

## ABSTRACT

Lestari, Dewi Puji. 2020. *Minke's Portrayals and Perceptions towards His People in Pramoedya Ananta Toer's This Earth of Mankind*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training&Education, Sanata Dharma University.

This study analyzes Minke's perception in seeing the Javanese Natives. Minke is a character in Pramoedya Ananta Toer's *This Earth of Mankind*. He is a Javanese noble and an H.B.S student in Surabaya. He is known as the only native who studies at H.B.S and has good grades in his study. Because of his nobility and his smartness, Minke's characteristics are affected and so are his perceptions in seeing the Javanese natives.

There are two formulated problems in this research. The first problem is about Minke's characteristics. The second problem is about Minke's perception in seeing the Javanese natives. The researcher used psychological approach and sociocultural-historical approach as the method of this study. The primary source of this study was the novel entitled *This Earth of Mankind* by Pramoedya Ananta Toer. The secondary source were theory of character, theory of characterization, and theory of perceptions.

There are two findings in this study. The first finding reveals Minke's characteristics. He is educated, anti-feudal, cocky, westernized, prejudiced, and impulsive. His characteristics are resulted from his European education. Later, his characteristics affect his perceptions about the Javanese natives. The second finding reveals Minke's perception in seeing the Javanese natives. He sees the Javanese Natives as poor, uncivilized, and uneducated people in the birth of modern era in the late nineteenth century.

**Keywords:** *characteristics, perceptions, colonialism*

## ***ABSTRAK***

Lestari, Dewi Puji. 2020. *Minke's Portrayals and Perceptions towards His People in Pramoedya Ananta Toer's This Earth of Mankind*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Universitas Sanata Dharma.

Studi ini menganalisis persepsi Minke dalam melihat pribumi Jawa. Minke adalah sebuah karakter di dalam novel karangan Pramoedya Ananta Toer berjudul *This Earth of Mankind*. Minke adalah seorang bangsawan Jawa dan seorang murid H.B.S di Surabaya. Dia dikenal sebagai satu-satunya pribumi Jawa yang bersekolah di H.B.S dan memiliki prestasi di sekolahnya. Karena statusnya sebagai bangsawan Jawa dan oleh karena kepandaiannya, cara Minke memandang pribumi jawa dipengaruhi oleh karakteristik dan persepsinya.

Terdapat dua pertanyaan dalam studi ini. Pertanyaan pertama membahas tentang karakteristik Minke. Pertanyaan kedua membahas tentang persepsi Minke dalam memandang pribumi Jawa. Peneliti menggunakan pendekatan psikologi dan pendekatan sosiokultural-historikal. Sumber utama studi ini diambil dari novel berjudul *This Earth of Mankind* sebuah karya dari Pramoedya Ananta Toer. Sumber kedua diambil dari teori karakter, teori karakterisasi, dan teori persepsi.

Terdapat dua temuan di dalam studi ini. Temuan pertama mengungkap karakteristik dari Minke. Minke digambarkan sebagai seorang yang berpendidikan, anti-feodal, sompong, kebarat-baratan, suka berprasangka, dan impulsif. Karakteristik Minke terlahir dari sistem pendidikan Eropa yang dia pelajari. Dalam pembahasan yang lebih dalam, karakteristik Minke mempengaruhi persepsi Minke terhadap pribumi Jawa. Temuan kedua mengungkap persepsi Minke dalam memandang pribumi Jawa. Minke memandang pribumi Jawa sebagai masyarakat yang miskin, tidak beradab, dan tidak berpendidikan di awal lahirnya sebuah era modern di akhir abad ke sembilan belas.

**Keywords:** *characteristics, perceptions, colonialism*