denial to cope with realistic anxiety, and Introjection to make sure that she is standing out. The defense mechanisms that she uses is shown as Amy's way to cope with her anxieties.

Key words: anxiety, defense mechanism, psychoanalytic

ABSTRAK

KIRANA, THERESIA TYAS THEA. **Amy's Anxieties and Defense Mechanism in Gillian Flynn's *Gone Girl*.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Manusia dan kesusastraan selalu berhubungan hampir di setiap hal. Karya sastra bisa menjadi sarana bagi manusia untuk menggambarkan keadaan dirinya dan kehidupan sosial yang ada. Di dalam kehidupan, keberadaan konflik dan problematika selalu tak terhindarkan. Maka dari itu, manusia pasti pernah melakukan mekanisme pertahanan untuk melindungi dirinya dalam keadaan bahaya. Penelitian ini berfokus pada kecemasan dan mekanisme pertahanan yang dimiliki Amy di dalam novel *Gone Girl* dan bagaimana Amy menghadapi kecemasan yang dimilikinya dengan menggunakan mekanisme pertahanan.

Dua rumusan utama yang ingin dicapai oleh peneliti adalah kecemasan dan mekanisme pertahanan yang dipunyai oleh Amy. Rumusan masalah yang pertama ada untuk mengetahui kecemasan yang dimiliki Amy. Kecemasan tokoh tersebut dapat diketahui dari karakteristik tokoh. Rumusan masalah yang kedua adalah untuk menganalisis mekanisme pertahanan yang dipunyai oleh Amy untuk mengatasi kecemasannya.

Peneliti menggunakan pendekatan psikoanalisis untuk menjawab rumusan masalah yang menjadi fokus dari penelitian ini. Studi pustaka digunakan untuk mencari teori-teori yang digunakan di penelitian ini dan untuk membantu peneliti memecahkan rumusan masalah. Ada dua sumber yang digunakan untuk menyelesaikan penelitian ini. Pertama, peneliti menggunakan novel *Gone Girl* sebagai sumber utama, dan yang kedua adalah buku-buku teori, dan beberapa artikel serta jurnal. Setelah itu, peneliti memformulasikan kedua rumusan masalah dan menggunakan pendekatan psikoanalisis untuk menjawab rumusan masalah. Lalu, peneliti mengaplikasikan teori-teori untuk menganalisis rumusan masalah. Teori-teori yang digunakan adalah teori karakter dan perwatakan, hubungan literatur dan psikologi, teori kecemasan, dan teori mekanisme pertahanan. Langkah terakhir adalah peneliti mengambil kesimpulan dari analisis yang sudah dilakukan.

Penelitian ini membuktikan bahwa Amy memiliki beberapa kecemasan seperti kecemasan neurotik, kecemasan moral, dan kecemasan yang berdasar pada realita.. Amy selalu merasa tidak puas akan dirinya, sampai suatu saat ia bertemu dengan Nick, pria yang membuatnya merasa nyaman, dan semua represi yang dimiliki Amy akhirnya terlampiaskan. Dari analisis yang sudah dilakukan, terbukti bahwa Amy menggunakan mekanisme pertahanan untuk melalui perasaan cemasnya. Amy cenderung untuk melakukan reaksi formasi, sublimasi, penolakan, dan introjeksi untuk memastikan bahwa dirinya akan terus bertahan. Beberapa mekanisme pertahanan yang dilakukan Amy ini bertujuan untuk bertahan dan melalui perasaan cemas yang ada pada dirinya.

Kata kunci: kecemasan, mekanisme pertahanan, psikoanalisis