

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul **“MANFAAT FILM PENDEK SEBAGAI MEDIA AUDIO-VISUAL DALAM KATEKESE BAGI ORANG MUDA KATOLIK DI PAROKI ADMINISTRATIF SANTA MARIA FATIMA PELEM DUKUH, KULON PROGO, YOGYAKARTA”**. Judul ini dipilih dengan bertitik-tolak pada realitas perkembangan di bidang teknologi informasi dan komunikasi yang menjadi medan perjumpaan dan sarana komunikasi di kalangan Orang Muda Katolik (OMK). Perkembangan tersebut turut memengaruhi relasi kehidupan OMK di tengah masyarakat dalam mencari nilai hidup baru. Adapun salah satu jenisnya yakni media audio-visual di antaranya film pendek. Berdasarkan hal tersebut, pemanfaatan film pendek dalamewartakan nilai-nilai Kerajaan Allah penting diusahakan, diupayakan sedemikian rupa guna membantu OMK dalam menghayati imannya akan Yesus Kristus. Hal ini mendorong penulis untuk memahami lebih lanjut terkait manfaat film pendek dalamewartakan nilai-nilai Kerajaan Allah bagi OMK.

Tujuan penelitian ini untuk memahami sejauh mana manfaat film pendek dalam katekese bagi OMK. Guna memahami hal tersebut, lebih awal penulis melakukan studi literatur terkait tentang media audio-visual, film pendek, Orang Muda Katolik, dan katekese media audio-visual. Kemudian penulis mengadakan wawancara awal untuk memahami kebutuhan OMK. Selanjutnya penulis merancang sebuah program dan melaksanakan katekese bagi OMK dengan memanfaatkan film pendek yang memiliki nilai-nilai hidup kristian dan sesuai dengan kebutuhan OMK terkini. Adapun jenis penelitian yang penulis gunakan adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif analitis guna menggali data mengenai manfaat film pendek dalam katekese bagi OMK. Untuk memperoleh data penulis melakukan wawancara mendalam dengan beberapa peserta katekese serta memanfaatkan hasil evaluasi proses katekese yang dilakukan evaluator.

Hasil akhir penelitian menunjukkan bahwa penggunaan film pendek dalam katekese bagi OMK sangatlah bermanfaat. Hasil wawancara dengan 5 responden sebagai peserta katekese menunjukkan bahwa lewat film pendek peserta terbantu dalam merefleksikan dan berbagi pengalaman iman, serta bagaimana semestinya menanggapi panggilan iman di tengah kehidupan masyarakat. Berdasarkan manfaat yang ada, dapat disimpulkan bahwa film pendek mampu menginterpretasikan ciri khas komunikasi iman bagi Orang Muda Katolik, perlu dikemas secara santai, menarik, dan menyenangkan, namun tidak melupakan substansi proses. Hasil ini menunjukkan bahwa pemanfaatan film pendek sebagai media audio-visual dapat digunakan sebagai sarana alternatif dalam pelaksanaan katekese bagi OMK di era saat ini. Oleh karena itu peneliti merekomendasikan pada pihak yang memiliki tanggung jawab di bidang katekese agar lebih meningkatkan usaha dan upaya memanfaatkan media film pendek dalam bidang pewartaan bagi OMK secara maksimal dan berkesinambungan.

ABSTRACT

The title of this thesis is **“THE ROLE OF SHORT MOVIE AS AUDIO-VISUAL MEDIA IN THE CATECHISM AMONG CATHOLIC YOUTH OF ADMINISTRATIVE PARISH, SANTA MARIA FATIMA PELEM DUKUH, KULON PROGO, YOGYAKARTA.”** This title is chosen based on the reality of development at information and communication technology which become an encounter space and medium of communication among the catholic youth. The development affected the life of catholic youth in the society in order to seek the new value of life. One kind of audio-visual media is short movie. Based on this reality, the utilization of short movie to proclaim the values of God’s Kingdom is necessary to do in such way in order to see how the catholic youth to live their faith in Jesus Christ. That reason encouraged the writer to understand further the role in order to inform the values of God’s kingdom to the catholic youth.

The purpose of this research is to understand the role of short movie in catechism for catholic youth. In order to understand that, the writer did a literature study related to audio-visual media, short movie, catholic youth, and audio-visual catechism. After that, the writer organized a prelude interview to understand the necessity of catholic youth. And than, the writer designed a programme and did a catechism for catholic youth by using of short movie which contains the christian values and suitable for the necessity of catholic youth. The type of research which the writer used is qualitative research by means of analitic-descriptive method to acquire the data about the short movie’s role in catechism for catholic youth. In order to get the data, the writer did a deep interview with some catechism’s participans and utilized the evaluation catechism process.

The final result of this research shows that the use of short movie in catechism’s for catholic youth is extremely essential. The result of interview with five catechism’s participans assessed that through short movie the catechism members got a benefit in reflecting and sharing faith experiences and also how they should respond their call of faith among the social community. Based on the above result, it is concluded that short movie was able to interpret the identity of faith communication for catholic youth, simple packed, interesting and enjoyable, without forgetting the substance of the process. This result shows that the using of short movie as audio-visual media could be as an alternative way in order to do the catechism for catholic youth in this era. Hence, the researcher recommends the stakeholders who have responsibility in catechism sector to increase the effort to use short movie in catechism for catholic youth maximally and sustainably.