

## ABSTRACT

Seran, Faleria Aquina. (2020). *Designing an Audiobook for Matriculation Students in Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University*, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

In learning English, people need to master four skills which are speaking, listening, reading and writing. These four skills are connected with one another. Nowadays, English as an international language itself is introduced to students of every level in educational world. However, things do not happen the same for Papuan students. Papua and West Papua province were categorized as 3T areas (Terdepan, Terluar, Tertinggal). Moreover, both provinces had the highest number of illiteracy. This data was also proven by matriculation students' performance in learning English. In this study, the researcher focused on the receptive skills which are reading and listening.

This research intended to design a learning media in a form of audiobook which could be helpful for matriculation students as the research participants in developing their reading and listening skills. This study had two research questions which were (1) How is the audiobook for matriculation students designed? And (2) What does the audiobook for matriculation students look like?

In order to answer the constructed research questions, the researcher used the Educational Research and Development offered by Borg and Gall (2007). There were ten steps proposed by Borg and Gall. However, the researcher used the first six steps for this product did not implied in any classroom activities. In designing the audiobook, the researcher used materials which were based on the students' cultural background. The materials difficulty also was designed as for their English proficiency, A1/Beginners level. Reading framework suggested by Grabe and Stoller (2002) was used.

The researcher found that reading while listening to the reading helped the students to recognize and explore the vocabularies, sounds, and senses. Students also felt motivated to learn English when the materials were based on their cultural background. The data also showed that matriculation students thought reading was difficult before using the audiobook.

**Keywords:** *reading skills, listening skills, audiobook, matriculation students*

## **ABSTRAK**

Seran, Faleria Aquina. (2020). *Designing an Audiobook for Matriculation Students in Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University*. Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Dalam belajar bahasa Inggris, orang perlu menguasai empat keterampilan yaitu berbicara, mendengarkan, membaca dan menulis. Keempat keterampilan ini saling berkaitan antara satu dengan lainnya. Saat ini, bahasa Inggris sebagai bahasa internasional sendiri diperkenalkan kepada siswa dari setiap tingkatan di dunia pendidikan. Namun, hal-hal tidak terjadi sama untuk para siswa di Papua. Provinsi Papua dan Papua Barat dikategorikan sebagai daerah 3T (Terdepan, Terluar, Tertinggal). Terlebih lagi, kedua provinsi ini memiliki angka buta huruf tertinggi di Indonesia. Data ini juga dibuktikan oleh performa siswa matrikulasi dalam belajar bahasa Inggris. Dalam penelitian ini, peneliti berfokus pada keterampilan reseptif dalam mempelajari Bahasa Inggris yakni membaca dan mendengarkan.

Penelitian ini dimaksudkan untuk menghasilkan sebuah *audiobook* yang dapat membantu anak-anak matrikulasi belajar bahasa Inggris khususnya dalam mengembangkan skill membaca dan mendengar. Studi ini memiliki dua rumusan masalah yaitu; (1) Bagaimanakah *audiobook* untuk anak-anak matrikulasi dibuat? Dan (2) Bagaimana bentuk *audiobook* tersebut?

Untuk menjawab rumusan masalah yang telah terbentuk di atas, peneliti menggunakan kerangka penelitian Borg dan Gall (2007) yaitu Penelitian dan Pengembangan Pendidikan. Ada sepuluh langkah dalam kerangka ini, namun, penelitian ini hanya mengikuti enam langkah pertama karena produk dari penelitian ini tidak diimplikasikan di dalam kelas. Dalam pengembangan audiobook, materi-materi yang digunakan adalah materi-materi yang berkaitan dengan budaya subject penelitian dan materi-materi tersebut dirancang berdasarkan kemahiran bahasa Inggris mereka, yaitu level A1/Pemula. Kerangka membaca oleh Grabe dan Stoller (2002) juga digunakan dalam pengembangan produk.

Peneliti menemukan bahwa membaca sambil mendengarkan teks bacaan membantu anak-anak matrikulasi untuk mengenal dan menambah kosakata, bunyi, dan arti. Para subjek penelitian juga merasa termotivasi untuk belajar bahasa Inggris saat materi yang diberikan dibuat budaya mereka sendiri. Peneliti juga menemukan bahwa sebelum memakai produk, anak-anak matrikulasi menyatakan bahwa membaca itu sulit.

**Kata Kunci:** *keterampilan membaca, keterampilan mendengar, audiobook, anak-anak matrikulasi*