

## ABSTRACT

Enjing, Maria Lintang Panjer. (2019). *School Concepts of Raden Adjeng Kartini as Seen in Letters of a Javanese Princess*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

Raden Adjeng Kartini's letters are the evidence of her critical thoughts as a woman. She is criticizing the restriction of women's rights especially education for Javanese women. This study is intended to analyze school concepts of Raden Adjeng Kartini, based on the compilation of Kartini's letters in a book *Letters of a Javanese Princess*.

There are two research questions addressed in this study; (1) What characteristics does Raden Adjeng Kartini have in *Letters of a Javanese Princess*? and (2) What are school concepts of Raden Adjeng Kartini as seen in the *Letters of a Javanese Princess*?

The writer used theories of characters and characterization to know the characteristics of Raden Adjeng Kartini. The writer applies theories of school to analyze school concepts of Raden Adjeng Kartini. All of the theories of this study are used to analyze the research questions of this study. In order to analyze the findings, the writer applied formalist approach because this approach focuses on the content of *Letters of a Javanese Princess*. This approach was used to find out the characteristics and school concepts of Raden Adjeng Kartini as seen in *Letters of a Javanese Princess*.

Based on the analysis, the first finding of the study shows there are three characteristics that portray Kartini namely, a major, protagonist, and round character. Kartini is also described as a critical, passionate, and smart woman. The second finding of this study shows that there are three school concepts according to Kartini. The first is school for women. According to Kartini, it is important to educate women because women take the biggest role to educate their children. The second is character education. Kartini says that educating children's character and moral is also important as well as educating the intelligent. The third is various school subjects. Kartini also applies several school subjects in her school such as writing, reading, cooking, and handiwork.

**Keywords:** characteristics, school concepts, *Letters of a Javanese Princess*.

### ABSTRAK

Enjing, Maria Lintang Panjer. (2019). *School Concepts of Raden Adjeng Kartini as Seen in Letters of a Javanese Princess*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Surat-surat Raden Adjeng Kartini adalah bukti dari pemikirannya yang kritis sebagai seorang wanita. Dia mengkritisi keterbatasan hak-hak wanita terutama pendidikan bagi wanita-wanita Jawa. Penelitian ini ditujukan untuk menganalisa konsep sekolah Raden Adjeng Kartini berdasarkan kompilasi surat-surat Kartini pada buku *Letters of a Javanese Princess*.

Terdapat dua rumusan masalah yang dibahas dalam penelitian ini: (1) Karakteristik apa saja yang dimiliki oleh Raden Adjeng Kartini seperti yang terlihat pada *Letters of a Javanese Princess*? dan (2) Apa saja konsep sekolah Raden Adjeng Kartini seperti yang terlihat pada *Letters of a Javanese Princess*?

Penulis menggunakan teori tokoh dan penokohan untuk mengetahui karakteristik Raden Adjeng Kartini. Penulis juga menerapkan teori sekolah untuk menganalisis konsep-konsep sekolah Raden Adjeng Kartini. Teori-teori yang terdapat pada penelitian ini digunakan untuk menganalisis rumusan masalah yang terdapat pada penelitian ini. Guna menganalisis hasil penelitian, penulis menerapkan pendekatan formalis karena pendekatan ini berfokus pada isi dari *Letters of a Javanese Princess*. Pendekatan ini digunakan untuk mengetahui konsep sekolah Raden Adjeng Kartini seperti yang terlihat pada *Letters of a Javanese Princess*.

Berdasarkan analisis, hasil penelitian pertama menunjukkan bahwa terdapat tiga karakter yang menggambarkan Kartini yaitu karakter utama, karakter protagonis, dan karakter kompleks. Kartini juga dideskripsikan sebagai wanita yang kritis, bersemangat, dan pintar. Hasil penelitian kedua menunjukkan bahwa terdapat tiga konsep sekolah menurut Kartini. Pertama adalah sekolah untuk wanita, Menurut Kartini, penting untuk mendidik wanita karena wanita mempunyai peran terbesar untuk mendidik anak-anaknya. Kedua adalah pendidikan karakter. Kartini mengatakan bahwa mendidik karakter dan moral anak sama pentingnya dengan mendidik kecerdasannya. Ketiga adalah beberapa mata pelajaran sekolah. Kartini juga menerapkan beberapa mata pelajaran di sekolahnya seperti menulis, membaca, memasak, dan pekerjaan tangan.

**Kata kunci:** *characteristics, school concepts, Letters of a Javanese Princess.*