

## ABSTRAK

### PEMANFAATAN MUSEUM SONOBUDOYO SEBAGAI SUMBER BELAJAR DAN DESTINASI WISATA DI YOGYAKARTA

Oleh  
Yanuaris Vandana Putra  
141314038

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan : (1) sejarah berdirinya Museum Sonobudoyo serta perkembangan museum saat ini, (2) koleksi yang ada di Museum Sonobudoyo, (3) pemanfaatan Museum Sonobudoyo sebagai sumber belajar dan destinasi wisata di Yogyakarta.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan model studi kasus. Informan dalam penelitian ini adalah pengelola, guru, dan pengunjung Museum Sonobudoyo yang dipilih menggunakan teknik *purposive sampling* dan dikembangkan dengan teknik *snowball sampling*. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, kuesioner dan wawancara. Teknik analisis data menggunakan metode Miles dan Huberman yang terdiri atas pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan : (1) Sejarah berdirinya Museum Sonobudoyo dilatarbelakangi oleh hasil keputusan Kongres Kebudayaan atas pertimbangan dan perencanaan dari gagasan *Java Instituut*. (2) Koleksi yang ada di Museum Sonobudoyo terdiri dari beraneka jenis koleksi yang dapat dimanfaatkan sebagai sumber belajar sejarah. (3) Museum Sonobudoyo selain dapat dijadikan sebagai objek pariwisata di Yogyakarta juga dapat menjadi alternative pembelajaran non formal melalui kunjungan ke museum yang dapat menumbuhkan rasa menghargai warisan kebudayaan Jawa.

Kata kunci : Pemanfaatan Museum, Museum Sonobudoyo, Sumber Belajar, dan Destinasi Wisata.

**ABSTRACT**

**UTILIZATION OF THE SONOBUDOYO MUSEUM  
AS A SOURCE OF LEARNING AND TOURISM DESTINATION IN  
SPECIAL REGION OF YOGYAKARTA**

By  
Yanuaricus Vandana Putra  
141314038

*This research aimed to describe: (1) The history of the establishment of Sonobudoyo Museum as well as the development of the museum, (2) Collection in the Sonobudoyo museum, (3) Utilization Sonobudoyo Museum as a source of learning and tourism destination in Special Region of Yogyakarta.*

*The method of this study is qualitative model by applying case study. The informants of this study were manager, teacher, and visitors. Sonobudoyo museum, which was chosen was using purposive sampling and developed by applying snowball-sampling technique. The data were obtained by conducting observation, questionnaire, and interview. The data analysis technique were using Miles and Huberman method which consist of data gathering, data reduction, data presentation, and conclusion.*

*The results of the study shows: (1) The history of the establishment Sonobudoyo museum was motivated by the result of the Cultural Congress' decision on the consideration and planning of the Java Institute idea. (2) Collection in Sonobudoyo museum consists of various types of collections which can be used as a source of learning. (3) Other than used as a tourism object in Yogyakarta, Sonobudoyo museum is also used as an alternative to non-formal learning through visiting to the museum that can foster a sense of respect for Javanese cultural heritage.*

**Keywords:** *Museum Utilization, Sonobudoyo Museum, Learning Sources, Tourism Destination.*