

ABSTRACT

Negara, Tamara Sastra. 2020. Michael Jackson's *Heal The World*: A Deconstruction Study. Yogyakarta. Sanata Dharma University.

This study discussed *Heal The World* composed by Michael Jackson, the king of Pop music who was very famous in the 1980s. This song was about an idea and dream of someone who started to fret with the conditions of the world and wanted to do something so that the world would be better. The point of this study was looking for the meaning of *Heal The World* song lyrics. There were two formulated problems in this study: (1) what is the literal meaning of Michael Jackson's *Heal The World* song lyric? and (2) what is the deeper meaning of Michael Jackson's *Heal The World* song lyric?

There were two sources utilized in this study. The first one was a song lyric *Heal The World* composed by Michael Jackson. The second source was some related texts, books, and internet articles. The theories utilized were theory of literature specifically theory of Poetry, and theory of deconstruction. The approach utilized in this study was post-structuralism approach, which likewise leded in finding and reversing binary opposition.

There were two findings obtained from the analysis. First, the literal meaning of Michael Jackson's *Heal The World* song lyric was a human's personal unrest about the conditions around him. Second, the deeper meaning of the song was an invitation to all humans regardless of race and ethnicity to be more concerned with fellow humans and the earth. The singer believed that if humans wanted to give a little space to humanity and to care then this world would become more beautiful.

This study additionally conveys a few recommendations for the future researchers and teachers in connection with education. It is suggested that the song can be utilized as one of the materials to show listening skill and poetry. It is additionally proposed that future researchers may analyze the song utilizing psychological approach which contains the science of analyzing human mental behavior and functions in a scientific manner so that it is very relevant to the title I chose.

Keywords: *Heal The World*, deconstruction, literal meaning, deeper meaning

ABSTRAK

Negara, Tamara Sastra. 2020. Michael Jackson's *Heal The World: A Deconstruction Study*. Yogyakarta. Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini mendiskusikan *Heal The World* yang disusun oleh Michael Jackson, seorang raja musik Pop yang sangat terkenal pada 1980-an. Lagu ini berisi tentang pemikiran dan impian seseorang yang mulai resah dengan kondisi dunia dan ingin melakukan sesuatu agar dunia menjadi lebih baik. Maksud dari penelitian ini adalah untuk mencari makna dari lirik lagu *Heal The World*. Terdapat dua masalah yang di rumuskan dalam penelitian ini: (1) apa arti harafiah dari lirik lagu *Heal The World* Michael Jackson? dan (2) apa makna yang lebih dalam dari lirik lagu *Heal The World* Michael Jackson yang dapat dirasakan melalui studi dekonstruksi?"

Ada dua sumber yang digunakan dalam penelitian ini. Sumber pertama adalah lirik lagu *Heal The World* yang disusun oleh Michael Jackson. Sumber kedua adalah teks terkait, buku, dan artikel internet. Teori-teori yang digunakan adalah teori sastra, untuk lebih spesifik yaitu teori Puisi, dan teori dekonstruksi. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan post-strukturalisme, yang juga mengarah ke dalam untuk menemukan dan membalikkan bagian yang bertentangan.

Berdasarkan analisis, ada dua temuan yang diperoleh dari analisis. Pertama, arti harfiah lirik lagu *Heal The World* Michael Jackson adalah keresahan pribadi manusia tentang kondisi di sekitarnya. Kedua, makna yang lebih dalam atau makna sebenarnya dari lagu tersebut merupakan ajakan bagi semua manusia tanpa memandang ras dan etnis untuk lebih peduli dengan sesama manusia dan bumi.

Penelitian ini selain itu menyampaikan beberapa saran untuk peneliti dan guru selanjutnya dalam hubungannya dengan pendidikan. Disarankan bahwa lagu tersebut dapat digunakan sebagai salah satu bahan untuk mengajar keterampilan mendengarkan dan puisi. Selain itu dianjurkan agar peneliti selanjutnya menganalisis lagu menggunakan pendekatan psikologis karena berisi tentang ilmu menganalisa perilaku dan fungsi mental manusia secara ilmiah sehingga sangat relevan dengan judul yang saya pilih.

Kata kunci: *Heal The World*, deconstruction, literal meaning, deeper meaning