

## ABSTRACT

Pangestu, Januar bayu. (2020). *Tony Stark's Motivation for Becoming Iron Man as Seen in the Matt Halloway & Art Marcum Iron Man Movie Script*. Yogyakarta: English Language Education Study Program. Sanata Dharma University.

This research paper discusses a movie script entitled “Iron Man (2008)”. The main character of this movie script is a businessman named Tony Stark. He is known as a merchant of death because he creates and sells military weapons. One day, after one big incident that almost brings him to death, he decides to stop selling weapons and fighting against injustice behind the Iron suit that he creates.

This study aims to analyze Tony Stark’s motivation for becoming the so-called “Iron Man” as seen in the movie script. There are two research questions in this research, namely (1) How is Tony Stark described in the movie script of “Iron Man (2008)”? and (2) What is Tony Stark’s motivation for becoming the Iron Man?

This research employed a psychological approach. To collect the data, the researcher applied library research where the data were divided into two categories, namely primary data and secondary data. To answer the first research question, the researcher used the theory of character and characterization proposed by Murphy (1972). To answer the second research question, the researcher used the theory of motivation proposed by Maslow (1943).

The findings of the study showed that the characteristics of Tony Stark were an extrovert, wealthy, genius, and considerate. Three needs triggered Tony Stark to decide to become the Iron Man were the safety needs, the love and belonging needs, and the needs of self-actualization. However, the biggest reason that motivated him most was because of the safety needs or the need to protect himself.

It is recommended that future researchers examine Tony Stark’s motivation for selling military weapons in the first place. It is also suggested that the script be used as one of the materials to teach Drama subject.

**Keywords:** character, characterization, motivation, movie script

## ABSTRAK

Pangestu, Januar bayu. (2020). *Tony Stark's Motivation for Becoming Iron Man as Seen in the Matt Halloway & Art Marcum Iron Man Movie Script*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris. Universitas Sanata Dharma.

Makalah penelitian ini membahas naskah film berjudul “Iron Man (2008)”. Tokoh utama dari naskah film ini adalah seorang pengusaha bernama Tony Stark. Ia dikenal sebagai penjual senjata karena ia menciptakan dan menjual senjata militer. Suatu hari, setelah satu insiden besar yang hampir membuatnya mati, dia memutuskan untuk berhenti menjual senjata dan melawan ketidakadilan dengan menggunakan baju besi yang dia buat.

Tujuan dari makalah penelitian ini adalah untuk menganalisa motivasi Tony Stark menjadi Iron Man seperti yang terlihat dalam naskah film “Iron Man (2008)”. Oleh karena itu, ada dua pertanyaan yang dirumuskan dalam makalah penelitian ini yaitu (1) Bagaimana karakter Tony Stark dijelaskan dalam naskah film “Iron Man (2008)”? dan (2) Apa motivasi Tony Stark untuk menjadi Iron Man dalam naskah film “Iron Man (2008)”?

Penelitian ini menggunakan pendekatan psikologis. Untuk mengumpulkan data, peneliti menerapkan metode studi pustaka di mana data dibagi menjadi dua kategori, yaitu data primer dan data sekunder. Dalam menjawab pertanyaan pertama dari penelitian ini, peneliti menggunakan teori tokoh dan penokohan yang dikemukakan oleh Murphy (1972). Untuk menjawab pertanyaan penelitian kedua, peneliti menggunakan teori motivasi yang dikemukakan oleh Maslow (1943).

Berdasarkan hasil penelitian, ditemukan bahwa penokohan Tony Stark adalah ekstrovert, kaya, jenius, dan peka terhadap sekitar. Lebih lanjut, ditemukan bahwa ada tiga hal yang memotivasi Tony Stark untuk menjadi “Iron Man” yaitu *the safety needs, the love and belonging needs, and the needs of self-actualization*. Namun, alasan terbesar yang paling memotivasi dia adalah karena *the safety needs* atau kebutuhan untuk melindungi diri.

Sebagai rekomendasi, peneliti menyarankan calon peneliti selanjutnya untuk membahas tentang motivasi Tony Stark menjadi penjual senjata militer. Peneliti juga menyarankan naskah film untuk digunakan sebagai salah satu bahan untuk mengajar mata kuliah Drama.

**Kata kunci:** tokoh, penokohan, motivasi, naskah film