

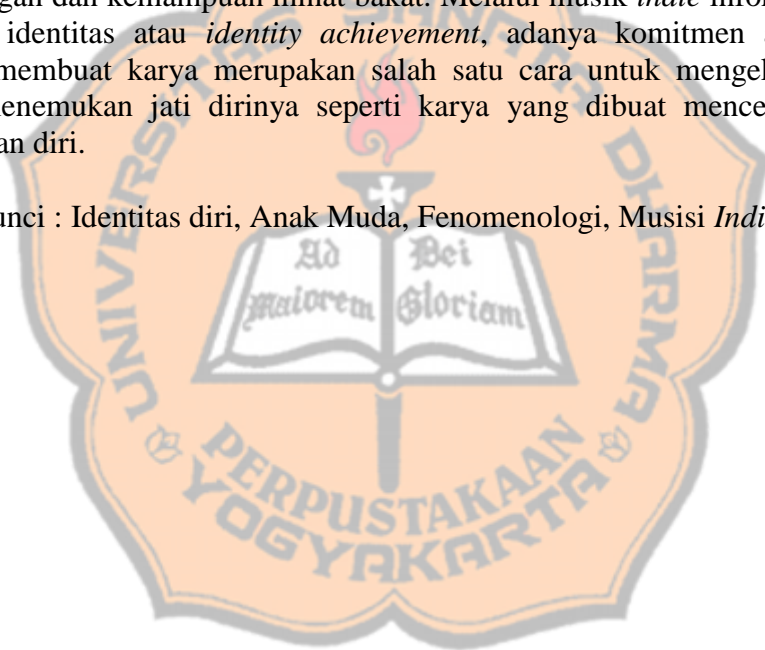
## Identitas Diri pada Musisi *Indie* di Yogyakarta

*David Gracenda Majesty*

### ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui gambaran pencarian identitas diri anak muda melalui musik pada musisi *indie* khususnya di Yogyakarta. Informan dalam penelitian adalah 3 orang musisi *indie* yang berkarya di Yogyakarta. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Metode pengambilan data dilakukan dengan wawancara semi terstruktur. Analisis data dilakukan dengan pendekatan fenomenologi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa gambaran pencarian identitas diri pada musisi *indie* diawali dengan kebingungan untuk menentukan pilihan hidup yang berkaitan dengan akademik, penyesuaian lingkungan dan kemampuan minat bakat. Melalui musik *indie* informan mencapai sebuah identitas atau *identity achievement*, adanya komitmen atau idealisme dalam membuat karya merupakan salah satu cara untuk mengekspresikan diri serta menemukan jati dirinya seperti karya yang dibuat mencerminkan suatu gambaran diri.

Kata Kunci : Identitas diri, Anak Muda, Fenomenologi, Musisi *Indie*, Yogyakarta



## Self Identity of *Indie* Musicians in Yogyakarta

*David Gracenda Majesty*

### ABSTRACT

*This current research is examining the ideas in seeking and finding self-identity among youth through musics to indie musicians especially in Yogyakarta. There were 3 indie musicians of Yogyakarta as the informants in this research. This research used qualitative as the method. In order to collect the data, there was an open-ended interview. The data analysis used phenomenology approach. The result of this research showed that the idea in seeking and finding self-identity to indie musicians starts from their confusion to decide their life that related to academic, environment, and skills. Through indie musics, the respondents could find their identity or identity achievement. The existence of commitment or idealism in a creation is one of the way to express themselves and also finding their identity as a creation to reflect their identity.*

*Keyword : Self-identity, Youth, Phenomenology, Indie Musicians, Yogyakarta*

