

ABSTRAK

Rinanda, Giraldu Aditya. 2020. *Analisis Gaya Bahasa Pada Tiga Lagu FSTVLST*. Skripsi. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini membahas gaya bahasa yang dalam tiga lagu FSTVLST yaitu lagu “Orang – orang di Kerumunan”, “Hal – hal Ini Terjadi”, dan “Ayun Buai Zaman”. Penelitian ini termasuk penelitian deskriptif kualitatif. Penelitian ini menganalisis gaya bahasa yang digunakan dalam lirik lagu FSTVLST “Orang-orang di kerumunan”, “Hal-hal Ini Terjadi”, FSTVLST “Ayun Buai Zaman”. Dalam tiga lagu tersebut pencipta lagu menggunakan gaya bahasa yang tidak gamblang sehingga pendengar sulit dalam mengartikan.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan adanya penggunaan gaya bahasa pada tiga lirik lagu FSTVLST yang berjudul Orang - Orang di Kerumunan, Hal-hal Ini Terjadi dan Ayun Buai Zaman. Pada lirik Lagu Orang-orang di Kerumunan peneliti menemukan lima gaya bahasa penegasan, tiga gaya bahasa perbandingan, tiga gaya bahasa sindiran. Pada lirik lagu Hal-hal Ini Terjadi peneliti menemukan lima gaya bahasa penegasan, dua gaya bahasa perbandingan, tiga gaya bahasa sindiran dan satu gaya bahasa pertentangan. sedangkan pada lirik lagu Ayun Buai Zaman peneliti menemukan tiga gaya bahasa penegasan, dua gaya bahasa sindiran, satu gaya bahasa perbandingan .

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi sumbangan pikiran awal atau referensi bagi peneliti lain dalam melakukan penelitian yang lebih dalam mengenai gaya bahasa dalam lirik lagu. Penelitian ini dapat dijadikan sumber informasi dan tambahan ilmu pengetahuan tentang gaya bahasa khususnya yang terdapat pada lirik lagu, serta dapat memberikan sumbangan pengetahuan baru bagi pencipta lagu, khususnya bagi pencipta lagu yang ingin menambah wawasan mengenai gaya bahasa dengan berbagai tujuan seperti penyampaian makna yang tidak gamblang, atau bagaimana agar sebuah lagu dapat diterima atau sering orang musik menyebut lagu yang mudah didengar.

Kata Kunci: Analisis, Gaya bahasa, Lirik lagu, FSTVLST

Abstract

Rinanda, Giraldu Aditya. 2020. *Figure of Speech Analysis in Three FSTVLST's Songs* Thesis. Yogyakarta: Indonesian Language and Literature Education, Faculty of Teacher Training and Education. Sanata Dharma University

This study discussed about figure of speech in three FSTVLST's songs namely "Orang – Orang di Kerumunan", "Hal – Hal Ini Terjadi", and "Ayun Buai Zaman". This type of research was qualitative descriptive research. This study analyzed the figure of speech used in FSTVSLT's songs lyrics "Orang- Orang di Kerumunan", "Hal – Hal Ini Terjadi", "Ayun Buai Zaman". In these three songs, the writer used figure o speech implicitly so the listener was difficult to interpret.

The result of this study showed that there were figure of speech in FSTVLST's three songs namely "Orang – Orang di Kerumunan", "Hal – Hal Ini Terjadi", and "Ayun Buai Zaman". In the lyrics of "Orang – Orang di Kerumunan", researcher found five pengasan figure of speech, three perbandingan figure of speech, three sindiran figure of speech. In the lyrics of "Hal – Hal Ini Terjadi", researcher found five pengasan figure of speech, two perbandingan figure of speech, three sindiran figure of speech and one pertentangan figure of speech. While in the lyrics of "Ayun Buai Zaman", researcher found three penegasan figure of speech, two sindiran figure of speech, one perbandingan figure of speech.

The results of this study were expected to be useful or reference for other researchers in conducting deeper research on the figure of speech in song lyrics. This research can be used as a source of information and additional knowledge about figure of speech, especially those found in song lyrics, and can contribute new knowledge to songwriters, especially for songwriters who want to gain insight into figure of speech with various purposes such as the delivery of unsany meanings, or how to make a song acceptable or often people called it ear catching songs.

Keywords: Analysis, Lucation, Songs lyric, FSTVLST