

## ABSTRACT

Ulukyanan, Erin Yashinta (2020). *The Meaning of Gender Discrimination Experienced by Ruth Ginsburg as Seen in Stiepleman's On The Basis Of Sex Movie Script*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This research analyzes the movie script entitled *On The Basis Of Sex* by Daniel Stiepleman. This movie script is about Ruth Ginsburg who fights for gender equality.

The aim of this research is to reveal the meaning of gender discrimination experienced by Ruth character. There are two research questions in this research, "How is Ruth character described?" and "What is the meaning of gender discrimination experienced by Ruth?" This research is a library research that uses two data sources. The primary data is the movie script itself. Meanwhile, the secondary data are related journals and online sources. The approach of this research is feminist approach by Wallace which is used to analyze inequality in this movie script. The theories used in this research are theory of characterization, theory of meaning, theory of gender discrimination, and theory of feminism.

There are two findings in this research. The first finding shows that Ruth is a smart, curious, unflinching, and hardworking person. Meanwhile, the second finding is divided into surface and deeper meaning. The surface meaning of gender discrimination experienced by Ruth is that she is unfairly treated because she is a woman. The deeper meaning of gender discrimination experienced by Ruth shows that she is actually fighting for the future of women in America to be regarded as equal to men.

For the first suggestion, the researcher suggests future researchers to find the meaning of Martin Ginsburg's struggle in supporting his wife, Ruth, to fight for women's equality. The second suggestion is for English teachers. The story of this research can be used as teaching material in teaching literature.

Keywords: Meaning, Gender, Discrimination

## **ABSTRAK**

Ulukyanan, Erin Yashinta (2020). *The Meaning of Gender Discrimination Experienced by Ruth Ginsburg as Seen in Stiepleman's On The Basis Of Sex Movie Script*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Ilmu Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini menganalisis sebuah skrip film yang berjudul *On The Basis of Sex* yang ditulis oleh Daniel Stiepleman. Skrip film ini menceritakan tentang perjuangan Ruth untuk mendapatkan kesetaraan gender.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendapatkan arti dari diskriminasi gender yang dialami oleh tokoh Ruth. Terdapat dua rumusan masalah dalam penelitian ini, “bagaimana tokoh Ruth digambarkan?” dan “Apa arti dari diskriminasi gender yang dialami oleh Ruth?”. Penelitian ini adalah penelitian kajian pustaka yang menggunakan dua sumber data. Sumber data utama ialah skrip film ini sendiri. Sedangkan, sumber data kedua adalah jurnal pendukung dan data dari internet yang terkait dan relevan dengan penelitian ini. Pendekatan yang digunakan oleh penelitian ini adalah pendekatan feminis oleh Wallace untuk menganalisis ketidaksetaraan yang terdapat dalam skrip film ini. Teori-teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori karakter, teori arti, teori diskriminasi gender, dan teori feminis.

Terdapat dua penemuan dalam penelitian ini. Penemuan pertama menunjukkan Ruth sebagai seseorang yang cerdas, ingin tahu, pantang menyerah, dan pekerja keras. Sedangkan, penemuan kedua terbagi menjadi penemuan arti harafiah dan makna dalam. Arti harafiah dari diskriminasi gender yang dialami oleh Ruth adalah diperlakukan secara tidak adil karena dirinya adalah seorang perempuan. Makna dalam dari diskriminasi gender yang dialami oleh Ruth menunjukkan bahwa dirinya sedang berjuang untuk masa depan perempuan di Amerika agar dapat dihargai sebagaimana pria.

Untuk saran, peneliti menyarankan agar peneliti selanjutnya mencari arti dari perjuangan Martin Ginsburg untuk mendukung istrinya Ruth dalam mendapatkan kesetaraan. kedua, peneliti menyarankan guru-guru bahasa Inggris untuk menggunakan cerita ini sebagai materi pembelajaran dalam mengajarkan kasusataraan.

Kata kunci: *Meaning, Gender, Discrimination*