

## ABSTRAK

Septiade, Regina Tri. “Tokoh dan Nilai Moral dalam Novel *Rembulan Tenggelam di Wajahmu* Karya Tere Liye.” Skripsi. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Peneliti menganalisis tentang tokoh dan nilai moral dalam novel *Rembulan Tenggelam di Wajahmu* karya Tere Liye. Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan nilai moral dan tokoh yang terdapat dalam Novel *Rembulan Tenggelam di Wajahmu* karya Tere Liye. Jenis penelitian yang digunakan adalah deskriptif dengan menggunakan analisis isi. Sumber data penelitian ini berupa dokumen tertulis hasil kesusastraan novel *Rembulan Tenggelam di Wajahmu* karya Tere Liye. Langkah-langkah penelitian ini adalah sebagai berikut. Pertama tahap pemerolehan data, Tahapan ini meliputi penetapan unit analisis tokoh dan nilai moral pada novel *Rembulan Tenggelam di Wajahmu* karya Tere Liye, dan pengumpulan data. Kedua, tahap penyeleksian data. Ketiga, tahap uji validitas data. Keempat, tahap proses analisis data. Tahap ini meliputi tahap penyajian dan analisis data.

Hasil penelitian dan pembahasan menunjukkan bahwa dalam novel *Rembulan Tenggelam di Wajahmu* karya Tere Liye mengandung nilai moral serta terdiri dari tokoh-tokoh yang membuat cerita menjadi lebih hidup. Nilai moral diperoleh dengan menganalisis wujud-wujud nilai yang terkandung dalam novel *Rembulan Tenggelam di Wajahmu* karya Tere Liye yang dikaji. Nilai-nilai tersebut diwujudkan dalam berbagai perilaku dan sifat tokoh pada rangkaian cerita novel. Nilai moral yang terkandung pada novel yang dikaji mencakup empat jenis, yaitu: hubungan manusia dengan Tuhan, hubungan manusia dengan sesama, hubungan manusia dengan diri sendiri, hubungan manusia dengan lingkungan, melalui kisah tokoh dalam novel *Rembulan Tenggelam di Wajahmu* karya Tere Liye.

Kata Kunci : nilai moral, Tokoh.

ABSTRACT

Septiade, Regina Tri. "The characters and moral values in the moonlight

novel sink on your face By Tere Liye." Skripsi. Yogyakarta: Indonesian Literary Education Study Program, Faculty Of Education, Sanata Dharma University.

This search review is describing the moral values and figures found in the moonlight novel sinking into your face, the work of Tere Liye. The type of research used is descriptive using content analysis. The research is library research. The research data source in the form of written documents from the literature of the moon novel sinking in your face, by Tere Liye. The steps of this research are as follows. First, the data acquisition stage. Second, the data validity test stage. Fourth, the data analysis process. This stage includes the stage of data presentation and analysis.

The results of research and discussion, that in the moonlight submerged in your face the work contains moral values and consists of characters who make life in to life story. Moral values are obtained by analyzing the manifestations of the values contained in the moonlight novel sinking in your face by Tere Liye's study. These values are manifested in a variety of behaviours and character traits in a series of novel stories. Moral values contained in the novel studied include four types, namely: human relationship with God, human relationship with others, human relationship with yourself, human relationship with the environment, through the story of the character in the moonlight sinking in your face, by Tere Liye.