

ABSTRACT

Adhyatmika, Alkuin. (2019). *An Analysis of Metaphor in Fun's "Carry On" Song Lyrics*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

Metaphor belongs to one of the language function. Metaphor is usually used in formal occasion, daily conversation, or literary works. Many previous studies also discuss it as the central topic. This study analyzes a song entitled "*Carry On*" that is sung by Fun due to the fact of its fame. Understanding the meaning of that song lyrics which contain metaphors is needed to be done through conducting this research.

The aim of this research is to find out the type and the meaning of each metaphor in the song lyrics "*Carry On*" by Fun. There are two research questions addressed: (1) What are the types of metaphor used in the song lyrics "*Carry On*" by Fun? and (2) What is the meaning of each metaphor used in the song lyrics "*Carry On*" by Fun?

This research was conducted at the English Language Education Study Program of Sanata Dharma University. This research is a qualitative one. The researcher uses qualitative research to understand the types and the meaning of metaphor in the song lyrics. The lyrics are analyzed by applying Document analysis. The researcher analyzed the lyrics using the theory of metaphor by Lakoff and Johnson (1980) and the theory of meaning by Parera (2004). The researcher also uses rubric in this research to classify each lyric using the types of metaphor according Lakoff and Johnson.

The results show that there are three types of metaphor found in the lyrics of the song "*Carry On*" by Fun. They consist of structural metaphors (5), orientational metaphors (3), and ontological metaphors (3). One of the structural metaphor is "Well I woke up to the sound of silence." which means that "I" (the vocalist of the band) woke up at nothing. Next, one of the orientational metaphors is "To know you can never look back." which means that the band wants the listener who has a bad experience not to memorize it again and not to feel it again. Then, one of the ontological metaphors is "We are not shining stars." which means that the band is not a big band and they are not perfect.

Keywords: metaphors, *Fun*, *Carry on*, song lyrics

ABSTRAK

Adhyatmika, Alkuin. (2019). *An Analysis of Metaphor in the song "Carry On" by Fun*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Metafora termasuk dalam salah satu fungsi bahasa. Metafora biasanya digunakan dalam situasi formal, percakapan sehari-hari, maupun pekerjaan sehari-hari. Banyak telaah pustaka juga membahas metafora sebagai topik utama. Penelitian ini mengkaji sebuah lagu yang berjudul "*Carry On*" yang dinyanyikan oleh *Fun* karena kepopuleran lagu tersebut. Pemahaman arti lirik lagu yang mengandung metafora perlu dilakukan melalui penelitian ini.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui tipe dan pengertian dari setiap metafora di dalam lirik dalam lagu "*Carry On*" oleh *Fun*. Terdapat 2 rumusan masalah dalam penelitian ini, yaitu (1) Tipe-tipe metafora apa saja yang digunakan dalam lirik lagu "*Carry On*" oleh *Fun*? dan (2) Apa makna dari setiap metafora yang digunakan pada lirik lagu "*Carry On*" oleh *Fun*?

Penelitian ini dilakukan di Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Universitas Sanata Dharma. Penelitian ini adalah sebuah penelitian kualitatif. Peneliti menggunakan tipe penelitian kualitatif untuk memahami tipe-tipe serta pengertian dari metafora di dalam lirik lagu "*Carry On*" oleh *Fun*. Teknik analisis data yang digunakan untuk meneliti lirik lagu tersebut adalah analisis dokumen. Peneliti menggunakan teori metafora dari Lakoff dan Johnson (1980) dan teori makna dari Parera (2004) untuk menganalisis lirik lagu tersebut. Peneliti juga menggunakan rubrik di dalam penelitian ini untuk mengklasifikasikan setiap lirik lagu menggunakan tipe-tipe metafora menurut Lakoff dan Johnson.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat tiga tipe metafora yang ditemukan di dalam lirik lagu "*Carry On*" oleh *Fun*, yaitu metafora struktural (5), orientasional (3), dan ontologis (3). Salah satu jenis metafora struktural yaitu adalah "*Well I woke up to the sound of silence*" yang berarti bahwa "I" (vokalis dari band tersebut) bangun tanpa alasan. Selanjutnya, salah satu jenis metafora orientasional yaitu "*To know you can never look back*" yang berarti bahwa *band* tersebut ingin para pendengarnya yang memiliki pengalaman buruk tidak mengingat dan merasakan pengalaman buruk mereka. Kemudian, salah satu jenis metafora ontologis yaitu "*We are not shining stars*" yang berarti *band* tersebut bukanlah sebuah *band* besar dan mereka tidaklah sempurna.

Kata kunci: *metaphors, Fun, Carry on, song lyrics*