

ABSTRACT

KRISMARINI, CAECILIA RIRIS (2020). **Stylistic Analysis of Maya Angelou's "When Great Trees Fall"**. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Stylistics is one of a linguistic field that deals with language style either in written or spoken language. In literary work, stylistics discloses the use of linguistic features that can construct a certain interpretation. It shows how language works in expressing someone's idea through writing. This study uses stylistics to understand the meaning that delivered in Maya Angelou's "When Great Trees Fall".

The research was conducted to reach two purposes. First, this research aimed to analyze the linguistic features used in Angelou's "When Great Trees Fall". Second, it aimed to analyze the use of linguistic features to portray the meanings of the poem.

The research used stylistic approach to analyze the poem and used purposeful sampling to collect the data. In reaching the purpose of the study, this research analyzed the data through four linguistic levels in stylistics: phonology, graphology, syntax, and semantics or lexis.

In the phonological level, it was found the use of rhyme, assonance, consonance, and alliteration of each line and stanza. The results showed a certain pattern of the sound of the poem. In the graphological level, it was found the use of punctuation in the poem especially commas and periods that depict certain intentions of the poet. Then in the syntactic level, it was identified the structure of sentences. The structures were in the form of tenses, ellipsis, and lexical categories that drew the purpose of the poet. Lastly, at the semantic level, it focused on the use of figures of speech. It was found the use of metaphor, personification, and parallelism in the poem. In this level, the results aimed to portray the meanings and the relation of the words used in the poem. From the use of linguistics features used in the poem, this research achieved the meanings of the poem. Angelou tried to show the life of Afro American through the poem. She showed the grief of the people due to the loss of their hero. Angelou also showed the oppression of being an Afro who living in America. On the other hand, she also showed the sincerity of the Afro American in facing the struggles.

Keywords: stylistics, poem, linguistic features, meaning

ABSTRAK

KRISMARINI, CAECILIA RIRIS (2020). **Stylistic Analysis of Maya Angelou's "When Great Trees Fall"**. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Stilistika merupakan salah satu cabang studi dari ilmu linguistik yang mempelajari tentang gaya bahasa. Dalam sebuah karya sastra, stilistika diaplikasikan untuk menyingkap elemen-elemen linguistik yang digunakan dalam sebuah karya sastra untuk menginterpretasikan pesan yang disampaikan oleh penulis. Hal ini menunjukkan bagaimana bahasa dalam karya sastra dapat dapat mengekspresikan ide pujangga. Oleh sebab itu, penelitian ini menerapkan ilmu stilistika dalam menginterpretasikan puisi Maya Angelou yang berjudul "When Great Trees Fall".

Penelitian ini dilakukan untuk mencapai dua tujuan. Yang pertama adalah menganalisa penggunaan fitur-fitur bahasa yang ada dalam puisi tersebut. Kedua, penelitian ini bertujuan untuk mencari tahu makna yang ingin disampaikan oleh pujangga melalui analisa fitur-fitur bahasa yang terdapat dalam puisi.

Penelitian ini menggunakan pendekatan stilistika untuk mengkaji puisi tersebut. Selain itu, penelitian ini menggunakan teknik *purposeful sampling* untuk memperoleh data. Dalam mencapai tujuan dari penelitian ini, puisi tersebut dianalisa menggunakan empat level bahasa: fonologi, grafologi, tatabahasa, dan semantik.

Pada level fonologi ditemukan penggunaan aliterasi, konsonan, asonansi, dan rima diobservasi yang menunjukkan struktur bunyi pada puisi. Pada level grafologi terdapat penggunaan tanda baca koma dan titik yang membantu untuk memahami maksud dari pujangga. Pada level tatabahasa ditemukan penggunaan *tenses*, ellipsis, kata ganti, kata kerja, kata benda, dan kata sifat yang menggambarkan maksud dari pujangga. Pada level semantik ditemukan penggunaan majas antara lain personifikasi, paralelisme, dan metafora. Dari kajian tersebut dapat ditarik beberapa fitur-fitur bahas yang dapat menunjukkan pesan yang disampaikan oleh Angelou. Melalui puisi tersebut, Angelou mencoba menunjukkan kehidupan para warga Amerika yang merupakan keturunan Afrika. Penindasan yang terjadi pada mereka bukanlah hal yang mudah untuk dijalani. Keadaan semakin buruk ketika para orang-orang besar yang mencoba memperjuangkan keberadaan mereka harus gugur. Di samping itu, Angelou juga menggambarkan sikap ikhlas dan ketabahan para orang berkulit hitam di Amerika dalam menghadapi kesulitan ini.

Kata Kunci: stylistics, poem, linguistic features, meaning