

ABSTRAK

Kevin Rinangga Adriyan, *Ganefo Sebagai Instrumen Diplomasi Indonesia*. Skripsi. Yogyakarta: Program Studi Sejarah, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma. 2019.

Skripsi berjudul **Ganefo Sebagai Instrumen Diplomasi Indonesia** bertujuan untuk meneliti tentang olahraga di Indonesia yang mengemban peran sebagai senjata diplomasi Indonesia pada tahun 1960-an. Penelitian ini menjawab tiga pertanyaan. Pertama, tentang latar belakang dari penyelenggaraan GANEFO. Kedua, menjawab pernyataan tentang proses penyelenggaraan GANEFO. Terakhir, menjelaskan dampak dari penyelenggaraan GANEFO bagi Indonesia di kancah dunia olahraga internasional.

Penelitian ini disusun berdasarkan metode sejarah, yakni pengumpulan sumber, kritik sumber, interpretasi dan penulisan atau historiografi. Sumber yang digunakan adalah arsip koran Bintang Timur tahun 1962-1963 dan beberapa sumber sekunder terkait topik tersebut. *Pingpong Diplomacy* yang dicetuskan oleh Wan Guanhua, merupakan teori yang terkandung dalam penelitian ini.

GANEFO sebagai instrumen diplomasi Indonesia terbukti dalam penelitian ini. Negara yang diundang oleh Indonesia untuk ikut serta di dalamnya menyatakan sikap antusias untuk berjuang di jalur diplomasi olahraga. Pernyataan sikap antusias juga terlihat dari opini para wartawan yang hadir saat GANEFO terselenggara. GANEFO pun menjadi wadah dari negara dunia ketiga yang tidak diakui keberadaanya di kancah olahraga internasional.

Kata Kunci : GANEFO, New Emerging Forces, Olimpiade 1963.

ABSTRACT

Kevin Rinangga Adriyan, *Ganefo Sebagai Instrumen Diplomasi Indonesia*. An Undergraduate Thesis. Yogyakarta: Departement of History, Faculty of Letters, Sanata Dharma University. 2019.

An undergraduate thesis entitled **Ganefo Sebagai Instrumen Diplomasi Indonesia** is aimed to inspect the history of sport competition in Indonesia that took part as a diplomacy instrument. This research answers 3 problems. First, the background of why GANEFO is established. Second, the process of how GANEFO is established. Last one, the description about the impact of GANEFO for Indonesia's sporting activity internationally.

This work is arranged based on historical methodology, which applies the method of heuristik (collecting sources), source critics, interpretation, and historiography (writing). The main source used is taken from the newspaper called *Bintang Timur* which was published in 1962-1963, added with any other related works as its supporting sources. This work conceives Pingpong Diplomacy theory which was popularized by Wan Guanhua.

This work has proven that GANEFO is contributed as a diplomacy instrument in Indonesia. The countries invited by Indonesia have enthusiastically declared striving for diplomacy through sporting activity. Moreover, the journalists reacted as enthusiast as the others during the establishment of GANEFO. GANEFO plays an important role for the third world countries sporting activity which might be taken for granted internationally

Keyword : GANEFO, New Emerging Forces, Olympic Games 1963.