

ABSTRACT

Melinda Kristiana (2015). **REVEALING PI'S CHARACTER DEVELOPMENT THROUGH THE USE OF SYMBOLS IN YANN MARTEL'S *LIFE OF PI***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

Life of Pi is a novel written by Yann Martell, which was first published in 2001. The novel tells about a boy named Pi who tries to survive in the middle of the sea with a Bengal Tiger after the tragic sinking of the ship that caused him to lose his entire family. On his way to survive, many incidents do not make any sense in human logic that changes the Pi's perspective to his life. That does influence not only his perspective but also has an impact on his character development.

There are two objectives of the study. The first objective is to find the symbol in the novel and its meaning. Then the second objective is to observe the symbol in the novel represents the character development of Pi.

Library research is applied in order to find reliable theories in this study. The researcher takes the primary data from the novel *Life of Pi*. The secondary data are taken from theories related to the topic of the study, such as the theory of character and characterization, theory of plot, and also the intrinsic element that the researcher wants to analyze, the theory of symbol, how to find a symbol in literary work and how to interpret symbol.

The first analysis of the study shows that there are five symbols in the novel. They are water, a lifeboat, the animals, and the carnivorous algae island. The meaning of each symbol is destiny, hope, ability to survive, power, and faith. The researcher analyzes the meaning by applied the theories of symbol, how to find symbols, and how to interpret symbols. Those meaning shaped Pi's characters after the tragedy of the ship sank. The symbol is classified in sequence when they show up in the novel. The second analysis of the study shows that those symbols represent the character development of Pi. The destiny, hope, ability to survive, power, and faith of Pi are developed after the tragedy of ship sank. Pi grows as a tough man, confidence, brave, full of ideas, and experiences. The characters of Pi are developed, therefore, the researcher writes before and after of Pi's characters.

In conclusion, the symbols in the novel represent the character development of Pi. It can be seen in the plot of the story that shows the development of Pi before the tragedy of ship sank and after he survived in the middle of the Pacific Ocean for about 227 days with the tiger.

Keywords: novel, symbols, character development, Pi.

ABSTRAK

Melinda Kristiana (2015). **REVEALING PI'S CHARACTER DEVELOPMENT THROUGH THE USE OF SYMBOLS IN YANN MARTEL'S *LIFE OF PI***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

Life of Pi adalah sebuah novel yang ditulis oleh Yann Martel yang pertama kali diterbitkan pada tahun 2011. Novel ini mengisahkan tentang seorang anak laki-laki bernama Pi, yang berjuang untuk bertahan hidup di tengah-tengah lautan lepas dengan seekor harimau setelah tragedi kapal tenggelam yang menyimpannya dan menyebabkan seluruh keluarganya meninggal dunia. Dalam perjalanannya untuk bertahan hidup, banyak sekali kejadian-kejadian yang tidak masuk akal secara logika yang mengubah cara pandang Pi. Tidak hanya mempengaruhi cara pandang, tetapi juga berimbas kepada perkembangan karakter dari Pi sendiri yang pada akhirnya merubah hidupnya.

Dalam skripsi ini terdapat dua tujuan. Tujuan pertama adalah menemukan simbol-simbol yang terdapat dalam novel dan artinya. Tujuan kedua adalah untuk mengobservasi bahwa simbol yang ditemukan oleh peneliti merepresentasikan perkembangan karakter dari Pi.

Studi pustaka digunakan dalam mencari teori-teori terkait dalam skripsi ini. Penulis mengambil data pokok dari novel *Life of Pi* dan beberapa teori yang bersangkutan dengan topik studi ini, seperti teori tokoh, penokohan, dan perkembangan tokoh, teori plot dan teori tentang simbol, bagaimana cara menentukan sebuah symbol dalam karya, dan bagaimana menginterpretasikan sebuah simbol.

Analisis pertama dari studi ini menunjukkan bahwa terdapat lima simbol dalam novel ini. Simbol-simbol tersebut adalah air, kapal sekoci, binatang, dan pulau alga karnivora. Arti dari setiap simbol di atas adalah takdir, harapan, kemampuan untuk bertahan hidup, kekuatan, dan keyakinan. Peneliti menganalisis arti dari setiap simbol dengan mengaplikasikan teori simbol, bagaimana menemukan sebuah simbol dan bagaimana menginterpretasikan sebuah simbol. Simbol-simbol tersebut diklasifikasikan menurut urutan mereka muncul di dalam novel. Analisis kedua dari studi ini menunjukkan bahwa simbol-simbol tersebut merepresentasikan perkembangan karakter dari Pi. Takdir, harapan, kemampuan untuk bertahan hidup, kekuatan dan keyakinan berkembang setelah insiden kapal tenggelam. Pi bertumbuh menjadi laki-laki yang tangguh, percaya diri, berani, penuh ide dan pengalaman.

Kesimpulannya, simbol dalam novel ini merepresentasikan perkembangan karakter dari Pi. Hal itu dapat dilihat dari plot cerita yang menunjukkan perkembangan sebelum dan sesudah insiden kapal tenggelam dan saat ia harus bertahan hidup di tengah Lautan Pasifik selama 227 hari bersama macan tersebut.

Kata kunci: novel, symbols, character development, Pi.