

ABSTRACT

MARTHA, YESSICA ARIENIA. (2020). **Message Revealed Through the Use of Figurative Language in “Save Myself” By The Sam Willows**. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Language is a key tool of communication that is used by people to interact with others. In understanding language, people need to understand the meaning in it. The study about meaning in language is called semantics. Figurative language is one of the language analyses that can be discussed in semantics. Figurative language can be found in a song. Sometimes, the listeners find difficulties in understanding the meaning and the message of the song because it contains figurative language. In this research, the researcher observes the use of figurative language in a song entitled “Save Myself” by The Sam Willows to reveal the message of the song by using semantics analysis.

There are two goals of this research. First, this study aims to discover the types and the meaning of the figurative language in the song “Save Myself” by The Sam Willows by identifying the literal and non-literal meaning and then finds the shared semantic features. Second, this study aims to reveal the message in the song. In revealing the message, it is important to understand the true meaning of the song. By looking to the shared semantic features, the message of the song can be revealed.

To support the analysis process, the researcher used the theory of semantic to discover the meaning of the figurative language in the song. The theory of figurative language is used to identify the types of figurative language in the song. The researcher applied the theory of message to reveal the true meaning or the message of the song.

For the first research question, the results show that there are six types of figurative language found in the song. There are three metaphors, one synecdoche, two paradoxes, three symbols, three apostrophes, and one hyperbole found in the song. For the second research question, from the use of figurative language, the message revealed from the song are 1) someone who is good at helping others may not always be good at helping himself, 2) take your time, listen to your heart, and 3) be optimistic.

Keywords: semantics, figurative language, message

ABSTRAK

MARTHA, YESSICA ARIENIA. (2020). **Message Revealed Through the Use of Figurative Language in “Save Myself” By The Sam Willows**. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Bahasa adalah alat penting dalam komunikasi yang digunakan manusia untuk berinteraksi dengan sesamanya. Dalam memahami bahasa, manusia perlu memahami makna didalamnya. Kajian tentang makna dalam bahasa disebut semantik. Bahasa kiasan adalah salah satu hal yang dibahas dalam semantik. Bahasa kiasan dapat ditemukan dalam lagu. Terkadang para pendengar mengalami kesulitan dalam memahami arti dan pesan dalam sebuah lagu karena adanya bahasa kiasan. Dalam penelitian ini, peneliti mengamati penggunaan bahasa kiasan dalam lagu berjudul “Save Myself” oleh The Sam Willows dengan tujuan untuk mengungkapkan pesan dalam lagu tersebut, dengan menggunakan analisis semantik.

Terdapat dua tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini. Pertama, penelitian ini bertujuan untuk menemukan jenis-jenis dan makna bahasa kiasan yang ditemukan dalam lagu “Save Myself” oleh The Sam Willows dengan cara mengidentifikasi arti harafiah dan kiasannya serta kemudian mengidentifikasi fitur semantik yang sama. Kedua, penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan pesan yang terdapat di dalam lagu. Dalam menemukan pesan, sangat penting untuk memahami makna sebenarnya dari lagu tersebut. Dengan melihat fitur semantik yang sama, pesan dalam lagu dapat ditemukan.

Untuk mendukung proses analisis, peneliti menggunakan teori semantik untuk melihat makna dari bahasa kiasan yang ditemukan di dalam lagu tersebut. Teori mengenai bahasa kiasan juga digunakan dalam mengidentifikasi jenis-jenis dari bahasa kiasan yang ditemukan di dalam lagu. Peneliti mengaplikasikan teori mengenai pesan untuk mengungkap pesan yang ada di dalam lagu.

Untuk rumusan masalah yang pertama, hasil penelitian menunjukkan bahwa lagu ini meangandung enam jenis bahasa kiasan. Terdapat tiga majas metafora, satu majas sinedoke, dua majas paradok, tiga majas simbol, tiga majas apostrof dan satu majas hiperbola yang ditemukan di dalam lagu. Untuk rumusan masalah yang kedua, dilihat dari penggunaan majasnya, pesan yang diungkap dalam lagu tersebut adalah 1) seseorang yang pandai menolong orang lain tidak selalu pandai untuk menolong dirinya sendiri, 2) ambil waktu untuk mendengarkan suara hatimu, dan 3) jadilah optimis.

Keywords: semantik, bahasa kiasan, pesan