

ABSTRACT

Farandy, Alexander Ray. (2020). *The Meaning of Love as Seen in Onerepublic's Song Entitled "Apologize"*. Yogyakarta: English Language Education Study Program. Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

Love is a story full of twists and turns. Therefore, this is becoming the theme of this study. This study analyzes a song entitled *Apologize* written by Ryan Tedder. The song tells about problems that occur in a love relationship that does not last long.

The aim of this study is to reveal the meaning of love as seen in the song entitled *Apologize*. To reveal the meaning of love, there are two research questions in this study. They are "What kind of love is described in OneRepublic's song entitled 'Apologize?'" and "What is the meaning of love as seen in OneRepublic's song entitled 'Apologize?'"

The researcher used the library study as the method to analyze the data. The primary data is taken from the song *Apologize* by OneRepublic. The secondary data are taken from related studies, such as books, journals, articles, and the internet. The theories used are the theory of poetry, semantics and pragmatics, theory of love, and theory of motivation. The researcher uses a formalist approach and psychological approach.

There are two findings of the analysis in this study. The first findings are the kinds of love, namely: erotic love, empty love, and brotherly love. Erotic love identifies the major character and his lover who try to solve the conflicts to increase intimacy or can be a reason to end. Empty love is a relationship that occurs a long time between the major character and his lover. Because many problems arise, they lose the intimacy and passion. Brotherly love occurs because the major character has a relationship with the people around him. The second findings are divided into a literal meaning and a deeper meaning. The literal meaning shows the man is dumped by his lover. The deeper meaning of erotic love identifies two people, the major character and his lover who love each other and give strength to live. Then, empty love happens as the result of the selfishness of the major character and his lover. Brotherly love begins with a sense of care and respect. It happens in relation to the past memories that the major character and his lover have to strengthen each other.

For the implication, *Apologize* song lyric can be a teaching aid in the vocabulary class. For the suggestions, the researcher suggests for the future researcher to analyze the character of "I". The second suggestion is for teachers. This song can be used as a teaching material in a listening class and a poetry class.

Keywords: Apologize, OneRepublic, love, meaning.

ABSTRAK

Farandy, Alexander Ray. (2020). *The Meaning of Love as Seen in Onerepublic's Song Entitled "Apologize"*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Cinta adalah sebuah kisah yang penuh dengan lika-liku. Sehingga, hal tersebut menjadi tema dalam studi ini. Penelitian ini menganalisa sebuah lagu yang berjudul "Apologize" yang ditulis oleh Ryan Tedder. Lagu tersebut menceritakan tentang permasalahan yang terjadi dalam sebuah hubungan cinta. Pada akhirnya hubungan tersebut tidak bertahan lama.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengungkapkan makna cinta yang terkandung dalam lagu "Apologize". Dalam mengungkapkan makna cinta, terdapat dua permasalahan yang ada. Permasalahannya adalah "Jenis cinta apa yang digambarkan dalam lagu OneRepublic yang berjudul 'Apologize'?" dan "Apa makna cinta yang terlihat dalam lagu OneRepublic yang berjudul 'Apologize'?"

Penelitian ini menggunakan studi pustaka. Sumber utama dalam penelitian ini diambil dari lagu yang berjudul "Apologize" oleh OneRepublic. Sumber lainnya diambil dari buku, jurnal, artikel, dan internet. Teori yang digunakan adalah teori puisi, teori semantik dan pragmatik, teori cinta, teori motivasi. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan formalis dan pendekatan psikologis.

Terdapat dua hasil analisis yang ditemukan dalam penelitian ini. Temuan pertama adalah jenis cinta, yaitu: cinta erotis, cinta yang kosong, dan cinta persaudaraan. Cinta erotis mengidentifikasi dua orang, tokoh utama dan kekasihnya yang sedang menyelesaikan masalah guna untuk menumbuhkan keintiman atau bisa menjadi sebuah alasan untuk berakhir. Cinta yang kosong antara tokoh utama dan kekasihnya terjadi karena hubungan yang berjalan lama. Karena banyak masalah yang muncul, mereka kehilangan keintiman dan hasrat. Cinta persaudaraan terjadi karena tokoh utama mempunyai hubungan dengan orang-orang sekitarnya. Temuan kedua dibagi menjadi makna tertulis dan makna mendalam. Makna tertulis dalam lagu tersebut menyimpulkan bahwa laki-laki yang dicampakkan oleh kekasihnya. Dalam makna mendalam, cinta erotis adalah dua orang yaitu tokoh utama dan kekasihnya yang saling mencintai dan memberi kekuatan untuk hidup. Kemudian, cinta yang kosong terjadi karena keegoisannya dari tokoh utama maupun kekasihnya. Cinta persaudaraan berawal dari rasa saling peduli dan menghormati, itu terjadi terkait dengan masa lalu antara tokoh utama dan kekasihnya yang saling menguatkan satu sama lain.

Sebagai implikasinya, lirik lagu "Apologize" bisa menjadi alat bantu mengajar di kelas kosakata. Sebagai saran, penulis menyarankan kepada peneliti selanjutnya untuk menganalisis karakter "Aku". Saran kedua untuk para guru. Lagu ini bisa digunakan untuk materi pembelajaran di kelas mendengarkan dan kelas puisi.

Kata kunci: *Apologize, OneRepublic, love, meaning.*