

ABSTRAK

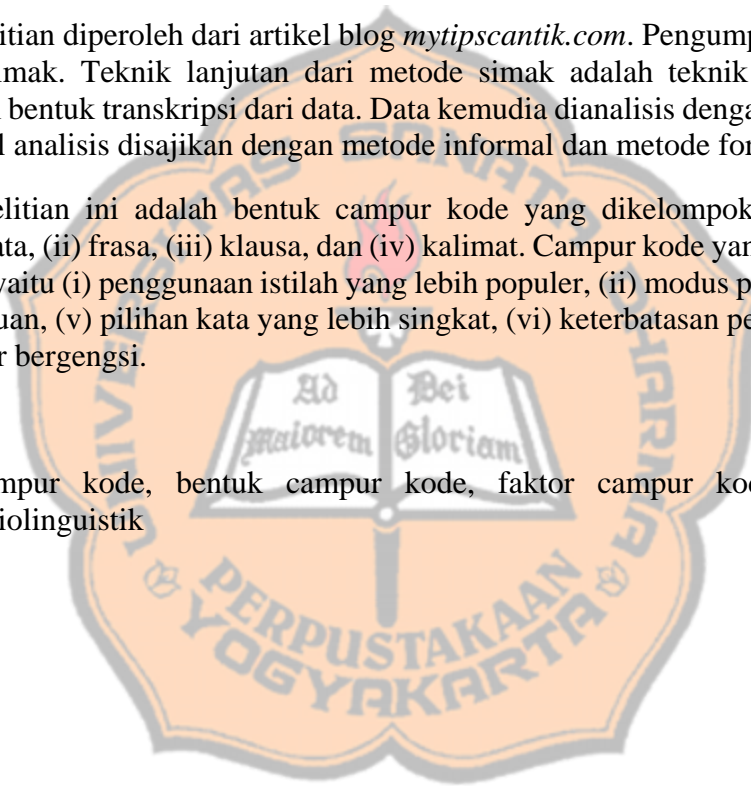
Minarastya, Agata Noviana Rekha. 2020. “Campur Kode Bahasa Inggris ke dalam Bahasa Indonesia dalam Artikel Blog *mytipscantik.com*”. Skripsi Strata 1 (S-1). Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Objek penelitian ini adalah campur kode yang meliputi satuan kebahasaan serta faktor penyebabnya. Penelitian yang berjudul “Campur Kode Bahasa Inggris ke dalam Bahasa Indonesia dalam Artikel Blog *mytipscantik.com*” bertujuan untuk (i) mendeskripsikan bentuk campur kode dalam artikel blog tersebut dan (ii) mendeskripsikan faktor-faktor penyebab terjadinya campur kode.

Data penelitian diperoleh dari artikel blog *mytipscantik.com*. Pengumpulan data dilakukan dengan metode simak. Teknik lanjutan dari metode simak adalah teknik catat. Teknik catat diwujudkan dalam bentuk transkripsi dari data. Data kemudian dianalisis dengan metode padan dan metode agih. Hasil analisis disajikan dengan metode informal dan metode formal.

Hasil penelitian ini adalah bentuk campur kode yang dikelompokkan menjadi empat bentuk, yaitu (i) kata, (ii) frasa, (iii) klausa, dan (iv) kalimat. Campur kode yang terjadi disebabkan oleh tujuh faktor, yaitu (i) penggunaan istilah yang lebih populer, (ii) modus pembicara, (iii) topik, (iv) fungsi dan tujuan, (v) pilihan kata yang lebih singkat, (vi) keterbatasan penggunaan kode, dan (vii) untuk sekadar bergengsi.

Kata kunci: campur kode, bentuk campur kode, faktor campur kode, variasi bahasa, sosiolinguistik



ABSTRAC

Minarastya, Agata Noviana Rekha. 2020. "Mix English Code Into Indonesian in a Blog Article Mytipsantik.com". Undergraduate Thesis. Indonesian Letters Department, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

The object of this study is the code mixing which includes the language features and the causes. This research, entitled "Mix English Code Into Indonesian in a Blog Article Mytipsantik.com", aims to (i) describe the form of code mixing in the blog articles found in mytipsantik.com., and (ii) describe the factors influencing that code mixing.

The data was gathered from the blog articles of mytipsantik.com. The method applied in the data collection was reading technique. The next method was taking note technique. This technique was applied in the form of data transcription. The data was then analyzed using the distributional and identity methods. The results of this research were presented in the informal and formal method.

From the analysis, it can be found that the form of the code mixing can be categorized into (i) words, (ii) phrases, (iii) clauses, and (iv) sentences. There are seven factors influencing the code mixing. They are (i) the use of more popular terms, (ii) the speaker mood, (iii) topics, (iv) functions and aims, (v) shorter diction, (vi) diction limitation, and (vii) prestige.

Keywords: code mixing, code mixing forms, code mixing factors, language variation, sociolinguistics