

## ABSTRACT

Hayuningtyas, Sinta. (2020). *An Analysis of Figurative Languages Used in Selected Justin Bieber's Songs of Changes Album*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

Figurative language is a language that uses words or expressions with a meaning that is different from the literal interpretation. This study discusses an analysis of the figurative language used in selected Justin Bieber's songs of *Changes* album. The purposes of this study are to identify the types of figurative language used in selected Justin Bieber's songs of *Changes* album and to elaborate the meanings implied in each figurative language used in selected Justin Bieber's songs of *Changes* album.

This study aims to find out the types and the meaning of each figurative languages in selected Justin Bieber's songs of *Changes* album. Two research questions are carried out, they are: (1) What are the types of figurative languages used in selected Justin Bieber's songs of *Changes* album? (2) What are the meanings of figurative languages used in selected Justin Bieber's songs of *Changes* album?

The researcher used the qualitative study to categorize the types and define the meaning of the figurative language used in selected Justin Bieber's songs of *Changes* album. The theory of figurative language by X.J. Kennedy and the theory of meaning in linguistics by Griffiths were used in this study. The researcher also used a rubric to categorize the types of figurative language.

The results of this study show that there are 50 figurative languages found in selected Justin Bieber's songs of *Changes* album, which only use 9 types of figurative language. They are simile, personification, metaphor, hyperbole, litotes, paradox, symbolism, metonymy, and synecdoche. The most dominant figurative languages used in the selected Justin Bieber's songs is metaphor which followed by simile, hyperbole, and metonymy. Whereas, the least dominant figurative language used is synecdoche.

This study is expected to give contribution for the readers to know more about figurative languages. The researcher hopes it can help the readers know the meaning of figurative languages and expected to enrich new knowledge, especially in linguistics and literature.

**Keywords:** *figurative language, meanings, Justin Bieber, songs*

## ABSTRAK

Hayuningtyas, Sinta. (2020). *An Analysis of Figurative Languages Used in Selected Justin Bieber's Songs of Changes Album*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

Bahasa kiasan adalah bahasa yang menggunakan kata atau ungkapan dengan makna yang berbeda dengan tafsir literal. Penelitian ini membahas tentang analisis bahasa kiasan yang digunakan pada lagu-lagu Justin Bieber terpilih di album *Changes*. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengidentifikasi jenis bahasa kiasan yang digunakan pada lagu-lagu Justin Bieber terpilih di album *Changes* dan untuk menguraikan makna yang tersirat dalam setiap bahasa kiasan yang digunakan pada lagu-lagu Justin Bieber terpilih di album *Changes*.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui jenis dan arti dari masing-masing bahasa kiasan pada lagu-lagu Justin Bieber di album *Changes*. Dua pertanyaan penelitian dilakukan, yaitu: (1) Apa jenis bahasa kiasan yang digunakan pada lagu-lagu Justin Bieber terpilih di album *Changes*? (2) Apa makna dari bahasa kiasan yang digunakan pada lagu-lagu Justin Bieber terpilih di album *Changes*?

Peneliti menggunakan studi kualitatif untuk mengkategorikan jenis dan mendefinisikan arti bahasa kiasan yang digunakan pada lagu-lagu Justin Bieber terpilih di album *Changes*. Teori bahasa kiasan oleh X.J. Kennedy dan teori makna dalam linguistik oleh Griffiths digunakan pada penelitian ini. Peneliti juga menggunakan rubrik untuk mengkategorikan jenis-jenis bahasa kiasan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat 50 bahasa kiasan yang ditemukan pada lagu-lagu Justin Bieber terpilih di album *Changes* yang mana hanya menggunakan 9 jenis bahasa kiasan. Bahasa kiasan yang digunakan antara lain simile, personifikasi, metafora, hiperbola, litotes, paradoks, simbolisme, metonimi, dan sinekdoke. Bahasa kiasan yang paling dominan digunakan pada lagu-lagu Justin Bieber terpilih di album *Changes* adalah metafora yang diikuti oleh simile, hiperbola, dan metonimi. Sedangkan bahasa kiasan yang paling tidak dominan digunakan adalah sinekdoke.

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi bagi para pembaca untuk lebih mengenal bahasa kiasan. Peneliti berharap dapat membantu para pembaca untuk mengetahui arti dari bahasa kiasan dan diharapkan dapat memperkaya pengetahuan baru khususnya dalam bidang linguistik dan sastra.

**Kata kunci:** *bahasa kiasan, makna, Justin Bieber, lagu*