

## ABSTRAK

**Fidelis Paskalis Klau. 2020. Eksplorasi Etnomatematika dalam Aktivitas Manajemen Pelaksanaan Tarian *Likurai* Masyarakat Kabupaten Malaka-Nusa Tenggara Timur (NTT). Skripsi. Program Studi Pendidikan Matematika. Universitas Sanata Dharma Yogyakarta.**

Penelitian ini bertujuan (1) untuk mendeskripsikan sejarah dan makna filosofis dari Tarian *Likurai* masyarakat Kabupaten Malaka–Nusa Tenggara Timur, (2) untuk mendeskripsikan unsur dan konsep Matematika apakah yang terdapat dalam aktivitas manajemen pelaksanaan Tarian *Likurai* masyarakat Kabupaten Malaka-Nusa Tenggara Timur (NTT) khususnya pada sanggar “Vini Malaka”, (3) untuk mendeskripsikan relasi antara aspek-aspek matematis dalam aktivitas manajemen pelaksanaan tarian *Likurai* dan kurikulum pembelajaran Matematika Wajib di Sekolah Menengah Atas (SMA).

Jenis penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif. Objek dalam penelitian ini adalah aktivitas manajemen pelaksanaan tarian *Likurai* masyarakat Kabupaten Malaka khususnya yang dibawakan oleh para anggota sanggar “Vini Malaka”.

Hasil penelitian menunjukkan: (1) adanya aspek sejarah tarian *Likurai* yakni tarian *Likurai* muncul sebagai suatu aksi atau tindakan untuk memelihara atau menjaga bumi sedangkan makna filosofisnya yaitu sebagai ungkapan syukur atas para pahlawan yang telah berhasil menjaga atau merawat bumi. (2) adanya aspek fundamental matematis menurut Bishop yaitu *counting, measuring, locating, designing, playing, dan explaining* dalam aktivitas manajemen pelaksanaan tarian *Likurai* pada sanggar “Vini Malaka”. Dan (3) aspek fundamental matematis yang ditemukan ini dapat diterapkan pada semua Kompetensi Dasar dalam materi matematika wajib kelas X, pada sembilan Kompetensi Dasar (KD) dari 12 KD dalam materi pembelajaran matematika wajib kelas XI, dan pada semua Kompetensi Dasar dalam materi matematika wajib kelas XII.

**Kata kunci:** Etnomatematika, Aktivitas Fundamental Matematis, Aspek Matematika, Aktivitas Manajemen, Tarian *Likurai*

## ABSTRACT

***Fidelis Paskalis Klau. 2020. Exploration of Ethnomatematics in Management Activities of the Implementation of the Likurai Dance of the Community of Malaka Regency–East Nusa Tenggara (NTT). Undergraduate Thesis. Mathematics Education Study Program. Sanata Dharma University - Yogyakarta.***

*The purposes of this research are; (1) to describe the historical and philosophical meaning of the Likurai Dance of the Malaka Regency – East Nusa Tenggara (NTT), (2) to describe the elements and concepts of Mathematics contained in the management activities of the implementation of the Likurai Dance of the Malaka Regency-East Nusa Tenggara (NTT), with a special attention at "Vini Malaka" studio, (3) to describe the relationship between mathematical aspects in the management activities of the implementation of the Likurai dance and the Compulsory Mathematics Learning Curriculum in high schools.*

*The type of this research is descriptive qualitative. Meanwhile, the object is the set of management activities of the implementation of the Likurai Dance in the Malaka community performed by the members of the "Vini Malaka" studio*

*The historical aspect of this research was found, namely, (1) it shows that Likurai dance reveals the act of gratitude to prevail or to protect the mother earth (The act of protection), while the philosophical meaning of the dance is to give thanks to the heroes who have successfully taken care of the land or the earth. (2) the existence of the ideas according to Bishop, namely counting, measuring, locating, designing, playing and explaining in the management activity whithin the "Vini Malaka" studio. And (3) These fundamental mathematical activities can be applied to all levels of basic competences (BC) in the Compulsory Learning Materials Class X, for nine basic competences (BC) from 12 (BC) in the Compulsory Learning Materials Class XI, and for all levels of Basic Competences in the Compulsory Learning Materials Class XII.*

***Keywords:*** *Ethnomatematics, Fundamental Mathematical Activities, Mathematical Aspects, Management Activities, Likurai Dance*