

ABSTRACT

DINI, METHODIA KARTIKA. (2019). **Mispronunciation of English Sounds in CNBLUE's Songs**. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Language holds an important role in life as a communication tool. Language is unique, and it may have different features depending on the society and the language itself. English as one of the languages which is widely taught in the world has its own features compared to other languages especially the phonological features. It may cause difficulty for people who do not speak English as their first language to pronounce certain sounds especially for Korean speakers. The differences in the phonological features between English and Korean may cause mispronunciation.

There are two objectives will be discussed in this study. The first objective is to find out how the English sounds are mispronounced by CNBLUE. The second objective is to observe what phonological factors affect the mispronunciation.

This study uses audio-recording in the form of songs in collecting the data. The object of this study is the mispronunciation of English sounds in CNBLUE's songs. For the analysis, phonological approach is used in order to analyze the mispronounced sounds in the songs.

Based on the analysis, there are 34 mispronunciations of English sounds found in 10 CNBLUE's English songs which are divided into 23 mispronunciations of consonants and 11 mispronunciations of vowels. These mispronunciations undergo two different phonological processes which are sound substitution and sound deletion. Moreover, the phonological factors which affect the mispronunciation are the same alphabet representation of sounds /l/ and /r/, the absence of almost all English fricatives, limitation of consonant cluster, short vowel conversion, and the existence of minimal pair.

Keywords: Mispronunciation, Phonology, English sounds, Korean sounds

ABSTRAK

DINI, METHODIA KARTIKA. (2019). **Mispronunciation of English Sounds in CNBLUE's Songs**. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Bahasa memegang peran penting dalam kehidupan sebagai alat komunikasi. Bahasa itu unik dan mempunyai karakteristik berbeda tergantung lingkungan sosial dan bahasa itu sendiri. Bahasa Inggris sebagai salah satu bahasa yang dipelajari secara luas di dunia memiliki karakteristiknya sendiri jika dibandingkan dengan bahasa-bahasa lain terutama karakteristik fonologinya. Hal tersebut menyebabkan kesulitan bagi mereka yang tidak menjadikan bahasa Inggris sebagai bahasa utama untuk melafalkan bunyi tertentu terutama bagi orang Korea. Perbedaan-perbedaan karakteristik fonologi antara bahasa Inggris dan bahasa Korea dapat menyebabkan kesalahan pelafalan.

Terdapat dua masalah yang dijawab dalam studi ini. Masalah pertama adalah menemukan bagaimana kesalahan pelafalan bunyi dalam bahasa Inggris dilakukan oleh CNBLUE. Masalah kedua adalah mengobservasi faktor fonologis yang memengaruhi kesalahan pelafalan tersebut.

Studi ini menggunakan rekaman audio dalam bentuk lagu dalam mengumpulkan data. Objek dari studi ini adalah kesalahan pelafalan bunyi dalam bahasa Inggris yang ditemukan dalam lagu-lagu bahasa Inggris milik CNBLUE. Pendekatan fonologi digunakan dalam meneliti kesalahan pelafalan bunyi yang ditemukan di dalam lagu-lagu tersebut.

Berdasarkan analisis, terdapat 34 kesalahan pelafalan bunyi bahasa Inggris yang ditemukan dalam 10 lagu berbahasa Inggris milik CNBLUE yaitu 23 kesalahan pelafalan konsonan dan 11 kesalahan pelafalan vokal. Kesalahan-kesalahan pelafalan ini melalui dua proses fonologi yang berbeda, yaitu proses perubahan bunyi dan proses penghilangan bunyi. Selain itu, faktor-faktor fonologis yang mempengaruhi kesalahan pelafalan adalah persamaan penulisan abjad untuk bunyi /l/ dan /r/, ketidakhadiran dari hampir semua bunyi frikatif dalam bahasa Inggris, pembatasan gugus konsonan, pengubahan bunyi vokal pendek, dan keberadaan pasangan minimal.

Kata kunci: Mispronunciation, Phonology, English sounds, Korean sounds