

ABSTRACT

Elu, Zefarino Martins (2020). *The Differences of Women's and Men's Gossips in Flipped Novel*. Yogyakarta: English Education Study Program, Sanata Dharma University.

This research analyzed the differences of the use of language used by women and men in *Flipped* novel. The differences of the use of language inside the conversation of this novel are very visible especially the gossip part. Because of that reason, the researcher was interested to use this novel as the main source of this research. The researcher chose this novel because the novel was interesting and the content of the novel was related to the study that was used in this research, which is gossip. Gossip made the researcher interested because the researcher wanted to prove that not only women but also men do gossip but in different way.

In this research, there were two research problems analyze, they are: (1) what are the types of women's and men's language that are used by the main characters in *Flipped* novel? (2) what are the differences of women's and men's gossip in *Flipped* novel? In order to answer those two research problems, the researcher used the theory of woman language by Lakoff (1975) and the theory by Holmes (2013) about linguistic features of woman and man, and the Tannen's theory (1990) about definition and function of gossip in society. This research was use qualitative method which used content and document analysis. In conducting the research, the researcher used some references in the form of journal and novel as the main reference.

The result of the study showed that there were some differences of women's and men's language. The differences of women's and men's language made the gossip's characteristics of both genders also different. From the result, the researcher also established that not only women but also men do gossip but the content is different.

Keyword: *Flipped* novel, women's gossip, men's gossip, gender language

ABSTRAK

Elu, Zefarino Martins (2020). *The Differences of Women's and Men's Gossips in Flipped Novel*. Yogyakarta: English Education Study Program, Sanata Dharma University.

Penelitian ini menganalisis perbedaan penggunaan bahasa yang digunakan oleh perempuan dan laki-laki di novel *Flipped*. Perbedaan bahasa yang ada dalam percakapan novel ini sangat terlihat terutama pada unsur gosipnya. Oleh karena itu, peneliti tertarik menggunakan novel ini sebagai sumber utama penelitian. Tidak hanya novel ini saja namun materi tentang gosip yang terkandung dalam novel ini menjadi daya tarik tersendiri bagi peneliti karena peneliti ingin membuktikan bahwa tidak hanya perempuan saja yang melakukan gosip tetapi juga laki-laki meskipun menggunakan cara serta bahasa yang berbeda.

Dalam penelitian ini terdapat dua rumusan masalah yang akan dianalisis oleh peneliti, yaitu: (1) Apa saja fitur linguistic yang digunakan oleh tokoh utama dalam novel *Flipped*? (2) Apa saja perbedaan gosip antara perempuan dan laki-laki yang digunakan oleh tokoh utama dalam novel *Flipped*? Dalam rangka untuk menjawab kedua rumusan masalah, peneliti menggunakan teori dari Lakoff (1975) tentang bahasa wanita, dan didukung oleh teori Holmes (2013) tentang fitur linguistic perempuan serta laki-laki, dan terakhir menggunakan teori dari Tannen (1990) tentang definisi dan fungsi gosip di masyarakat. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dimana dalam menganalisis menggunakan metode dokumen dan konten analisis. Dalam melakukan penelitian, peneliti menggunakan beberapa referensi seperti jurnal dan novel sebagai dokumen utama yang di analisis.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat beberapa perbedaan antara bahasa perempuan dan laki – laki. Perbedaan bahasa antara perempuan dan laki- laki membuat ciri – ciri gosip dari kedua jenis kelamin berbeda. Dari hasil yang didapat, peneliti juga membuktikan bahwa tidak hanya perempuan yang melakukan gosip tetapi juga laki – laki tetapi dengan kandungan Bahasa yang berbeda.

Kata kunci: *Flipped novel*, women's gossip, men's gossip, gender language