

## ABSTRACT

PUTRI, ADELINA SEKAR (2020). **A SOCIOLINGUISTIC ANALYSIS OF SLANG USED BY CHER HOROWITZ IN THE MOVIE *CLUELESS***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Language is a tool to express feeling and emotion. It is also a system of communication among individuals. Many forms of languages are found in the society, it can be informal or formal languages. Slang is an informal style of speech used by the member of a certain community, commonly by teenagers. Slang consists of words or phrases that are used instead of more everyday terms among younger speakers and other groups with special interest. The understanding of meaning of the slang words is needed to maintain smooth communication with others. Slang language is used in many forms of media, such as in Amy Heckerling's romantic comedy film called *Clueless*.

This research focused only to analyze the slang words uttered by the main character, Cher Horowitz. There were two problems formulated in this research. The first problem was to determine the contextual meaning of the slang words uttered by Cher Horowitz. While the second problem was to identify the function of the slang words found in the movie *Clueless*.

The data of this research were examined using sociolinguistics approach in terms of analyzing the slang words. To collect the data, the researcher used population study method. However, the researcher only chose the slang words uttered by Cher Horowitz with the total number of 29 instead of overall slang words found in the movie. The data of this research were collected by watching and reading the movie screenplay as well as following the movie script. After the slang words were gathered, they were analyzed using the theory of social factors by Holmes (2013) and the function of using slang words are determined by using Zhou & Fan's theory (2013).

The result showed the social factors affecting the different contextual meaning of slang word is based on the social relation of participant, setting (social context of interaction), and the topic of discussion. This study also found that slang words are mainly used between participants who have intimate relationship. In addition, the usage of slang words in general is not randomly chosen but there are social functions to it such as *pursuit of self-identity* and *emotive feelings of the slang users*.

*Keywords: language, slang and sociolinguistics*

## ABSTRAK

PUTRI, ADELINA SEKAR (2020). **A SOCIOLINGUISTIC ANALYSIS OF SLANG USED BY CHER HOROWITZ IN THE MOVIE *CLUELESS***. Yogyakarta: Departemen Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Bahasa adalah alat untuk mengekspresikan perasaan dan emosi. Ini juga merupakan sistem komunikasi antar individu. Banyak bentuk bahasa ditemukan di masyarakat, bisa bahasa informal atau formal. Slang adalah gaya bicara informal yang digunakan oleh anggota komunitas tertentu, umumnya oleh remaja. Slang mengandung kata atau frasa yang digunakan alih-alih istilah sehari-hari di antara penutur yang lebih muda dan kelompok lain dengan minat khusus. Pemahaman makna kata slang diperlukan untuk menjaga komunikasi yang lancar dengan orang lain. Bahasa slang digunakan dalam banyak bentuk media, yaitu seperti dalam film komedi romantis Amy Heckerling berjudul *Clueless*.

Penelitian ini difokuskan hanya untuk menganalisis kata-kata slang yang diucapkan oleh karakter utama, Cher Horowitz. Ada dua masalah yang dirumuskan dalam penelitian ini. Masalah pertama adalah menentukan makna kontekstual dari kata-kata slang yang diucapkan oleh Cher Horowitz. Sedangkan masalah kedua adalah mengidentifikasi fungsi kata-kata slang yang ditemukan dalam film *Clueless*.

Data penelitian ini diperiksa dengan menggunakan pendekatan sosiolinguistik dalam hal menganalisis kata-kata slang. Untuk mengumpulkan data, peneliti menggunakan metode studi populasi. Namun, peneliti hanya memilih kata-kata slang yang diucapkan oleh Cher Horowitz dengan jumlah total 29 bukannya kata-kata slang keseluruhan yang ditemukan dalam film. Data penelitian ini dikumpulkan dengan menonton dan membaca skenario film serta mengikuti naskah film. Setelah kata-kata slang dikumpulkan, mereka dianalisis menggunakan teori faktor sosial oleh Holmes (2013) dan fungsi menggunakan kata-kata slang ditentukan dengan menggunakan teori Zhou & Fan (2013).

Hasil penelitian menunjukkan bahwa faktor sosial yang mempengaruhi perbedaan makna kontekstual kata slang didasarkan pada hubungan sosial partisipan, latar (konteks sosial interaksi), dan topik diskusi. Penelitian ini juga menemukan bahwa kata-kata slang terutama digunakan antara partisipan yang memiliki hubungan intim. Selain itu, penggunaan kata-kata slang secara umum tidak dipilih secara acak tetapi ada fungsi sosial untuk itu seperti mengejar identitas diri dan perasaan emotif dari pengguna slang.

*Kata kunci: bahasa, slang dan sosiolinguistik*