

ABSTRACT

KRISMADI, YOHANES DRIYA. **The Impact Of Family's Conflicts Toward The Role Of Pari's Id Seen In Khaled Hosseini's *And The Mountains Echoed***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2016.

The literary work that is analyzed in this study is a novel entitled *And The Mountains Echoed* by Khaled Hosseini. Tyson on his book, *Critical Theory Today*, says that an art work, such as novel, is largely a product of the forces of the unconscious mind of the author. An artwork that describes about humans there will be psychoanalytic principles in that work (2006:37). That is why the focus of this study is about the personality development experienced by the main character in the novel and psychological theory is the main theory that is used to do the analysis. The main character that is analyzed is Pari, a female figure in the novel.

There are three questions that are formulated as problem formulation. The first is to find Pari's personality before experiencing the conflict. The second is to reveal the family conflicts that are experienced by Pari. The third is to find the personality change that is experienced by Pari after facing some family conflicts.

The writer employs library research as the method of the study. The primary source is the novel entitled *And The Mountains Echoed*. The secondary sources of this study are theory of character and characterization, theory of personality, theory of family and theory of conflict. Theory of personality that is used is Freud's theory about the role of three mental stages (*Id*, *Ego* and *Superego*) and theory of *Female Oedipus Complex*.

The first question formulated in the problem formulation section finds that Pari is known as a spoiled and lacking confident person. The second question reveals the family conflicts experienced by Pari are: The one when she is separated from her brother, Abdullah and the one when she is alluded by her stepmother about her physical and ability. The third question identifies Pari's personality that changes after facing some family conflicts. After experiencing some important family conflicts Pari's *Id* drives her to be jealous and reckless person. In the first problem formulation *Id*, *Ego* and *Superego* has almost the same role in driving Pari's personality, but in the third problem Pari's *Id* has the main role and it changes Pari's personality. Especially, the important role of *Id* that drives Pari to make her *Female Oedipus Complex's* to be real. The change that Pari experienced makes her become a worse person than before.

ABSTRAK

KRISMADI, YOHANES DRIYA. **The Impact Of Family's Conflicts Toward The Role Of Pari's Id Seen In Khaled Hosseini's *And The Mountains Echoed***. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, 2016

Karya sastra yang dianalisa pada studi ini adalah sebuah novel dengan judul *And The Mountains Echoed* karangan Khaled Hosseini. Tyson mengatakan bahwa sebagian besar karya seni, yang dalam hal ini adalah karya sastra dalam bentuk novel, adalah hasil dari dorongan pikiran bawah sadar para penulisnya. Sebuah karya seni yang menggambarkan tentang kehidupan manusia pasti akan ada prinsip-prinsip umum tentang kejiwaan atau kepribadian dalam karya tersebut (2006:37). Oleh karena itu studi ini berfokus pada perubahan kepribadian yang dialami oleh tokoh utama dan teori yang berkenaan dengan psikologilah yang akan dijadikan teori utama yang akan digunakan untuk menganalisanya. Karakter yang dianalisa disini adalah karakter perempuan bernama Pari.

Ada tiga pertanyaan yang dirancang sebagai pertanyaan utama dalam studi ini. Pertama, mengenai kepribadian Pari sebelum mengalami konflik keluarga. Kedua, ditujukan untuk meumuskan konflik-konflik keluarga yang dialami oleh tokoh utama. Ketiga untuk menemukan sifat baru tokoh utama, yaitu Pari, yang berubah setelah mengalami konflik-konflik keluarga.

Penulis menerapkan riset pustaka sebagai metode studi yang digunakan. Sumber utama adalah novel *And The Mountains Echoed*. Buku teori pendukung adalah buku tentang teori karakter dan karakterisasi, teori kepribadian, teori keluarga dan teori konflik. Teori kepribadian yang digunakan merupakan teori milik Freud yang berfokus pada *Id*, *Ego*, *Superego* dan *Female Oedipus Complex*.

Pertanyaan pertama pada rumusan masalah menegaskan bahwa kepribadian Pari sebelum mengalami konflik adalah pribadi yang manja dan kurang percaya diri. Pertanyaan kedua mengemukakan konflik keluarga yang dialami oleh Pari. Konflik tersebut ialah: Konflik yang terjadi saat Pari dipisahkan dengan kakanya dan konflik yang terjadi karena sindiran ibu tirinya terhadap fisik dan kemampuannya. Pertanyaan ketiga mengidentifikasi perubahan kepribadian yang dialami Pari setelah mengalami konflik dalam lingkup keluarganya. Sebelum menghadapi konflik peranan *Id*, *Ego* dan *Superego* dalam diri Pari cenderungimbang, namun setelah mengalami konflik Pari cenderung menuruti keinginan *Id* nya yg kuat, sehingga menjadi pribadi yang pencemburu dan sembrono. Terutama saat menuruti keinginan yang disebabkan *Female Oedipus Complex* yg dia rasakan. Perubahan kepribadian yang dialami Pari membuatnya menjadi seseorang yang berkepribadian lebih buruk dari sebelumnya. Secara garis besar Pari berubah menjadi pribadi yang lebih buruk karena dorongan *Id*.