

## ABSTRACT

Santoso, Lukas Kurniawan. (2020). Metaphors found in Beach House's Selected Song Lyrics in *Depression Cherry* Album. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Art Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This research was conducted to analyze the selected song lyrics of Beach House's album entitled *Depression Cherry*. There are five selected songs which are *Space Song*, *Sparks*, *PPP*, *Wildflower*, and *Levitation*. The songs were selected based on the content of metaphor in the lyrics.

There are two research questions which have been formulated. Those are (1) "What types of metaphors are found in Beach House's selected song lyrics?" and (2) "What are the meaning of those metaphors?"

There are two sources that are used in this research. The first is the primary subject and the second is secondary subject. The primary subject is the five selected Beach House's song lyrics. While the secondary subjects are the theories about song lyrics, metaphors, meanings, and formalist approach. The researcher used the theory of metaphor and formalist approach in answering the first research question, while the theory of meanings is used to answer the second research question. To support the research, the researcher applies the theory of song lyrics

The results of this research show that there are 17 metaphors found on the five selected song lyrics of Beach House's *Depression Cherry* album. There are four metaphors in *Space Song*, three metaphors in *Sparks*, four metaphors in *PPP*, three metaphors in *Wildflower*, and three metaphors in *Levitation*. The meaning of the metaphors in *Space Song* is about post-relationship feelings and anomaly. In the second song, *Sparks*, the metaphors are about diminishing/fading hope. In the third song, *PPP*, the metaphors tell us about a non-ideal marriage. In the fourth song, *Wildflower*, the metaphors mean the uncertainty of a divine figure. In the fifth song, *Levitation*, the metaphors emphasize on the rebellion of a youth.

**Keywords:** Metaphor, song lyrics, *Depression Cherry* album

## ABSTRAK

Santoso, Lukas Kurniawan. (2020). *Metaphors found in Beach House's Selected Song Lyrics in Depression Cherry Album*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini dilakukan untuk menganalisis lirik lagu yang sudah dipilih dari album *Depression Cherry* Beach House. Ada lima lagu yang dipilih, yaitu, *Space Song*, *Sparks*, *PPP*, *Wildflower*, dan *Levitation*. Kelima lagu tersebut dipilih berdasarkan metafora yang ada pada liriknya.

Ada dua pertanyaan penelitian yang telah dirumuskan sebagai berikut: (1) "Apa metafora yang ditemukan dalam lima lirik lagu yg dipilih dari album *Depression Cherry* Beach House?" Dan (2) "Apa arti dari metafora tersebut?"

Ada dua sumber yang digunakan dalam penelitian ini. Yang pertama adalah subjek primer dan yang kedua adalah subyek sekunder. Subyek primer penelitian ini adalah ke lima lirik lagu yang dipilih dari Beach House. Sedangkan subjek sekundernya adalah teori teori mengenai lirik lagu, metafora, pemaknaan, dan pendekatan formalis. Peneliti menggunakan teori metafora dan pendekatan formalis untuk menjawab pertanyaan penelitian pertama, sedangkan teori pengartian digunakan untuk menjawab pertanyaan penelitian yang kedua. Untuk mendukung penelitian ini, peneliti menggunakan teori lirik lagu.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa ada 17 metafora yang ditemukan dalam kelima lirik lagu Beach House dalam album *Depression Cherry*. Empat metafora di lagu *Space Song*, tiga metafora di lagu *Sparks*, empat metafora di lagu *PPP*, tiga metafora di lagu *Wildflower*, dan tiga metafora di lagu *Levitation*. Makna dari metafora dalam lagu *Space Song* adalah tentang perasaan tentang hubungan di masa lalu. Makna metafora di lagu *Sparks* adalah harapan yang memudar. Makna metafora di lagu *PPP* adalah pernikahan yang tidak ideal. Makna metafora di lagu ke empat adalah ketidakpercayaan pada figure Tuhan. Makna metafora pada lagu *Levitation* adalah pemberontakan masa remaja.

Kata Kunci: *Metafora, lirik lagu, album Depression Cherry*