

ABSTRAK

Vianugrah, Markus Jalu. 2020. **Kajian Antropolinguistik Nilai-nilai Karakter Permainan Anak Tradisional dengan Latar Belakang Kultur Jawa.** Tesis. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Program Magister, Universitas Sanata Dharma Yogyakarta.

Permainan anak tradisional merupakan warisan budaya yang hampir tertelan oleh zaman. Permainan anak tradisional merupakan warisan budaya yang mengandung nilai-nilai karakter yang sangat berharga. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji nilai-nilai karakter yang terdapat di dalam permainan anak tradisional dengan sudut pandang antropolinguistik, jenis-jenis permainan, dan strategi preservasinya.

Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif dengan pendekatan antropolinguistik. Sumber data penelitian ini adalah tokoh masyarakat yang peduli terhadap permainan anak tradisional dan dokumen resmi, dengan data berupa deskripsi dan percakapan etnografis yang di dalamnya mengandung nilai-nilai karakter, jenis-jenis, dan strategi preservasi permainan. Metode pengumpulan data menggunakan metode studi dokumen dan simak dengan teknik sadap dan diikuti dengan teknik lanjutan yang berupa teknik catat, dan metode cakap dengan teknik pancing dan percakapan etnografis. Analisis data menggunakan metode padan ekstralinguual. Metode itu diterapkan melalui teknik analisis kontekstual. Metode dan teknik tersebut disejajarkan dengan metode deskripsi kebudayaan dalam studi etnografi.

Simpulan dari penelitian ini adalah (1) nilai-nilai karakter dalam permainan anak tradisional yang terdiri dari 16 nilai karakter dalam 24 permainan. (2) Jenis-jenis permainan yang terdiri dari 4 jenis, yaitu permainan dengan nyanyian atau dialog, permainan asah fisik, permainan asah otak, dan permainan keterampilan tangan. (3) Strategi preservasi permainan yang terdiri dari 4 strategi, yaitu secara pewaris alamiah, ajang kompetisi, sarana teknologi, dan lembaga pendidikan.

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi pengembangan kajian terhadap bahasa dan relevansinya dengan budaya, terutama dalam lingkup ilmu antropolinguistik.

Kata kunci: antropolinguistik, nilai karakter, permainan, Jawa

ABSTRACT

Vianugrah, Markus Jalu. 2020. *The Anthropolinguistic Study of Traditional Games' Character Values in Javanese Culture Background.* Thesis. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Program Magister, Universitas Sanata Dharma Yogyakarta.

Traditional games is a precious cultural heritage. It is a treasure of character values. This thesis has studied the character values of the traditional games, the types, and the preservation strategies.

This is a descriptipive qualitative research in anthropolinguistic approach. This research data source is traditional games activists and the verified documents, with descriptive dan ethnographic speech data. The gathering method is document analysis and recording of ethnographic speech. The data gathering methods uses listening method and tapping techinque and followed by continous technique which is taking-notes technique, and conversation method with stimulus technique. The data analysis uses extralingual unified method to analyze the extralingual elements, which connects the language matter with things that are beyond language and the ethnographic methods.

The conclusions are (1) 16 character values of 24 games, (2) 4 types of the games, such as sing along, physical, thingking, dan crafting, (3) 4 kinds of preservation strategies, such as natural heritage, competitions, technologies, and educations.

This research is expected to contributes and gives benefits for anthropolinguistic studies developments and all relevant studies of this discipline.

Keywords: anthropolinguistic, character values, game, Javanese