

## ABSTRACT

DEVI, AMALIA KURNIA. (2020). A Study of Botchan's Motivation in Seeking Freedom and Justice as Seen in Natsume Soseki's *Botchan*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Faculty of Teachers Training and Education, Universitas Sanata Dharma.

This thesis discusses *Botchan* (1906), a novel written by Natsume Soseki, which focuses on the main character named Botchan. The novel is about the life of Botchan after he accepts the offer to teach in a rural province. As a modern man from Tokyo, Botchan's upfront character and different mindset give him some troubles in the village. Thus, Botchan tries to seek his freedom and justice along with his new friend named Hotta.

The aim of this study is to reveal the main character's motivation in seeking freedom and justice. There are two formulated problems in this study. The first one is the description of Botchan and the second one is Botchan's true motivation in seeking freedom and justice.

This research was conducted using psychological approach. There are two kinds of sources used to solve the formulated problems. The primary source is Natsume Soseki's novel entitled *Botchan*. The secondary sources are relevant books, journals, undergraduate theses, and articles.

Based on the analysis, it can be concluded that Botchan is a round character and has five characteristics namely honest, careless, temperamental, confident, and assertive. Then, there are intrinsic and extrinsic motivations that lead Botchan to seek freedom and justice. The intrinsic motivations are that Botchan feels sorry for his friend, Botchan feels restrained, and Botchan wants to clear his image. The extrinsic motivation is Hotta or Porcupine's request to avenge the Red Shirt.

**Keywords:** *characteristics, motivation, freedom, justice*

### **ABSTRAK**

DEVI, AMALIA KURNIA. (2020). A Study of Botchan's Motivation in Seeking Freedom and Justice as seen in Natsume Soseki's Botchan. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

*Skripsi ini mendiskusikan Botchan (1906), sebuah novel yang ditulis oleh Natsume Soseki, dan berfokus pada karakter utamanya yang bernama Botchan. Novel ini bercerita tentang kehidupan Botchan setelah ia menerima tawaran untuk mengajar di sebuah provinsi terpencil. Sebagai seorang lelaki modern dari Tokyo, karakternya yang terus terang dan pemikirannya yang berbeda membuat Botchan mendapatkan beberapa masalah di desa tersebut. Oleh karena itu, Botchan berusaha mencari kebebasan dan keadilan bersama dengan teman barunya bernama Hotta.*

*Tujuan dari skripsi ini adalah untuk mengungkap motivasi seorang karakter utama dalam mencari kebebasan dan keadilan. Terdapat dua rumusan masalah dalam skripsi ini. Yang pertama mengenai deskripsi Botchan dan yang kedua adalah motivasi Botchan sesungguhnya dalam mencari kebebasan dan keadilan.*

*Skripsi ini dilakukan menggunakan pendekatan psikologis. Terdapat dua jenis sumber yang digunakan untuk menjawab kedua pertanyaan penelitian. Sumber utamanya yaitu novel Botchan karya Natsume Soseki. Sumber sekunder yang digunakan adalah buku, jurnal, skripsi, dan artikel dengan tema yang sama.*

*Dari hasil analisis, dapat disimpulkan bahwa Botchan merupakan karakter bulat dan mempunyai lima karakteristik yaitu jujur, ceroboh, pemaarah, percaya diri, dan tegas. Terdapat motivasi intrinsik dan ekstrinsik yang menuntun Botchan untuk mencari kebebasan dan keadilan. Motivasi intrinsik tersebut adalah bahwa Botchan merasa kasihan kepada temannya, Botchan merasa dikendalikan, dan Botchan ingin membersihkan citranya. Sedangkan motivasi ekstrinsiknya adalah permintaan Hotta atau Porcupine untuk membalaskan dendam kepada si Kemeja Merah.*

**Kata kunci:** *characteristics, motivation, freedom, justice*