

ABSTRACT

JUNIOR, EA GITTHA. (2019). **Themes Revealed from Figurative Language in Billie Eilish's EP *Don't Smile at Me*.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Language is important for human beings to communicate with one and another. In literary works, human beings use language to express their feelings or their mind. For the example, in the songs lyrics. Song writers use language to explore things they want to achieve. Figurative language is one of the important things that helps song writers express their thoughts. In this study, the researcher try to identify the figurative language in Billie Eilish's EP *Don't Smile at Me*.

There are two objectives of this study. First is to reveal what types of figurative language found in Eilish's EP *Don't Smile at Me*. In analyzing the types of figurative language, the researcher discussed the relation among words, phrases, and sentences to understand its meaning and find its semantic feature. Second is to reveal the theme of the EP from the figurative language that have been analyzed. In revealing the theme of the EP, the researcher observed how the people, image, and action are depicted in the EP.

The researcher applied qualitative method in doing the research. The researcher also applied purposive sampling method to collect the data. Semantic approach was also applied in this research to find the relation between words, phrases, and sentences.

The result showed that there are eight types of figurative language found in Billie Eilish's EP "Don't Smile at Me" which are metaphors, hyperbole, symbols, simile, personifications, paradox, apostrophes, and allegory. From the nine songs that the researcher analyzed, there is only one song that did not contain figurative language which is "party favor". From the figurative language that has been analyzed, the researcher found the possible themes of the EP which are "Love" and "Sorrow".

Keywords:figurative language, semantics, themes, EP.

ABSTRAK

JUNIOR, EA GITTHA. (2019). **Themes Revealed from Figurative Language in Billie Eilish’s EP *Don’t Smile at Me*.** Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Bahasa adalah suatu alat yang penting bagi manusia untuk berinteraksi satu sama lain. Di dalam lingkup karya sastra, manusia menggunakan bahasa untuk menyatakan perasaan atau apa yang ada di dalam pikirkannya. Contohnya, dalam lirik lagu. Penulis lagu menggunakan bahasa untuk menyelidiki atau menjelajahi suatu hal yang ingin mereka raih. Bahasa kiasan adalah salah satu hal penting yang digunakan seorang penulis lagu untuk menyatakan apa yang sedang dia rasakan. Pada penelitian kali ini, peneliti mengidentifikasi bahasa kiasan yang terdapat di dalam lirik lagu Billie Eilish dari EP “Don’t Smile at Me”.

Terdapat dua tujuan dalam penelitian ini. Pertama, mendeskripsikan jenis-jenis bahasa kiasan yang terdapat di dalam EP “Don’t Smile at Me”. Dalam menganalisis bahasa kiasan, peneliti mendiskusikan hubungan antara kata, frasa, dan kalimat untuk memahami artinya dan mencari fitur semantik dari bahasa kiasan tersebut. Kedua, mengungkapkan tema EP melalui bahasa kiasan yang telah dianalisis. Dalam mengungkapkan tema EP, peneliti mengamati bagaimana orang, gambaran, dan tindakan disampaikan dalam EP.

Peneliti menggunakan metode kualitatif dalam melakukan penelitian ini. Kemudian, peneliti menerapkan metode *purposive sampling* dalam mengumpulkan data. Peneliti juga menerapkan pendekatan semantik dalam penelitian ini untuk menemukan hubungan antara kata, frasa, dan kalimat.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa ditemukan delapan jenis bahasa kiasan di dalam EP “Don’t Smile at Me” milik Billie Eilish, yaitu metafora, hiperbola, simbol, simile, personifikasi, paradoks, apostrof, dan alegori. Dari sembilan lagu yang telah dianalisis oleh peneliti, hanya terdapat satu lagu yang tidak mengandung bahasa kiasan, yaitu “party favor”. Dari bahasa kiasan yang sudah dianalisis, peneliti menemukan dua kemungkinan tema yaitu “Cinta” dan “Penderitaan”.

Kata kunci: figurative language, semantics, themes, EP