

MOTIVATIONS OF YOUNG ADULT AS A KETOPRAK'S PERFORMERS

Silvester Anggung Kidung Pinurba

Faculty of Psychology
Universitas Sanata Dharma

ABSTRACT

This study aim is to describe the motivation of young adult as a Ketoprak's performers in this modern times. Young adults in this research are those in their early stage of adulthood. Theory of motivation used in this research was the Hierarchy of Needs by Abraham Maslow. This study was a qualitative study, that used qualitative content analysis as the research design. The data of this study was collected from three Ketoprak's performers using semi-structured interview. The result of this study showed that young adult who played in Ketoprak are driven by motivation to fulfill their needs as in Maslow's Hierarchy of Needs. The motivation to fulfill the basic need which is the physiological needs is shown as the beginning to fulfill the next levels of needs that is the safety needs, love or belonging needs, self-esteem and self-actualization. For young adult, doing Ketoprak as a performers is shown to help them achieved the highest levels of Maslow's Hierarchy of Needs that is self-actualization. It is showed the young adult are capable to manifest their self-potential and at the same time preserving the traditional art of Ketoprak.

Keywords: *Hierarchy of Needs, Abraham Maslow, Ketoprak, Young adult.*

MOTIVASI ANAK MUDA BERMAIN KETOPRAK

Silvester Anggung Kidung Pinurba

Fakultas Psikologi
Universitas Sanata Dharma

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui motivasi anak muda yang masih mau untuk tetap bermain ketoprak di zaman modern ini. Anak muda yang dimaksud dalam penelitian ini adalah anak muda yang berada pada tahap dewasa awal. Sedangkan teori motivasi yang digunakan adalah teori Hirarki Kebutuhan milik Abraham Maslow. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan Analisis isi kualitatif sebagai desainnya. Data dikumpulkan dari tiga orang informan yang merupakan pelaku seni ketoprak dengan metode wawancara semi-terstruktur. Hasil penelitian ini menunjukkan bila masih terus terlibatnya anak muda bermain ketoprak karena ada motivasi untuk memenuhi kebutuhan yang ada dalam hirarki kebutuhan Maslow. Motivasi untuk memenuhi kebutuhan paling dasar yaitu kebutuhan fisiologis, menjadi awal bagi anak muda untuk dapat memenuhi kebutuhan selanjutnya yaitu kebutuhan akan rasa aman, kebutuhan akan rasa memiliki dan cinta, kebutuhan harga diri dan kebutuhan aktualisasi diri. Bermain ketoprak nyatanya mampu membuat anak muda mencapai kebutuhan tertinggi dalam hirarki kebutuhan Maslow yaitu kebutuhan akan aktualisasi diri. Hal tersebut membuat anak muda mampu mewujudkan potensi yang ada dalam dirinya dan terlibat dalam melestarikan kesenian ketoprak.

Kata kunci : Hirarki Kebutuhan, Abraham Maslow, Ketoprak, Anak Muda